

Vill du spela 3 NT?

♠ E543 ♠ E543 ♥ E54 ♥ E54 ♦ D543 ♦ D543 ♣ kn7 ♣ kn7 A B ♠ Kkn2 ♠ Kkn10 ♥ Kkn3 ♥ Kkn10 ♦ Kkn2 ♦ Kkn10 ♣ K432 ♣ K1092	♠ ED3 ♠ ED3 ♥ E43 ♥ E43 ♦ 97532 ♦ 97532 ♣ kn6 ♣ kn6 C D ♠ K42 ♠ K42 ♥ KDkn ♥ kn104 ♦ ED ♦ ED ♣ 95432 ♣ KD1092
Bra "body": många 10:or och 9:or	➤ en bra femkorts färg ➤ få ensamma honnörer

Hissen 1999. Kap 1:1

Sveriges Bridgeförbund

- **Målsättningen** med denna övning är att lära eleverna värdera sina händer inte bara med hjälp av honnörspoäng.
- Lägg brickorna A till och med D. Öst/Västs kort blandar du. Om du alltid har Nord åt ett håll, sväng brickorna så att Given blir spelförare.
- Låt deltagarna (Given) spela 3 NT på brickorna och samla ihop resultatet och gör lite statistik på ett blädderblock.
- Visa den vänstra delen av OH-bild, dock ej texten under. Diskutera med deltagarna varför de flesta som spelade bricka A inte klarade kontraktet, medan de flesta som spelade bricka B gjorde det.
- Kom fram till att det är viktigt att ha "body" i korten. Det är skillnaden mellan framgång och misslyckande. Visa hela vänstra OH-bilden.
- Upprepa övningen med händerna C och D.

Hur värderar du Kkn5?

Vad bjuder du efter
1 Sp - 1 NT
2 Kl - ?

a. ♠ Kkn5 b. ♠ 973
♥ 973 ♥ Kkn5
♦ 97653 ♦ E9765
♣ E6 ♣ 86

Positivt:

Honnörer i partnerns färger

Negativt:

Inga honnörer i partnerns färger

Vad bjuder du efter
1 Hj - [1 Sp] - ?

c. ♠ Kkn5
♥ 85
♦ D1053
♣ 10852

Positivt:

Honnörer i
MTHs färg

Vad bjuder du efter
1 Ru - [1 Hj] - 1 Sp - [-]
?

d. ♠ K1086
♥ Kkn5
♦ EK1053
♣ 5

Negativt:

Honnörer i
MTVs färg

Hissen 1999. Kap 1:2

Sveriges Bridgeförbund

- **Målsättning:** Vi ska lära oss hur vi ska värdera kortkombinationen (Kkn5) beroende på budgivningen.
- **Visa hand a.** tillsammans med aktuell budgivning. Ställ frågan till dina deltagare, vad bjuder du? Ge dem 15 sekunders betänketid innan de svarar. Skriv upp svarsalternativen 2 Sp och 3 Sp på ett blädderblock.
- Fråga nu hur många som bjuder 2 Sp? Räkna och skriv upp resultatet.
- Gör samma med svarsalternativet 3 Sp.
- **Visa hand b.** och genomför samma övning som ovan.
- Förhoppningsvis får du några fler deltagare som bjuder 3 Sp på första brickan. **Rätt svar:** 3 Sp på hand a. och 2 Sp på hand b. Motivet till detta är att honnörer i partnerns färger är mycket positivt att ha och ska uppvärderas. Detta kallas för **honnörsanpassningen**.
- **Visa rutan med hand c.** 15 sekunders betänketid. Hur många bjuder Pass resp. 1 NT? Samla ihop resultaten som tidigare. **Rätt svar:** 1 NT
- Hur många stick är kombinationen Kkn5 värd? (2 stick). Detta motsvarar som om du hade haft EK5 i färgen! Din hand är värd 9 hp!
- **Visa rutan med hand d.** 15 sekunders betänketid. Hur många bjuder 2 Sp resp 3 Sp? Samla ihop resultaten. **Rätt svar:** 2 Sp
- Vad är Kkn5 värd? Inget stick, dvs 0 hp.
Nedvärdera handen till 12 hsp!

Hissen 1999. Kap. 1:2

Värderingsråd i Sang

Plusfaktorer:

a. ♠ Kkn10 ♥ Kkn10 ♦ Kkn10 ♣ K1092 Body	b. ♠ Ekn8 ♥ K7 ♦ E1072 ♣ K1092 Ess	c. ♠ E42 ♥ KD84 ♦ ED92 ♣ 73 Samman- hängande honnörer	d. ♠ K42 ♥ K104 ♦ E7 ♣ KD1093 5-korts färg
--	---	--	---

Bra "body" (3*10:or eller 2*10:or+2*9:or)... + 1 hp
Bra femkorts färg (Kkn982)..... + 1 hp

Hissen 1999. Kap 1:3

Sveriges Bridgeförbund

- Med denna OH-bild vill vi, att du ska ge några positiva värderingsråd, när vi står i begrepp att öppna med 1 NT.
- Visa händerna i tur ordningen och be deltagarna fundera ut vad dessa innehåller som är plusfaktorer. Försök att få deltagarna att motivera sina svar.
- Hand a. Varför är "body", dvs 10:or och 9:or, värdefullt i sang? Tala om att bra "body" (t ex 3 st 10:or) ska värderas upp med 1 Hp. *En bra övning kan vara att låta deltagarna räkna antal stick de vinner eller förlorar i ett 3 NT-kontrakt (med relativt jämna händer) på kort som inte är honnörer.*
- Hand b. Att ha ett par ess i sanghanden är positiv - för det ger bättre kontroll över spelet. Du kan bestämma när du ta för sticket.
- Hand c. Sammanhängande honnörer är mer positivt att ha honnörer spridda i alla färger. *En inte alltför vanlig vanföreställning är att vi inte kan öppna med 1 NT på handen för den innehåller bara två hackor i klöver. Fundera ut ett sätt att visa ruter- och klöverfärgen är starkare i hand c. än om ruterdam skulle vara klöverdam.*
- Hand d. En stark femkorts färg är värd en extra hp.

Värderingsråd i Sang

Minusfaktorer:

e. ♠ Kkn2 ♥ EK73 ♦ K104 ♣ kn85	f. ♠ Dkn4 ♥ K7 ♦ KDkn2 ♣ K962	g. ♠ E42 ♥ KD43 ♦ ED32 ♣ 53	h. ♠ KDkn ♥ 972 ♦ KD ♣ E8643
Fördelning 4-3-3-3	Esslös hand	Ingen body	Punktade honnörer

Ensamma honnörer (KD, Kkn..) - 1 hp

Med ett par minusfaktorer..... - 1 hp

- Med denna OH-bild vill vi, att du ska visa på några minusfaktorer, som du ska ta hänsyn till, när du står i begrepp att öppna med 1 NT.
- Arbeta med denna OH-bild med samma teknik som OH 1/3.
- **Hand e.** Fördelningen 4-3-3-3 ger dig endast möjlighet att ha 13-kvistaren i en färg.
- **Hand f.** Med en esslös hand saknar du kontroll över alla färger i inledningen av spelföringen.
- **Hand g.** Om din hand innehåller inga mellankort, ska du räkna med ett minus.
- **Hand h.** Punktade honnörer betyder, att du måste offra honnörspoäng, när motspelaren tar för sitt ess. Dra alltid av en hp för punktade honnörer.
- **Sammanfattning:** Med ett par minusfaktorer bör du värdera ned din hand med 1 hp. På ovanstående händer bör du nedvärdera med 1 hp, **öppna med 1 i färg och återbjuda sang på lägsta nivå.**

Handens värdering med trumf

Vad är handen värd efter partners öppningsbud 1Hj?

a. ♠ 965 ♥ Kkn42 ♦ 965 ♣ kn53	b. ♠ 9653 ♥ Kkn42 ♦ 965 ♣ kn5	c. ♠ 9652 ♥ Kkn42 ♦ 9652 ♣ kn	d. ♠ 9652 ♥ Kkn842 ♦ 9652 ♣ —
5 hp 0 stp	(5-1) hp 1 stp	(5-1) hp 2 stp	4 hp 3 stp

Stödpoäng (stp) räknas endast vid trumfstöd!

Hissen 1998. Kap 2:1

Sveriges Bridgeförbund

- *Repetera att vi inte längre räknar fördelningspoäng vid öppning och vid färgbudgivningen. Detta har vi ersatt med stödpoäng, som endast räknas, när vi gemensam trumffärg.*
- Stödpoäng räknas på samma sätt som fördelningspoäng, dvs
 - renons.....= 3 stp
 - dubbelton...= 2 stp
 - singelton...= 1 stp
- **Visa hand a.**
Vad är handen värd? - 5 hsp. *Handen innehåller inga stödpoäng och har därtill fördelningen 4-3-3-3. Detta motiverar att du **passar**.*
- **Visa hand b.**
Vad är handen värd? - 5 hsp. *Med D-x eller kn-x ska du värdera ned styrkan med 1 poäng. Detta motiverar **passet**.*
- **Visa hand c.**
Vad är handen värd? - 6 hsp. *Visserligen är knekten värdelös men handen innehåller 2 stp, vilket motiverar **2 Hj**.*
- **Visa hand d.**
Vad är handen värd? - 7 hsp. *Solklar höjning till **2 Hj**. Skulle partnern invitera till utgång ska du acceptera!*

Plusfaktorer vid trumfstöd

1 Sp - ?

a. ♠ E965
♥ KD42
♦ 9
♣ kn532

3 Sp

b. ♠ E9653
♥ KD42
♦ 9
♣ kn53

2 NT

1 Kl - 1 Hj
1 Sp - ?

c. ♠ 9652
♥ KD42
♦ Kkn9
♣ 95

2 Sp

d. ♠ KD42
♥ 9652
♦ 95
♣ Kkn9

3 Sp

Trumffördelning hos motspelarna:

3-2	68 %	3-1	50 %
4-1	28 %	2-2	40 %

X-tra trumf - positivt!

**Anpassning i partnerns
färger är positivt!**

Hissen 1998. Kap 2:2

Sveriges Bridgeförbund

➤ Visa hand a.

Vad bjuder du? - 3 Sp. *Handen styrka är 12 hsp vilket motiverar budet.*

➤ Visa hand b.

Vad bjuder du? - 2 NT. *Handens styrka är samma som a., men handen innehåller 5-korts trumfstöd. Detta motiverar budet.*

➤ Varför detta?

Visa på Whiteboard de vanligaste fördelningar i trumf hos motspelarna. 3-2 resp. 3-1.

Hur många trumf har vi kvar efter uttrumfning? - 2 resp 3. *Den tredje trumfen medför ibland ett extra stick.*

Vad är näst vanligaste fördelningarna hos motspelarna? - 4-1 resp. 2-2.

Hur många trumf har vi kvar efter uttrumfning? - 0 resp. 5!

Med detta resonemang bör deltagarna förstå skillnaden mellan 4- och 5-korts trumfstöd.

➤ Visa hand c.

Fråga hur många som bjuder 2 Sp resp. 3 Sp. - **Anteckna** hur många som bjuder respektive bud.

➤ Visa hand d.

Gör om proceduren.

När du har antecknat resultatet, förklara att det är placeringen av honnörerna (i partnerns färger), som avgör att du bjuder 3 Sp på hand d. och 2 Sp på hand c.

Anpassning



Du har följande hand:

♠ Kkn752
♥ 5
♦ Ekn6432
♣ 7



Hur upplever du handen efter?

1 Kl - ?

1 Kl - 1 Ru

1 Hj - ?

1 Kl - 1 Ru

1 Hj - 1 Sp

2 Kl - ?

1 Kl - 1 Ru

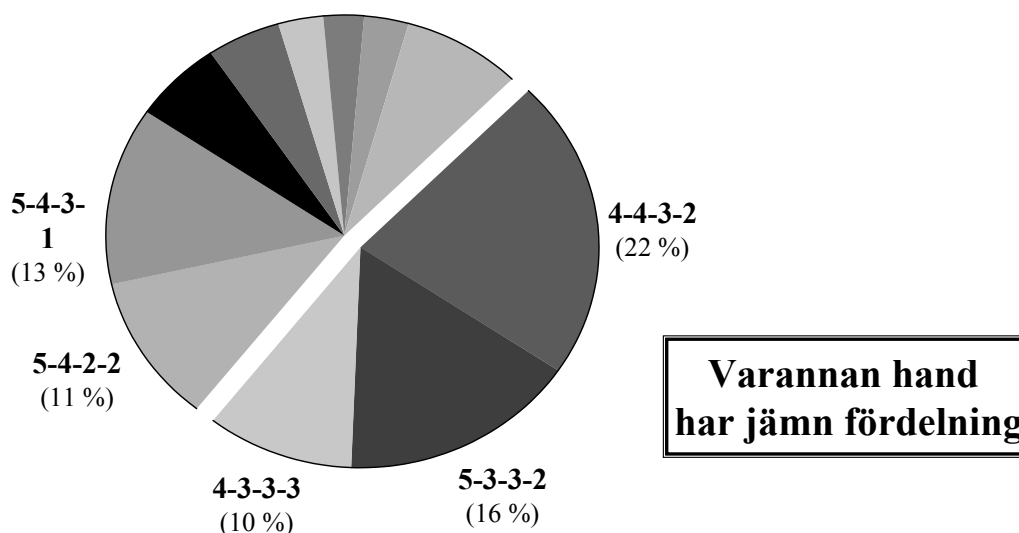
1 Sp - ?

Hissen 1998. Kap 2:3

Sveriges Bridgeförbund

- **Visa övre delen av OH-bilden.**
Tycker du att du bra eller dålig hand? - Det beror på budgivningen.
- **Visa budgivningen längst till vänster.**
Hur upplever du handen, när partnern öppnar med 1 Kl? - Neutralt
Vad bjuder du? - **1 Ru**
- **Visa den andra budgivningen.**
Hur upplever du handen nu? - Negativt!
Vad bjuder du? - **1 Sp**
- **Visa den tredje budgivningen.**
Hur upplever du handen nu? - Urusel!!
Vad bjuder du? - **Pass.** Med 6-4 hos partnern har vi inget bra kontrakt. **Dålig anpassning!**
- **Visa budgivningen längst till höger.**
Hur upplever du handen nu? - Bra!
Vad bjuder du? - **4 Sp.** Nu värdera du upp handen med stödpoäng och bjuder utgång. **God anpassning!**

Kortfördelningar

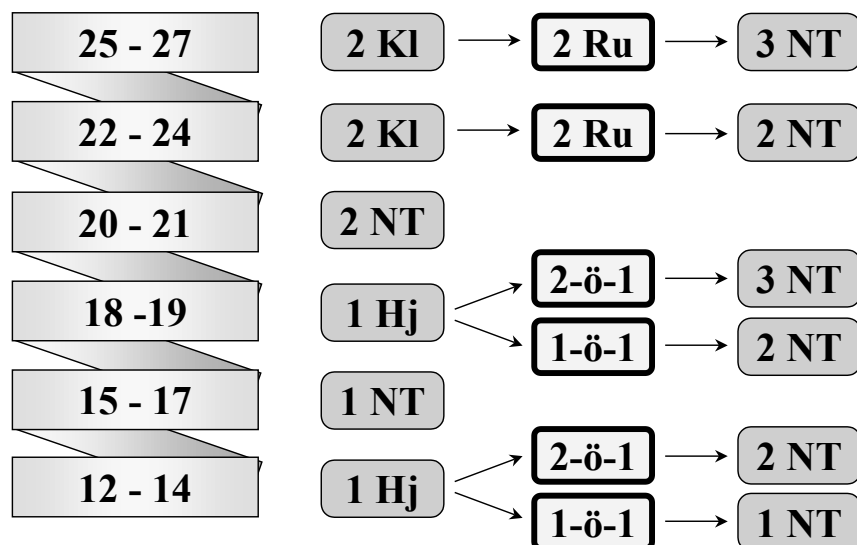


Hissen 1999. Kap 3:1

Sveriges Bridgeförbund

- Innan du visar OH-bilden kan du ge varje bord en kortlek.
Be deltagarna att blanda och ge kortleken.
Be deltagarna att tala om vilken fördelning de har fått.
Skriv upp deras svar på Whiteboarden. *När du har fått tillräckligt med svar, bör c:a 50% av händerna vara jämna (4-4-3-2; 5-3-3-2 och 4-3-3-3).*
- **Visa OH-bilden.**
Tala om att statistiskt ska varannan hand ha en jämn fördelning och den vanligaste fördelningen är 4-4-3-2.
- **Låt deltagarna fundera ett tag på frågan:**
Hur bjuder vi på jämna händer?
 1. Vi öppnar med 1 NT.
 2. Vi öppnar med 1 i färg och återbjuder ett sangbud.
 3. Vi öppnar med 2 Kl och återbjuder ett sangbud.
- **Finns det något undantag?** - Ja, när vi öppnar med 1 Hj med 4-4 i högfärgerna och partnern svarar 1 Sp.

Sangkomplexet



Hissen 1999. Kap 3:2

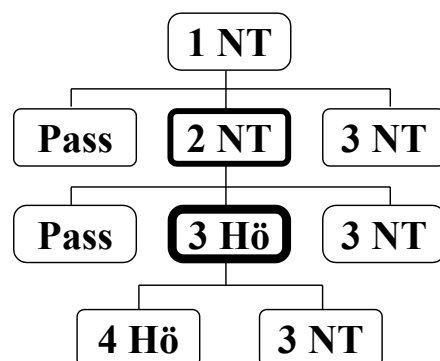
Sveriges Bridgeförbund

- **Visa OH-bilden.**
Gå igenom "sangkomplexet".
- **Repetera vilka fördelningar som är balanserade?**
4-3-3-3; 4-4-3-2 och 5-3-3-2
- **Kan vi öppna med sang med andra händer?** - Ja, på semibalanserade händer med rätt honnörer i de korta färgerna och med de långa färgerna i lågfärger.
- Följande fördelningar kallas för semibalanserade:
5-4-2-2 och 6-3-2-2
- **Exempel** på bra "1 NT"-händer:
ED/ K8/ EDkn72/ kn864
K4/ D105/ EK/ KD10964
OBS! Långfärgerna ska vara i lågfärgerna.

1 NT - 2 NT

Vad bjuder du efter
1 NT - 2 NT?

- | | | | |
|----|----------|----|----------|
| a. | ♠ EK6 | b. | ♠ D1097 |
| | ♥ EK2 | | ♥ ED4 |
| | ♦ D842 | | ♦ KD108 |
| | ♣ 853 | | ♣ K2 |
| c. | ♠ D87 | d. | ♠ KD1084 |
| | ♥ ED4 | | ♥ ED4 |
| | ♦ KD1084 | | ♦ D87 |
| | ♣ K2 | | ♣ K2 |



1 NT har ramen 15-17 hp
 ☞ max inom ramen - 3 NT, 3 Hö
 ☞ min inom ramen - Pass

Hissen 1999. Kap 3:3

Sveriges Bridgeförbund

➤ Visa budgivningen överst.

Tala om att deltagarna har öppnat med 1 NT och du som partner har inviterat till utgång med 2 NT. Hur många hp har SH? - 9-10 hp

➤ Visa hand a.

Vad bjuder du? - **Pass**. *Handen bör bedömas som minimal inom ramen 15-17 hp - fördelningen 4-3-3-3 och ingen "body" i korten.*

➤ Visa hand b.

Vad bjuder du? - **3 NT**. *Åter 16 hp, men nu med bättre fördelning (4-4-3-2) och "body".*

➤ Visa hand c.

Vad bjuder du? - **3 NT**. *5-kortsfärgen med honnörer och "body" motiverar budet.*

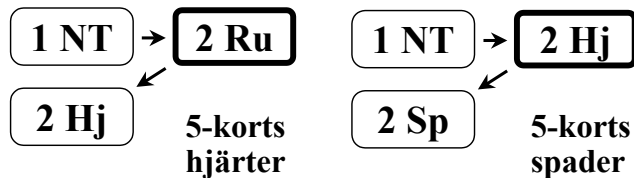
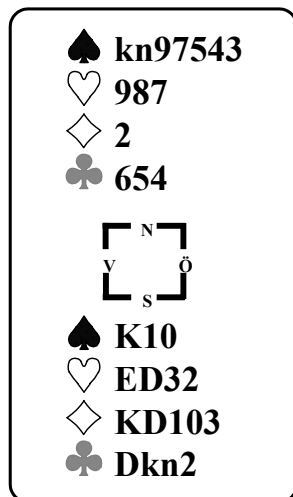
➤ Visa hand d.

Vad bjuder du? - **3 Sp**. *På väg mot 3 NT visar vi max. och 5-kortsfärg. OBS! budet är krav till utgång. Partnern höjer till 4 Sp med 3-korts spader och bjuder 3 NT med 2-korts.*

➤ Repetera budgivningen efter 1 NT - 2 NT.

Berätta att ÖHs styrka ligger inom ramen 15-17 hp och att det sedan gäller att bedöma om handen är maximal eller minimal inom denna ram.

Överföring till högfärg



Fördelar:

Bättre budekonomi

Den starka handen blir spelförare

- svårare utspel

- svårare motspel

Nackdel:

Kan ej spela 2 Ru

Hissen 1999. Kap 4:1

Sveriges Bridgeförbund

- **Visa Nords hand i den vänstra delen av OH-bilden.**
Vad vill du spela för kontrakt efter Syds 1 NT-öppning? - **2 Sp.**
- **Visa hela rutan?**
Vem ska helst spela 2 Sp - Syd eller Nord? - **Syd.**
- **Hur ska vi klara detta?** - Genom att bjuda 2 Hj, som ber partnern att bjuda 2 Sp. *Detta kallas för överföring till 2 Sp*
- **Visa övre högra delen av OH-bilden.**
Gå igenom teorin för överföring till högfärg.
 2 Ru visar minst 5-korts hjärter och ber ÖH bjuda 2 Hj.
 2 Hj visar minst 5-korts spader och ber ÖH bjuda 2 Sp.
- **Visa resten av OH-bilden.**
Gå igenom fördelarna med att ha överföringsbud.
 - Budekonomin - *SH kan efter överföringen bjuda vidare.*
 - Spelföringen på den starka handen.
 Gå igenom nackdelen med överföringsbud.

1 NT - Sexkorts högfärg

Vad bjuder du efter

1 NT - 2 Hj

2 Sp - ?

a. ♠ kn97543

♥ 987

♦ 2

♣ 654

b. ♠ Dkn9543

♥ 987

♦ 2

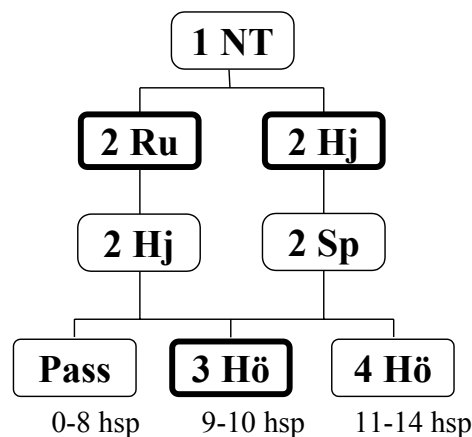
♣ E65

c. ♠ KDkn954

♥ 987

♦ 2

♣ E54



SH är kapten i budgivningen.

Hissen 1999. Kap 4:2

Sveriges Bridgeförbund

➤ Visa hand a.

Gå igenom rollerna - du som ÖH och dina deltagare som SH.

Gå igenom budgivningen. Vad bjuder du? - Pass.

Hur stark får du vara för att passa? - 0-8 hsp. Räkna gärna dig fram till resultatet.

➤ Visa hand b.

Vad bjuder du? - 3 Sp. Invit till 4 Sp.

Vilken styrka? - 9-10 hsp.

➤ Visa hand c.

Vad bjuder du? - 4 Sp.

Vilken styrka? - 11-14 hsp. Tala om att med starkare händer måste SH sikta mot slam.

➤ Visa hela OH-bilden.

Gå igenom budgivningen och poängtera att SH ska värdera sin hand med stödpoäng, eftersom SH fastställer trumffärgen.

Hur ska ÖH värdera sin hand efter 3 Hö? -

Med stödpoäng med minst 3-korts trumfstöd.

Med bra hand inom ramen bjuder ÖH utgång i högfärg.

Poängtera att det är SH som är kapt

en i budgivningen.

1 NT - Femkorts högfärg

Vad bjuder du efter

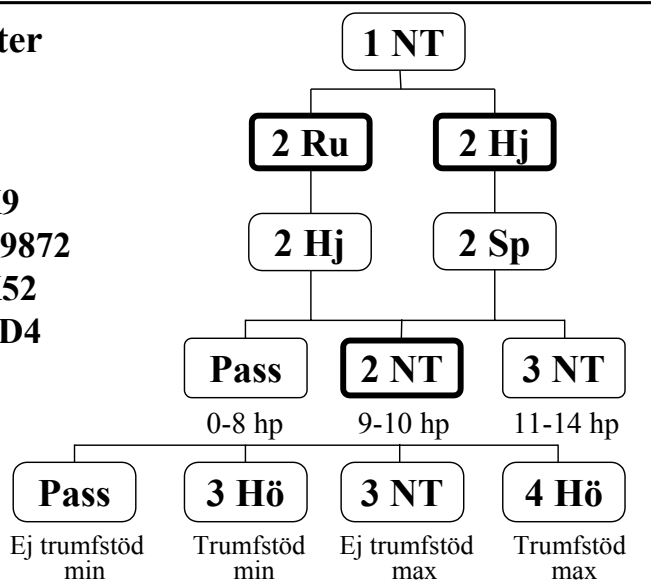
1 NT - 2 Ru

2 Hj - ?

a. ♠ kn9
♥ D9872
♦ 752
♣ 654

b. ♠ K9
♥ D9872
♦ K52
♣ ED4

c. ♠ kn9
♥ D9872
♦ K52
♣ E54



Hissen 1999. Kap 4:3

Sveriges Bridgeförbund

➤ Visa hand a.

Gå igenom rollerna - du som ÖH och dina deltagare som SH.

Gå igenom budgivningen.

Vad bjuder du? - **Pass**. Med femkorts högfärg och svag hand rekommenderas att överföra till högfärgen.

➤ Visa hand b.

Vad bjuder du? - **3 NT**. Du har styrka för att bjuda utgång (11-14 hp). En jämn hand med femkorts hjärter visar du med denna budgivning.

Hur bjuder ÖH efter 3 NT? - Med minst 3-korts trumfstöd bjuder ÖH 4 Hj annars pass.

➤ Visa hand c.

Vad bjuder du? - 2 NT.

Vilken styrka? - **9-10 hp**.

Hur bjuder ÖH efter 2 NT?

Pass. Ej trumfstöd och min-hand.

3 Hj. Minst 3-korts trumfstöd och min-hand. **OBS!** SH ska nu värdera om sin hand med hsp och har möjlighet att bjuda utgången (4 Hj).

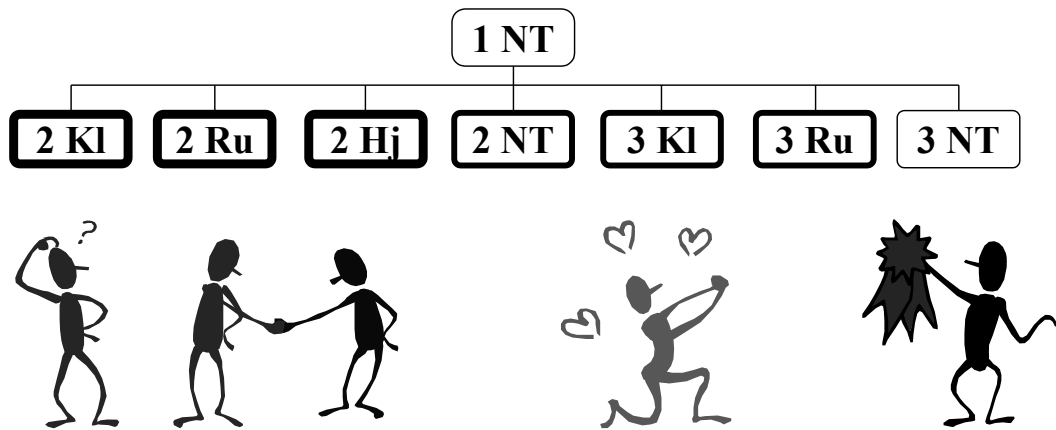
3 NT. Ej trumfstöd och max-hand. **OBS!** Hx är värdefull i 5-korts färgen.

4 Hj. Minst 3-korts trumfstöd och max-hand.

➤ Visa hela OH-bilden.

Gå igenom budgivningen.

SHs bud efter 1 NT



Hissen 1999. Kap 4:4

Sveriges Bridgeförbund

- **Visa OH-bilden och repetera SHs svarsalternativ.**
 - 2 Kl:** Högfärgsfråga (9+ hp)
 - 2 Ru:** Överföring till 2 Hj, minst 5-korts hjärter
 - 2 Hj:** Överföring till 2 Sp, minst 5-korts spader
 - 2 NT:** Invit till 3 NT (9-10 hp)
 - 3 Kl:** 6-korts klöver (9-10 hsp)
 - 3 Ru:** 6-korts ruter (9-10 hsp)
 - 3 NT:** Slutbud
- **Tala om** att det är bra om deltagarna skriver på sina deklarationer att de spelar Staymans NT med överföring. *Detta för att inte råka ut för missförstånd i budgivningen.*
- **Lär deltagarna alltid att använda systemdeklarationer - även om det inte är brukligt på klubben!** *Det är de mindre rutinerade spelarna som förlorar på att inte använda deklarationer.*
- *Budträna exempel 1-7 på sid 61-63.*

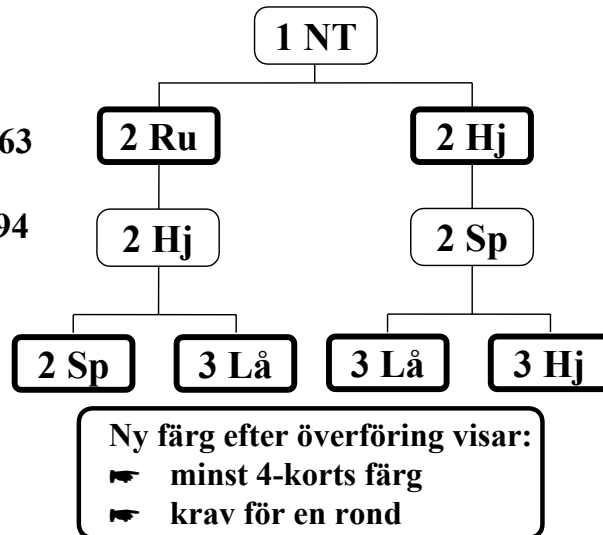
Överföring med 5-4

Öppning: 1 NT

a. ♠ Dkn762
♥ E974
♦ K8
♣ K10

b. ♠ 4
♥ KD863
♦ 986
♣ Kkn94

c. ♠ KD632
♥ E9864
♦ 83
♣ 4



Hissen 1999. Kap 5:1

Sveriges Bridgeförbund

➤ Visa hand a.

Hur planerar du bjudningen? *Tänk gärna två budronder framåt. - 2 Hj följt av 3 Hj. Budgivningen visar 5-4 i spader och hjärter.*

➤ Visa hand b.

Hur planerar du budgivningen? - **2 Ru följt av 3 Kl.**

➤ Visa hand c.

Hur planerar du budgivningen? - **2 Hj följt av 3 Hj.**

Vad bjuder du om partnern svarar 3 NT? - 4 Hj. *Budet visar nu minst 5-5 i spader och hjärter. **OBS!** Vi har valt att inte krångla till budgivningen och hävda att detta är en mild slaminvit med 5-5 i högfärg. SH hade ju kunnat bjuda 4 Hj i andra budronden.*

➤ Visa hela OH-bilden.

Repetera budgivningen med 5-korts höfärg och 4-korts sidofärg. ***OBS!** budgivningen med 5-4 i hjärter och spader.*

ÖHs tredje bud

Vad bjuder du efter

1 NT - 2 Ru

2 Hj - 3 Kl

?

a. ♠ K106
♥ K103
♦ EK8
♣ K842

b. ♠ KD10
♥ D3
♦ EK84
♣ K842

c. ♠ K932
♥ K4
♦ EK8
♣ D842

d. ♠ 932
♥ D6
♦ EK8
♣ EK1052

- ➡ 3 Hö 2-korts Hö och min-hand
- ➡ 3 NT 2-korts Hö och max-hand
- ➡ 4 Lå 4-korts Lå, max-hand och saknar håll i objuden färg
- ➡ 4 Hö Trumfstöd

Hissen 1999. Kap 5:2

Sveriges Bridgeförbund

➤ **Visa budgivningen och hand a.**

Gå igenom rollerna. Deltagarna är ÖH och du är SH.

Vad har SH (jag) för hand? - 5-4 i Hj och Kl. Budet är krav.

Vad bjuder ÖH (du) i tredje budronden? - **4 Hj**. Med 3-korts trumfstöd bjuder du 4 Hj, om inte handen är riktigt minimal.

➤ **Visa hand b.**

Vad bjuder du? - **3 NT**. Budet visar max. hand med tvåkorts hjärter.

➤ **Visa hand c.**

Vad bjuder du? - **3 Hj**. Med en minimal hand och tvåkorts trumfstöd i hjärter måste du bjuda 3 Hj.

➤ **Visa hand d.**

Vad bjuder du? - **4 Kl**. Med minst fyrekorts klöver, max. hand och troligen inget håll i en av de objudna färgerna höjer du till 4 Kl.

➤ **Visa resten av ÖH-bilden.**

Gå igenom ÖHs budalternativ i tredje budronden.

Hur fortsätter vi efter 3 Sp?

Vad bjuder du efter:

1 NT - 2 Hj

2 Sp - 3 Ru

3 Sp - ?

a. ♠ Ekn762
♥ 4
♦ Kkn82
♣ 1032

b. ♠ Ekn762
♥ 4
♦ Kkn82
♣ E32

c. ♠ EKkn76
♥ 4
♦ Kkn82
♣ ED2

☛ Pass Invit hand, 9-10 hp
☛ 3 NT Positiv hand, 11-15 hp
☛ ??? Slamintresse, 16+ hp

Hissen 1999. Kap 5:3

Sveriges Bridgeförbund

➤ **Visa budgivningen.**

Gå igenom rollerna - deltagarna är SH och du är ÖH.

Gå igenom budgivningen.

Vad har ÖH normalt visat med 3 Sp? - Två korts spader och min. styrka för sanghanden.

➤ **Visa hand a.**

Vad bjuder du? - **Pass.** Med invithand passar du.

➤ **Visa hand b.**

Vad bjuder du? - **3 NT.** Poängtera att ÖH får inte bjuda 4 Sp direkt. Skulle ÖH ha trekorts trumfstöd bjuder han 4 Sp på 3 NT.

➤ **Visa hand c.**

Vad bjuder du? - **Slam (6 NT).** Er gemensamma styrka (18+15 hp) räcker till att spela slam. Vi ska senare gå igenom slambudgivningen.

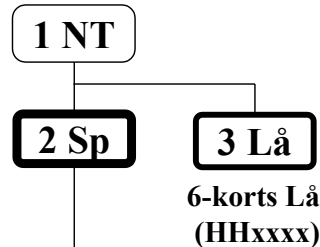
➤ **Visa hela OH-bilden.**

Repetera.

Överföring till lågfärg

Öppning: 1 NT

a. ♠ 732 ♥ D3 ♦ ED10742 ♣ 86	b. ♠ 432 ♥ 9 ♦ kn86543 ♣ kn87
c. ♠ 42 ♥ 7 ♦ KD876 ♣ Ekn1043	d. ♠ E2 ♥ 7 ♦ KD742 ♣ ED965



- ☞ Svag hand
en eller bägge lågfärgerna
- ☞ Utgångsstyrka eller starkare
bägge lågfärgerna

Hissen 1999. Kap 6:1

Sveriges Bridgeförbund

➤ Visa hand a.

Berätta att med denna handtyp har vi lärt oss att invitera till 3 NT med 3 Ru.

Tala om att vi nu preciserar kraven till att gälla två topphonnörer sjätte och ingen trolig sidoingång. *Med en topphonnör menas Ess, Kung eller Dam.*

➤ Visa hand b.

Vad vill du spela för kontrakt, när partnern har öppnat med 1 NT? - **ett ruterkontrakt**. Tala om att det lägsta ruterkontraktet vi kan spela är **3 Ru**, men att ett direktbud till 3 Ru är invit till 3 NT. Ta gärna fram en budlåda och fråga om det finns något ledigt bud mellan 1 NT och 3 Ru, som ännu inte har fått någon betydelse. Just det - **2 Sp blir överföring till någon av lågfärgerna**.

➤ Visa hand c. och d.

Berätta att även med dessa händer (5-5 i lågfärg och utgångsstyrka) inleder vi budgivningen med 2 Sp.

➤ Visa diagrammet till höger.

Gå igenom vilka handtyper vi har, när vi inleder med 2 Sp efter att partnern har öppnat med 1 NT.

Repetera också vad budet 3 i lågfärg visar.

ÖHs bud efter 1 NT-2 Sp

a. ♠ ED42
♥ KDkn6
♦ K9
♣ 963

b. ♠ ED42
♥ KDkn6
♦ 963
♣ K9

c. ♠ ED4
♥ KDkn6
♦ 963
♣ K92

1 NT

2 Sp

- 2 NT
Längre ruter än klöver
- 3 Kl
Längre klöver än ruter
Lika längd i lågfärgerna

➤ Visa hand a.

Gå igenom rollerna (deltagarna är ÖH) och budgivningen.

Tala om att ÖH måste preferera till bästa lågfärg. *Förutsätt att SH har en svag hand med 5-5 i lågfärgerna och att prefereringen måste göras utan att budnivån överstiger 3 Kl. Det tänkta budet 3 Ru får bli 2 NT.*

Vad ska du (ÖH) bjuda? - **3 Kl.**

➤ Visa hand b.

Vad ska du bjuda? - **2 NT.** *Budet visar längre ruter än klöver.*

➤ Visa hand c.

Vad ska du bjuda? - **3 Kl.** *Med lika längd är det många som bjuder 2 NT. Nackdelen med det budet är, att SH blir spelförare, när kontraktet ska vara 3 Kl. Vi bjuder 3 Kl av Samma skäl som vi överför till högfärg med en svag hand.*

SH andra bud

Budgivning:

1 NT - 2 Sp

3 Kl - ?

a. ♠ 2

♥ 974

♦ K986532

♣ 102

b. ♠ 5

♥ D8

♦ KDkn94

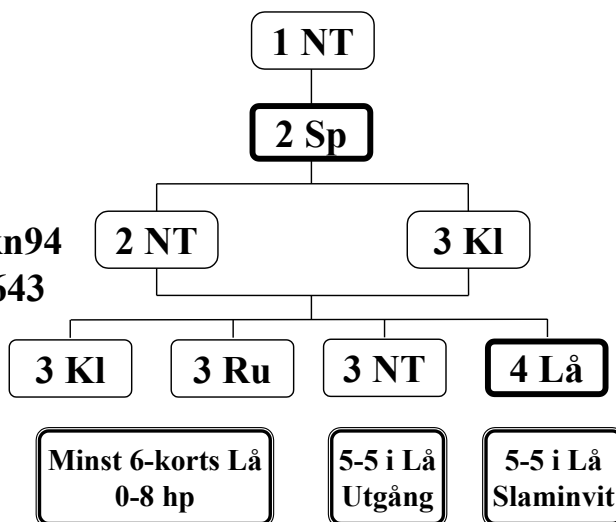
♣ E10643

c. ♠ 3

♥ E6

♦ ED1092

♣ EK832



Hissen 1999. Kap 6:3

Sveriges Bridgeförbund

➤ Visa budgivningen och hand a.

Gå igenom rollerna (deltagarna är SH) och budgivningen.

Vad bjuder du? - **3 Ru.**

➤ Visa hand b.

Vad bjuder du? - **3 NT.** Med 3 NT-budet visar du att du har styrka för utgång med 5-5 i lågfärgerna. Nu får NT-handen avgöra om 3 NT alt. 5 i Lå ska spelas. Exempel kommer på nästa OH-bild.

➤ Visa hand c.

Vad bjuder du? - **4 Kl.** SH är slamintresserad med minst 5-5 i lågfärgerna. NT-handen får nu avgöra om slam ska spelas eller inte.

➤ Visa hela OH-bilden.

Repetera budgivningen ”överföring till lågfärg”. Försök att framhäva det logiska i budsekvenserna.

Fortsatt budgivning

a. ♠ ED73 ♥ K106 ♦ KD86 ♣ D6 1 NT - 2 Sp 2 NT - 3 Kl ?	b. ♠ KD96 ♥ Dkn98 ♦ K10 ♣ E86 1 NT - 2 Sp 3 Kl - 3 NT ?	c. ♠ 83 ♥ EK3 ♦ D654 ♣ ED95 1 NT - 2 Sp 3 Kl - 3 NT ?	d. ♠ K76 ♥ E984 ♦ EK82 ♣ D8 1 NT - 2 Sp 2 NT - 4 Ru ?
--	---	---	---

e. ♠ EK2 ♥ E1076 ♦ D63 ♣ Dkn4	1 NT - 3 Ru ?	f. ♠ ED4 ♥ KDkn6 ♦ 96 ♣ KD102
--	--------------------------	--

Hissen 1999. Kap 6:4

Sveriges Bridgeförbund

- **Visa hand a. med budgivning.**
Gå igenom rollerna (deltagarna är ÖH) och budgivningen.
Vad har SH? - Minst 6-korts klöver och 0-8 hp.
Vad bjuder du? - **Pass.** *Partnern vill spela 3 Kl.*
- **Visa hand b. med budgivning.**
Vad har SH? - minst 5-5 i Lå och c:a 11-14 hp
Vad bjuder du? - **Pass.** *ÖH har bra håll i högfärgerna.*
- **Visa hand c. med budgivning.**
Vad har SH? - samma som i hand b.
Vad bjuder du? - **5 Kl.** *Gemensamt spaderhåll saknas troligen. 5 Kl är ett betydligt säkrare kontrakt.*
- **Visa hand d. med budgivning.**
Vad har SH? - minst 5-5 i Lå och c:a 15+ hp. *Budet är slaminvit.*
Vad bjuder du? - **6 Ru.** *Du har max.hand med topphonnörer.*
- **Visa hand e. med budgivning.**
Vad har SH? - två topphonnörer sjätte i ruter.
Vad bjuder du? - **3 NT.** *Räkna sticken! 2+1+6+0=9 stick.*
- **Visa hand f. med budgivning.**
Vad bjuder du? - **Pass.** *Var ska du få dina nio stick?*
OBS! *Hand f. är honnørsstarkare än hand e.*

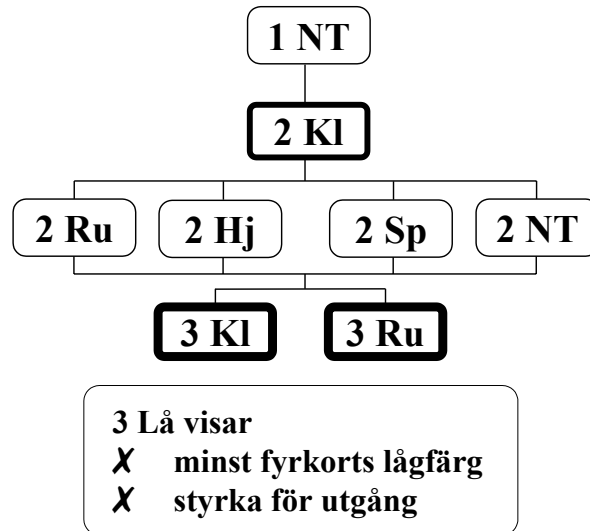
Budgivning efter Staymans 2 Kl

Vad bjuder du efter

1 NT - 2 Kl

2 Sp - ?

- | | |
|--|---|
| <p>a. ♠ Ekn4 ♠ Ekn4</p> <p>♥ ED63 ♥ 52</p> <p>♦ 52 ♦ ED63</p> <p>♣ KDkn8 ♣ KDkn8</p> | <p>b. ♠ Ekn4</p> <p>♥ 52</p> <p>♦ ED63</p> <p>♣ KDkn8</p> |
| <p>c. ♠ E104</p> <p>♥ EK3</p> <p>♦ KD9852</p> <p>♣ 8</p> | <p>d. ♠ 3</p> <p>♥ ED94</p> <p>♦ K1082</p> <p>♣ E1065</p> |



Hissen 1999. Kap 7:1

Sveriges Bridgeförbund

➤ Visa budgivningen.

Tala om att deltagarna är SH. Gå igenom budgivningen.

Vad har öppningshanden? - En balanserad hand med minst fyorkorts spader.

Vid behov kan du repetera svaren på Staymans 2 Kl.

➤ Visa hand a.

Vad vill du spela för kontrakt? - Slam i klöver eller spader om en gemensam trumffärg finns. **Berätta att budet 3 Kl visar minst fyorkortsfärg och är krav till utgång.** I praktiken innebär det att om vi hittar en gemensam trumffärg ska vi spela slam.

Vad bjuder du med hand a.? - **3 Kl.**

➤ Visa hand b.

Vad bjuder du? - **3 Kl.** Skulle partnern bjuda 3 Ru, 3 Sp eller 4 Kl, kontrollerar du essen med 4 NT.

➤ Visa hand c.

Vad bjuder du? - **4 Ru.** Skulle partnern bjuda 3 Sp eller 4 Ru kontrollerar du essen med 4 NT, annars bjuder du 4 Ru och visar ditt slamintresse med en sexkorts ruterfärg.

➤ Visa hand d.

Vad bjuder du? - **3 NT.** Med maximalt fyra kort i spader är 5 eller 6 i lågfärg troligen att föredra före 3 NT.

➤ Visa resten av OH-bilden.

Repetera SHs bud efter Staymans 2 Kl.

Hissen 1999. Kap.7:1

Fortsatt budgivning efter 3 Kl

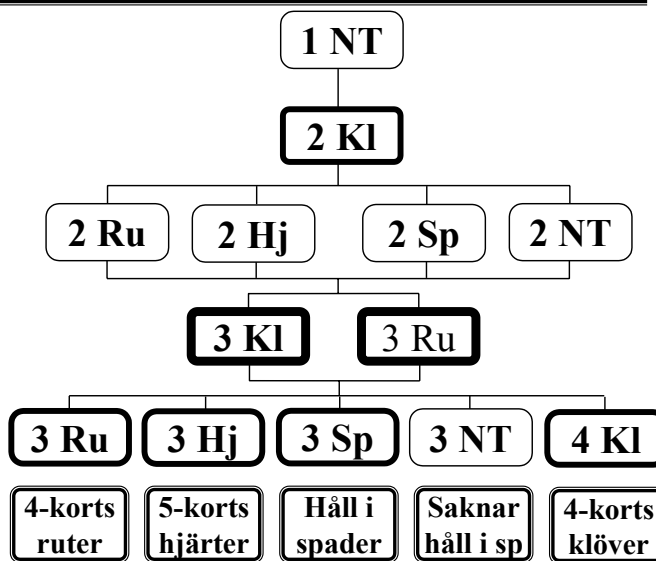
Vad bjuder du efter

1 NT - 2 Kl

2 Hj - 3 Kl

?

- a. ♠ D85 b. ♠ Ekn4
 ♥ EK973 ♥ ED52
 ♦ K74 ♦ ED3
 ♣ E7 ♣ 854
- c. ♠ 83 d. ♠ EK8
 ♥ ED86 ♥ ED86
 ♦ KD98 ♦ 63
 ♣ ED8 ♣ Dkn83



Hissen 1999. Kap 7:2

Sveriges Bridgeförbund

➤ Visa budgivningen.

Tala om att deltagarna ÖH. Gå igenom budgivningen.

Vad vill SH? - SH har minst 4-korts klöver och vill veta mer om din hand.

➤ Visa hand a.

Vad bjuder du? - **3 Hj.** Budet visar femkorts hjärter.

➤ Visa hand b.

Vad bjuder du? - **3 NT.** Du visar att du har fördelningen 4-3-3-3.

➤ Visa hand c.

Vad bjuder du? - **3 Ru.** Budet visar att du har 4-korts ruter.

➤ Visa hand d.

Vad bjuder du? - **4 Kl.** Budet visar 4-korts trumfstöd. Nu bär det troligen till slam.

➤ Visa resten av OH-bilden.

Gå igenom ÖHs tredje bud efter Staymans 2 Kl.

Störd budgivning efter 1 NT

Vad bjuder du efter 1 NT - {D} - ?

a. ♠ kn97532	b. ♠ 9432
♥ 2	♥ 9
♦ 865	♦ K98
♣ 932	♣ 87652
c. ♠ kn94	d. ♠ KD1083
♥ 52	♥ E10963
♦ ED63	♦ 6
♣ Dkn82	♣ 93

1 NT - {D} -

Pass	0-5 hp	Balanserad hand
RD	6+ hp	Balanserad hand
2 Xy	0-5 hp	Minst 5-kortsfärg
3 Xy	9-10 hsp	Minst 6-kortsfärg
4 Hö	11+ hsp	Utgång

Hissen 1999. Kap 7:3

Sveriges Bridgeförbund

➤ **Visa OH-bildens rubrik.**

Tala om att vi i detta avsnitt ska gå igenom hur vi ska bjuda, när motspelarna bjuder efter att partnern har öppnat med 1 NT. *Vi börjar med att partnern (du själv) har öppnat med 1 NT. MTV bjuder **Dubbelt** och sedan är det deltagarnas tur att bjuda.*
Gå igenom rollerna.

➤ **Visa hand a.**

Vad bjuder du? - **2 Sp**. *Vi har vare sig högfärgsfråga eller överföring efter en dubbling. Budet visar minst 5-korts spader och 0-7 hp.*

➤ **Visa hand b.**

Vad bjuder du? - **2 Kl**. Se ovan. *OBS! ingen högfärgsfråga.*

➤ **Visa hand c.**

Vad bjuder du? - **RD**. *Handen innehåller 10 hp, vilket betyder att dubblarens partner har endast någon enstaka poäng.*

➤ **Visa hand d.**

Vad bjuder du? - **2 NT**. *Handen har styrka och fördelning för att spela utgång i någon högfärg. Du inleder budgivningen med 2 NT och bjuder sedan högfärgerna (3 Sp och 4 Hj) naturligt.*

➤ **Visa resten av OH-bilden.**

Gå igenom SHs bud efter dubbelt.

Störd NT-budgivning - inkliv

Vad bjuder du efter 1 NT - {2 Hj} - ?

a. ♠ D8632	b. ♠ KD1092
♥ 82	♥ 82
♦ 10842	♦ D104
♣ 83	♣ 853
c. ♠ KD93	d. ♠ E82
♥ 83	♥ ED104
♦ Ekn94	♦ 9742
♣ D93	♣ 82

1 NT - {2 Hj} -

Pass 0-5 hp

D Straffdubbling

2 Sp < 8 hp Minst 5-kortsfärg

2 NT 9+ hp **Krav.**

3 Lå 7-9 hp Minst 5-kortsfärg, invit

3 Sp 7-9 hp Minst 5-kortsfärg, invit

3 NT 10+ hp Slutbud

Överbud 10+ hp **Fråga efter hjärterhåll**

Se även på handens utseende – hp är inte allt!

Hissen 1999. Kap 7:4

Sveriges Bridgeförbund

➤ Visa budgivningen.

Tala om att deltagarna är svarshand till partnern, som har öppnat med 1 NT och MTH har bjudit in 2 Hj.

➤ Visa hand a.

Vad bjuder du? - **Pass.** *Genom inklivet är SH inte tvungen att bjuda. Därför passar SH med en svag hand.*

➤ Visa hand b.

Vad bjuder du? - **2 Sp.** *Den stabila färgen och honnörstyrkan (7 hp) motiverar budet. Budet är okrav. Med max. hos sanghanden och 4-korts trumfstöd bör ÖH invitera till utgång genom att höja ett steg (3 Sp).*

➤ Visa hand c.

Vad bjuder du? - **2 NT.** *Med styrka för utgång och med fyrekortsfärger bjuder du 2 NT. **Budet är krav till utgång.** SH bjuder sina 4-kortsfärger och håll i inklivsfärgen nerifrån.*

➤ Visa hand d.

Vad bjuder du? - **D.** *Straffdubbling.*

➤ Visa resten av OH-bilden.

Gå igenom SHs budalternativ efter inkliv.

➤ Överbudets betydelse är frivillig överkurs.

Vad är ditt öppningsbud?

a. ♠ 642	b. ♠ 2	c. ♠ Kkn1094	d. ♠ 9642
♥ EKkn74	♥ EK3	♥ ED1074	♥ Kkn7
♦ 2	♦ K1053	♦ 2	♦ Kkn32
♣ K1053	♣ kn8743	♣ 93	♣ Kkn

Val av öppningsfärg:

X Längsta färg

X Högsta med 5-5 eller 6-6

X Hjärter-spader- bästa lågfärg med 4-korts färger

➤ **Visa hand a.**

Vad öppnar du med i första hand? - **1 Hj.** 11 hp, 5/4-fördelning och med honnörerna placerade i långfärgerna är tillräckligt bra för att öppna budgivningen med.

➤ **Visa hand b.**

Vad öppnar du med? - **Pass.** Jfr hand a.

➤ **Visa hand c.**

Vad öppnar du med? - **1 Sp.** Med 5-5 och bra färger kan vi öppna på 10 hp.

➤ **Visa hand d.**

Vad bjuder du? - **Pass.** En tråkig hand med 12 hp.

➤ **Visa resten av OH-bilden.**

Repetera reglerna för öppning med 1 i färg.

Planera för den fortsatta budgivningen

a. ♠ Ekn742 ♥ 8 ♦ EDkn72 ♣ 97	b. ♠ Ekn742 ♥ 8 ♦ 97 ♣ EDkn72	c. ♠ kn742 ♥ ED74 ♦ 8 ♣ EK76	d. ♠ Dkn42 ♥ ED74 ♦ 8 ♣ EK76
--	--	---------------------------------------	---------------------------------------

Val av öppningsbud:

✗ Med 5-5 i sp/kl och min. styrka
öppna med 1 Kl

✗ Med 4-4-4-1 och 15-19 hp
öppna med lägsta färgen

- **Detta avsnitt tar upp ett par lite svårare fall, när det gäller att öppna budgivningen. Det är viktigt att tänka igenom vilka återbud du har innan du öppnar budgivningen.**
- **Visa hand a.**
Vad öppnar du med? - **1 Sp.** Inga problem.
- **Visa hand b.**
Vad öppnar du med? - **1 Kl.** Med 5-5 i sp/kl och med minimihand bör du öppna med 1 Kl. Om du öppnar med 1 Sp får du klara problem att bjuda när partnern bjuder 2 Hj och sedan bjuder 3 NT efter dina 2 Sp.
Hur skulle budgivningen gå om du i stället öppnade med 1 Kl?
- **Visa hand c.**
Vad öppnar du med? - **1 Hj.** Efter partners bud 2 Ru är återbudet 2 NT.
- **Visa hand d.**
Vad öppnar du med? - **1 Kl.** Öppningsbudet ger dig möjlighet till ett hyfsat återbud i andra rond.
- **Visa resten av OH-bilden.**
Repetera.

Öppna taktiskt i tredje hand

a. ♠ 952	b. ♠ EKD9	c. ♠ EDkn743	d. ♠ D8654
♥ ED1075	♥ kn106	♥ 82	♥ E8
♦ 3	♦ 1096	♦ 2	♦ K643
♣ Kkn75	♣ 832	♣ K732	♣ D9

Med en bra färg
kan du öppna med 10 hp i tredje hand.

Hissen 1999. Kap 8:3

Sveriges Bridgeförbund

- **Tala om** att efter två pass är förutsättningarna något annorlunda i och med att partnern har passat. Med en bra färg kan vi öppna på c:a 10 hp.
- **Visa hand a.**
Vad öppnar du med? - **1 Hj.**
- **Visa hand b.**
Vad öppnar du med? - **1 Sp.** *En bra fyrkortsfärg får duga i tredje hand.*
- **Visa hand c.**
Vad öppnar du med? - **2 Sp.** *I tredje hand kan du också göra avkall på att du inte får ha en 4-korts sidofärg vid svaga tvåöppningar.*
- **Visa hand e.**
Vad öppnar du med? - **Pass.**
- **Visa resten av OH-bilden.**

Vem har spaderfärgen?

a. ♠ D106
♥ ED97
♦ Ekn54
♣ 72

b. ♠ 9
♥ kn53
♦ ED954
♣ ED75

c. ♠ 104
♥ K93
♦ KD3
♣ ED1092

d. ♠ kn10743
♥ Dkn742
♦ E
♣ K2

Öppna när
antal hp + antal spader = 15

Hissen 1999. Kap 8:4

Sveriges Bridgeförbund

- I sista hand ska vi alltid ställa oss frågan ”**vem har spaderfärgen**”. Om båda sidorna har ungefär samma styrka vinner oftast den sida som har spaderfärgen.
Gå igenom 15-regeln, dvs är summan av antalet hp och antalet spader minst 15, bör du öppna i sista hand.
- **Visa hand a.**
Vad öppnar du med i fjärde hand? - **1 Hj.** *Summan blir 16.*
- **Visa hand b.**
Vad öppnar du med? - **Pass.** *Varför låta motspelarna spela ett spader- eller hjärterkontrakt?*
- **Visa hand c.**
Vad öppnar du med? - **1 NT.** *Värdera upp din hands styrka med 1 hp tack vare klöverfärgen.*
- **Visa hand d.**
Vad öppnar du med? - **1 Sp.** *Vi har nog ett högfärgskontrakt.*
- **Visa resten av OH-bilden.**
Repetera 15-regeln.

Trumfhöjningar i högfärg

Vad bjuder du efter
1 Sp - ?

a. ♠ kn864 ♥ EK10874 ♦ E9 ♣ 4	b. ♠ E94 ♥ 9 ♦ K10965 ♣ 8654
c. ♠ Dkn9753 ♥ 92 ♦ E1094 ♣ 9	d. ♠ D83 ♥ K10843 ♦ D7 ♣ 984

1 Sp

2 Sp

6-9 hsp

3 Sp

10-12 hsp

4 Sp

9-12 hsp &
10 kort i två färger

2 NT

13+ hsp

- **Visa budgivningen till vänster.**
Tala om att deltagarna är svarshand och partnern har öppnat med 1 Sp.
- **Visa hand a.**
Vad bjuder du? - **2 NT**. *Visa alltid trumfstöd direkt. Med minst 13 hsp bjuder vi Stenbergs 2 NT.*
- **Visa hand b.**
Vad bjuder du? - **2 Sp**. *Med 3-korts trumfstöd och en singleton bör du hellre enkelhöja än bjuda 1 NT. Det försvårar också för motspelarna att gå in i budgivningen.*
- **Visa hand c.**
Vad bjuder du? - **4 Sp**. *Med 9-12 hsp och minst 10 kort i två färger bör du bjuda utgången direkt.*
- **Visa hand d.**
Vad bjuder du? - **1 NT**. *Med en balanserad hand ska du bjuda 1 NT.*
- **Visa resten av OH-bilden.**
Repetera poänggränserna för trumfstöd.

SHs bud efter en positiv invit

Vad bjuder du efter

1 Hj - 2 Hj

3 Kl - ?

a. ♠ K954

♥ D963

♦ 95

♣ 1032

b. ♠ 62

♥ Ekn54

♦ K842

♣ 854

c. ♠ 6

♥ K975

♦ kn10942

♣ D97

d. ♠ 6

♥ D94

♦ E9743

♣ D962

**X Bjud 3 Hj med minimum
med mellanstyrka och utan anpassning**
**X Bjud 4 Hj med mellanstyrka och anpassning
med maximum**

Hissen 1999. Kap 9/3

Sveriges Bridgeförbund

➤ **Visa budgivningen till vänster.**

Tala om att deltagarna är SH och gå igenom budgivningen.

Vad har öppningshanden? - 17-19 hsp med 5-4 i hjärter/klöver.

➤ **Visa hand a.**

Vad bjuder du? - **3 Hj.** *Med minimum avslår du inviten med 3 Hj.*

➤ **Visa hand b.**

Vad bjuder du? - **4 Hj.** *Med maximum bjuder du alltid utgången.*

➤ **Visa hand c.**

Vad bjuder du? - **4 Hj.** *Med mellanstyrka (7-8 hsp) och anpassning i klöver bjuder du utgången.*

➤ **Visa hand d.**

Vad bjuder du? - **4 Hj.** *Det räcker med 3-korts trumfstöd.*

➤ **Visa resten av OH-bilden.**

Repetera SHs budalternativ. *Poängtera att här gäller det att bjuda på känsla.*

ÖHs bud efter Stenbergs 2 NT

Vad bjuder du efter

1 Hj - 2 NT

?

a. ♠ K65

♥ E975

♦ Kkn97

♣ D9

b. ♠ 9

♥ KD973

♦ ED97

♣ E92

c. ♠ E5

♥ EKkn984

♦ K97

♣ 98

d. ♠ KD9

♥ D987

♦ EK7

♣ KD4

1 Hj

2 NT

3 Kl

3 Hj

3 NT

4 Hj

3 Ru

3 Sp

5/4-förd.
17+ hsp

6-korts
17+ hsp

NT-hand
18-19 hp

Min.

Hissen 1999. Kap 10/1

Sveriges Bridgeförbund

➤ Visa budgivningen.

Tala om att deltagarna har öppnat med 1 Hj och du som partner har bjudit 2 NT.

Vad betyder SHs bud? - Minst fyorkorts trumfstöd och minst 13 hsp. Budet "Stenbergs 2 NT" är krav till utgång.

➤ Visa hand a.

Vad bjuder du? - **4 Hj**. Med ett direkt hopp till utgång visar du en minimihand.

➤ Visa hand b.

Vad bjuder du? - **3 Ru**. Med en positiv hand (17+ hsp) och 5/4-fördelning bjuder vi 4-korts färgen på lägsta nivå ett sk positivt invitbud.

Repetera att vi har **positiva inviter** efter enkel trumfhöjning.

➤ Visa hand c.

Vad bjuder du? - **3 Hj**. Med en positiv och obalanserad hand utan sidofärg bjuder du om öppningsfärgen på tretricksnivån.

➤ Visa hand d.

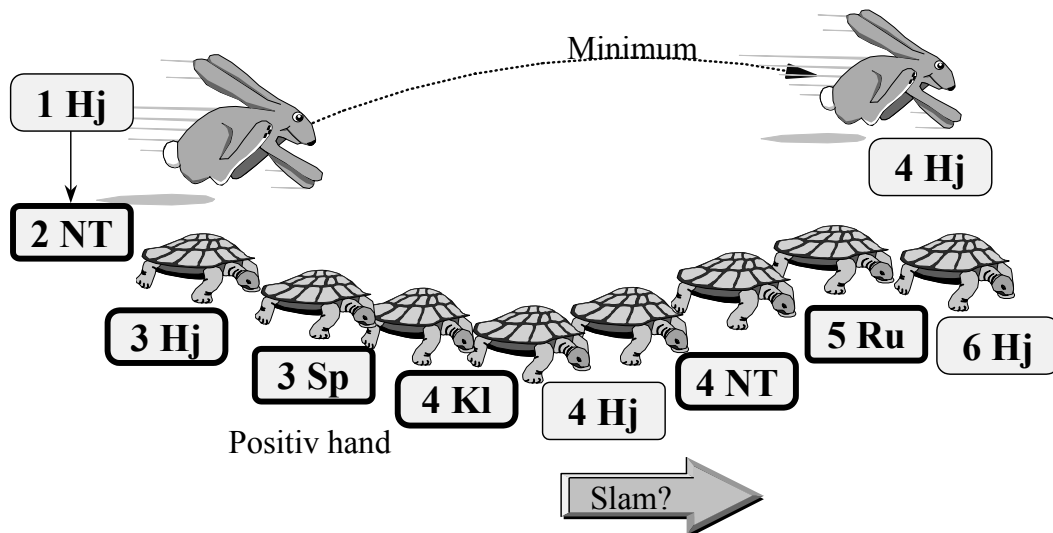
Vad bjuder du? - **3 NT**. Budet visar en balanserad hand 18-19 hp.

➤ Visa resten av OH-bilden.

Repetera ÖHs bud efter Stenbergs 2NT.

Hissen 1999. Kap.10/1

Budekonomi



Hissen 1999. Kap 10/2

Sveriges Bridgeförbund

➤ Visa OH-bilden.

Tala om att när vi har fastställt utgångskrav, så gäller principen att om vi bjuder utgången direkt så har vi en svagare hand än om vi bjuder ett annat bud på vägen.

SHs andra bud efter positivt bud

Vad bjuder du efter

1 Sp - 2 NT

3 Ru - ?

a. ♠ Kkn87	b. ♠ E9875	c. ♠ ED92	d. ♠ KD1084
♥ D97	♥ 9	♥ E5	♥ ED4
♦ 854	♦ K98	♦ K1096	♦ 87
♣ EDkn	♣ EK97	♣ 854	♣ K102

- | | |
|-----------------------|--|
| X Bjud 4 Sp | med minimum och dålig anpassning |
| X Bjud vilande | med minimum och anpassning |
| | med positiv hand och dålig anpassning |
| X Bjud slam | med positiv hand och anpassning |

Hissen 1999. Kap 10/3

Sveriges Bridgeförbund

➤ **Visa budgivningen.**

Tala om att deltagarna är SH. Gå igenom budgivningen.

Vad har SH? - **Minst 17+ hsp och 5/4-fördelning i spader/ruter.**

Kan partnern ha Marmic-hand med singel hjärter (4-1-4-4)? - **Nej.** Med en marmic hand med 15+ hp har vi lärt oss att öppna med lågfärg. Se OH 8:2.

➤ **Visa hand a.**

Vad bjuder du? - **4 Sp.** Budet visar en minimihand.

➤ **Visa hand b.**

Vad bjuder du? - **4 NT.** Med ruteranpassning har handens styrka ökat. Essfråga.

➤ **Visa hand c.**

Vad bjuder du? - **4 Ru.** Budet visar anpassning i ruter.

➤ **Visa hand d.**

Vad bjuder du? - **3 Sp.** Budet visar en "halvpositiv hand".

➤ **Visa resten av OH-bilden.**

Gå igenom principen för SHs andra bud.

SHs andra bud efter negativt svar

Vad bjuder du efter

1 Sp - 2 NT

4 Sp - ?

a. ♠ KD84

♥ E73

♦ KD63

♣ K4

b. ♠ KD543

♥ 9

♦ KD98

♣ EK7

c. ♠ KD743

♥ 6

♦ EKD94

♣ 95

d. ♠ KD1084

♥ E8

♦ 7

♣ Kkn1052

Räkna med att ÖH har balanserad hand 12-14 hp.

➤ **Visa budgivningen till vänster.**

Tala om att deltagarna är SH. Gå igenom budgivningen.

Vad har SH? - **Minimihand**. Räkna med att ÖH har en balanserad hand 12-14 hp.

➤ **Visa hand a.**

Vad bjuder du? - **Pass**. Med 16 hp och en balanserad handen är oddsen mot att spela en slam.

➤ **Visa hand b.**

Vad bjuder du? - **4 NT**. Med 19+ hsp är det rätt att sikta mot slam. Essfråga.

➤ **Visa hand c.**

Vad bjuder du? - **4 NT**. Finns tillräckligt många ess, fixas nog slammen.

➤ **Visa hand d.**

Vad bjuder du? - **5 Kl**. Budet söker stöd i färgen för att bjuda slam.

➤ **Visa resten av OH-bilden.**

Lågfärgshöjningar

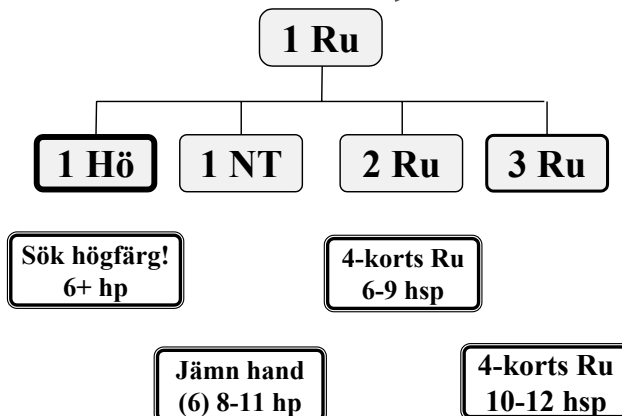
Sök högfärg!



Vad bjuder du efter
1 Ru - ?

a. ♠ KD42 b. ♠ 9532
♥ 64 ♥ 642
♦ E982 ♦ ED86
♣ kn74 ♣ 74

c. ♠ D62 d. ♠ kn108
♥ 87 ♥ K87
♦ KD74 ♦ D862
♣ E1064 ♣ D107

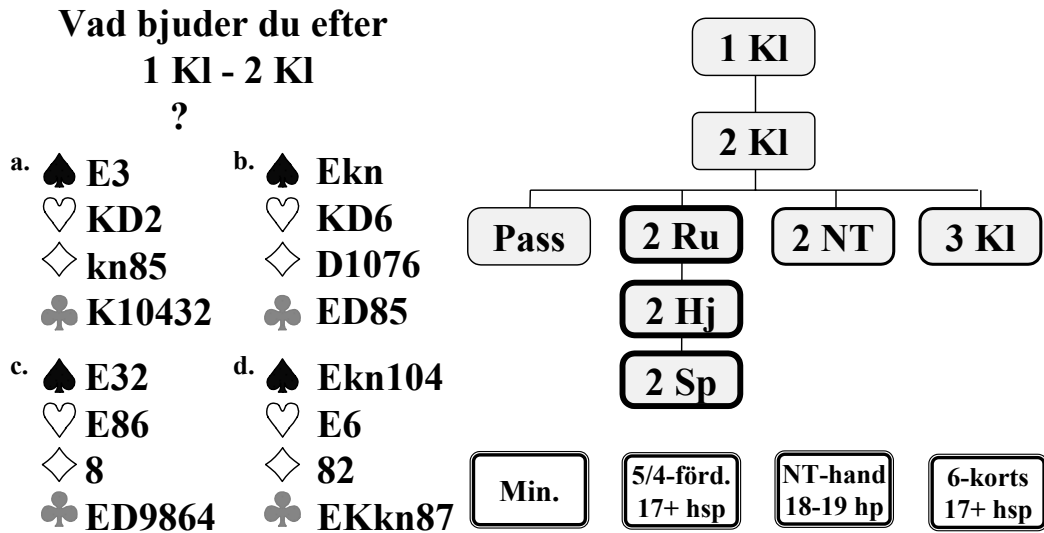


Hissen 1999. Kap 11/1

Sveriges Bridgeförbund

- **Visa budgivningen till vänster.**
Tala om att deltagarna är svarshand och att du har öppnat med 1 Ru.
- **Visa hand a.**
Vad bjuder du? - **1 Sp.** Sök högfärg.
- **Visa hand b.**
Vad bjuder du? - **2 Ru.** Med en minimal hand (6-7 hp) bjuder du hellre 2 Ru än visar din högfärg.
- **Visa hand c.**
Vad bjuder du? - **3 Ru.** Budet visar 10-12 hsp och förnekar 4-korts högfärg.
- **Visa hand d.**
Vad bjuder du? - **1 NT.** Med 8-11 hp och en balanserad hand bör du bjuda 1 NT före du visar ditt trumfstöd.
- **Visa resten av OH-bilden.**
Repetera budgivningen efter 1 Ru.

ÖHs bud efter enkelhöjning



Hissen 1999. Kap 11/2

Sveriges Bridgeförbund

- **Visa budgivningen till vänster.**
Tala om att deltagarna har öppnat med 1 Kl och du som partner har bjudit 2 Kl.
Vad har SH? - 6-9 hsp, 4-korts trumfstöd och ingen 4-korts högfärg.
- **Visa hand a.**
Vad bjuder du? - **Pass.** Den gemensamma styrkan räcker inte till utgång.
- **Visa hand b.**
Vad bjuder du? - **2 NT.** Med 2 NT visar du den överstarka sanghanden.
- **Visa hand c.**
Vad bjuder du? - **3 Kl.** Med 3 Kl inviterar du till utgång med en sexkorts klöverfärg.
- **Visa hand d.**
Vad bjuder du? - **2 Sp.** Du visar 5-4 i klöver/ spader och minst den mellanstarka handens styrka. Bjudet är **krav för en rond.**
- **Visa resten av OH-bilden.**
Repetera den fortsatta budgivningen efter 1 Kl - 2 Kl.

ÖHs bud efter dubbelhöjning

Vad bjuder du efter

1 Kl - 3 Kl

?

a. ♠ K65

♥ 64

♦ Kkn85

♣ EDkn4

b. ♠ Dkn3

♥ Dkn3

♦ E

♣ ED10965

c. ♠ Dkn3

♥ 8

♦ ED76

♣ EKkn75

d. ♠ EK74

♥ E8

♦ 9

♣ EDkn865

Efter dubbelhöjning gäller

✗ med min. hand - Pass

✗ med pos. hand och bal. eller
semibal. hand - 3 NT

✗ med pos. hand och ojämn hand
- 3 Xy i lägsta "hållfärgen"

**3 NT är oftast ett bättre
alternativ än 5 i lågfärg.**

Hissen 1999. Kap 11/3

Sveriges Bridgeförbund

➤ **Visa budgivningen till vänster.**

Tala om att deltagarna har öppnat med 1 Kl och du som partner har inviterat till utgång med 3 Kl.

Vad har SH? - 10-12 hsp, 4-korts trumfstöd och ingen 4-korts högfärg.

➤ **Visa hand a.**

Vad bjuder du? - **Pass.** *Handen bör bedömas som minimal trots de 14 hp. Med 5-korts ruter eller om du är optimistiskt, bjuder du 3 NT.*

➤ **Visa hand b.**

Vad bjuder du? - **3 NT.** *Du väljer att bjuda 3 NT före 5 Kl.*

➤ **Visa hand c.**

Vad bjuder du? - **3 Ru.** *Du beskriver din hand bäst genom att bjuda din lägsta hållfärg.*

Bjuder din partner 3 Hj (håll i hjärter), bjuder du 3 NT.

Bjuder din partner 3 Sp (håll i spader), bjuder du 5 Kl.

Bjuder din partner 3 NT (håll i båda färgerna), passar du.

Skriv gärna upp följande hand och gå igenom motsvarande budläge:

KD86/ KD5/ 4/ EDkn97. *Efter 1 Kl - 3 Kl, bjuder du 3 Hj och visar att du har hjärterhåll men saknar ruterhåll.*

➤ **Visa hand d.**

Vad bjuder du? - **6 Kl.** *Din hand har vuxit till 21 hsp och ni saknar max ett ess. Styrkan räcker knappast till storslam, så bjud lillslammen direkt.*

➤ **Visa resten av OH-bilden.**

Repetera fortsatt budgivning efter 1 Kl - 3 Kl.

Hissen 1999. Kap.11/3

Stenbergs 2 NT i lågfärg

Vad bjuder du efter
1 Kl - ?

- | | |
|------------|------------|
| a. ♠ K62 | b. ♠ K1062 |
| ♥ D104 | ♥ D4 |
| ♦ K32 | ♦ K32 |
| ♣ ED86 | ♣ ED86 |
| c. ♠ K1062 | d. ♠ K1062 |
| ♥ E4 | ♥ 4 |
| ♦ E32 | ♦ K3 |
| ♣ ED86 | ♣ KD8643 |

Med trumfstöd och utgångs-
styrka bjuder du:

✗ utan sidofärg - 2 NT

✗ med 4-korts Hö - sök högfärg

✗ med "slamintresse" - 2 NT

Stenbergs 2 NT
Slamintresse?



Hissen 1999. Kap 12/1

Sveriges Bridgeförbund

➤ **Visa budgivningen.**

Tala om att deltagarna är SH och att du har öppnat med 1 Kl.

➤ **Visa hand a.**

Vad bjuder du? - **2 NT**. *Budet, Stenbergs 2NT, visar 4-korts trumfstöd och styrka för utgång.*

➤ **Visa hand b.**

Vad bjuder du? - **1 Sp**. *Sök högfärg, när du inte har ambitionen att nå längre än till utgång.*

➤ **Visa hand c.**

Vad bjuder du? - **2 NT**. *Nu har du högre ambition än att spela utgång. Risken är att du missar att spela 4 Sp med 4-4 i spader.*

➤ **Visa hand d.**

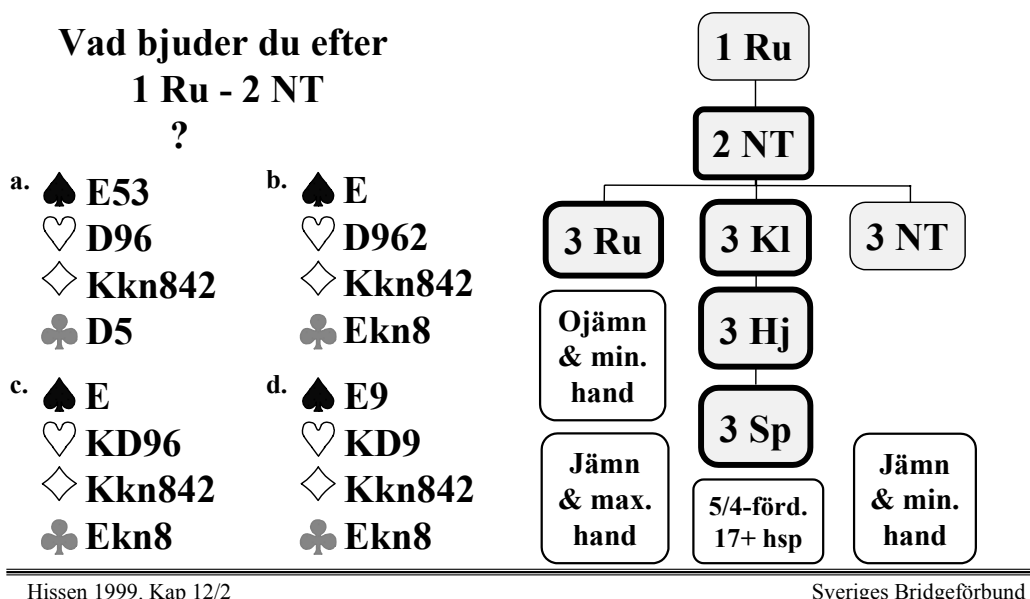
Vad bjuder du? - **1 Sp**. *Du börjar med att söka högfärg, för att sedan visa ditt trumfstöd. Är du optimistiskt lagd bör du bjuda 2 NT och hoppas på att partnern har tre ess.*

➤ **Visa resten av OH-bilden.**

Gå igenom villkoren för Stenbergs 2 NT efter lågfärgsöppning.

Du bjuder det när du har en balanserad hand utan fyrkorts högfärg och när du har slamambition i lågfärgen. I det senare fallet kan du ha en fyrkorts högfärg.

ÖHs andra bud efter 1 Lå - 2 NT



- **Visa budgivningen.**
Tala om att deltagarna har öppnat med 1 Ru och du som partner har krävt till utgång med 2 NT.
- **Visa hand a.**
Vad bjuder du? - **3 NT**. Budet visar 12-14 hp och en balanserad hand.
- **Visa hand b.**
Vad bjuder du? - **3 Ru**. Återbud i lågfärgen visar en obalanserad hand med minimal styrka. Budet är fortfarande krav till utgång.
- **Visa hand c.**
Vad bjuder du? - **3 Hj**. Med en starkare hand (minst mellanstyrka) visar du din sidofärg.
- **Visa hand d.**
Vad bjuder du? - **3 Ru**. Med en överstark sanghand inleder du den fortsatta budgivningen med 3 Ru. Beroende på vad partnern bjuder kommer du att slaminvitera.
- **Visa resten av OH-bilden.**
Repetera budgivningen efter 1 Ru - 2 NT.

SHs bud efter 1 Lå - 2 NT; 3 Lå

Vad bjuder du efter

1 Kl - 2 NT

3 Kl - ?

- | | |
|---|--|
| <p>a. ♠ E63
♥ KD2
♦ 43
♣ K10842</p> | <p>b. ♠ Dkn7
♥ K64
♦ E8
♣ Ekn743</p> |
| <p>c. ♠ E2
♥ ED86
♦ 5
♣ EK932</p> | <p>d. ♠ 3
♥ EKD
♦ 103
♣ ED10863</p> |

SHs andra bud efter

1 Lå - 2 NT; 3 Lå:

× min. hand -

bjud "hållfärger" nerifrån

3 Ru => håll i Ru

3 Hj => håll i Hj; saknar håll i Ru

3 NT => håll i alla färgerna

× med "slamintresse" och sidofärg -

bjud sidofärgen och sedan 4 Lå

× med "slamintresse" utan sidofärg -

bjud 4 Lå

3 NT

Hissen 1999. Kap 12/3

Sveriges Bridgeförbund

➤ Visa budgivningen.

Tala om att deltagarna SH. Gå igenom budgivningen.

Vad har ÖH för typ av hand? - Antingen en svag och obalanserad hand eller en stark balanserad hand (18-19 hp).

➤ Visa hand a.

Vad bjuder du? - **3 Hj.** Du vill spela 3 NT och på vägen ditt visar du ditt hjärterhåll och att du saknar ruterhåll.

➤ Visa hand b.

Vad bjuder du? - **3 NT.** Du visar din jämna hand med håll i alla sidofärger. Förslag till slutbud.

➤ Visa hand c.

Vad bjuder du? - **3 Hj.** Efter 3 Hj-budet avser du att bjuda 4 kl och visa ditt slamintresse med en sidofärg i hjärter.

➤ Visa hand d.

Vad bjuder du? - **4 Kl.** Budet visar slamintresse utan någon sidofärg.

➤ Visa resten av OH-bilden.

Repetera budalternativen efter 1 Lå - 2 NT; 3 Lå.

Poängtera att det oftast är lättare att spela 3 NT än 5 i Lå.

Upplysningsdubbling

Krav för UD:

- ✕ minst tre kort i samtliga
objudna färger
- ✕ din kortaste färgen är
ÖHs bjudna färg
- ✕ minst 12 hp
eller
- ✕ stark färghand
- ✕ minst 17 hp
eller
- ✕ överstark sanghand
- ✕ minst 18 hp

Vad bjuder du efter 1 Ru:

- | | |
|------------|------------|
| a. ♠ KD8 | b. ♠ KD8 |
| ♥ ED643 | ♥ ED64 |
| ♦ 9 | ♦ 93 |
| ♣ Ekn86 | ♣ Ekn86 |
| | |
| c. ♠ 96542 | d. ♠ 98532 |
| ♥ 863 | ♥ ED104 |
| ♦ KD | ♦ - |
| ♣ EK9 | ♣ ED53 |

- Visa vänstra delen av OH-bilden
Gå igenom kraven för en UD.
- **Visa hand a.**
MTH har öppnat med 1 Ru?
Vad bjuder du? - **1 Hj**. *Med bra 5-korts hö bjudes 1 Hj före UD.*
- **Visa hand b.**
Vad bjuder du? - **D**. *Normal UD-hand.*
- **Visa hand c.**
Vad bjuder du? - **Pass**. *Inget bra bud, avvakta tills vidare*
- **Visa hand d.**
Vad bjuder du? - **D**. *Dubbelt beskriver handen bäst.*

Svarsbud efter UD

Vad bjuder du efter [1 Ru] - D - [Pass] - ?

a. ♠ 8532
♥ 764
♦ D97
♣ 765

1 Sp

Minst 3-korts
0 - 8 hsp

b. ♠ K972
♥ 97
♦ E1072
♣ D92

2 Sp

Minst 4-korts
9 - 10 hsp

c. ♠ K92
♥ 976
♦ E1072
♣ D92

1 NT

Håll i Ru
8 - 10 hp

d. ♠ 84
♥ 97
♦ Dkn10984
♣ 843

Pass

Lång och
tät ruter

Hissen 1998. Kap 13/2

Sveriges Bridgeförbund

- Innan du visar denna OH-bild, som är lite speciella situationer, kan du repetera OH-bilden, Trappan kap. 13/7.
- **Visa budgivningen** och gå igenom den.
- **Visa hand a.**
Vad bjuder du? - **1 Sp**. Poängtera att färgen kan vara trekorts och styrkan är 0-8 hsp.
- **Visa hand b.**
Vad bjuder du? - **2 Sp**. Prioritera fyrkorts högfärg före 1 NT, trots det fina ruterhållet.
- **Visa hand c.**
Vad bjuder du? - **1 NT**.
- **Visa hand d.**
Vad bjuder du? - **Pass**. Med lång och tät ruter omvandlar du din partners UD till straffdubbling.

UD - handens återbud

Budgivning:

1 Ru D Pass 1 Hj
Pass ?

a. ♠ KD54 ♥ D972 ♦ E8 ♣ D83	b. ♠ EK93 ♥ D972 ♦ 8 ♣ ED108	c. ♠ EK108 ♥ E6 ♦ 92 ♣ EDkn98	d. ♠ Kkn10 ♥ D9 ♦ KDkn8 ♣ ED72
Pass	2 Hj	2 Kl	1 NT
Normal UD-hand	4-korts trumf 17 - 19 hsp Mild invit till 4 Hj	5-korts färg 17 - 19 hp	Jämn hand Håll i ruter 18 - 19 hp

Hissen 1998. Kap 13/3

Sveriges Bridgeförbund

- **Visa budgivningen och hand a.**
Gå igenom budgivningen i lugn takt. *Diskutera vad de olika buden betyder.*
Vad ska UD-handen bjuda i andra ronden.
Pass. *Med en normal UD-hand ska alltid passa.*
- **Visa hand b.**
2 Hj - *Med 17-19 hsp kan en mild invit göras.*
- **Visa hand c.**
2 Kl - *Eftersom du inte gjorde ett inkliv direkt, måste handen vara starkare, dvs minst 17 hp.*
- **Visa hand d.**
1 NT - *Ett inkliv direkt med 1 NT visar 15-17 hp. Nu visar 1 NT 18-19 hp.*

Svarsbud efter UD (forts)

Vad bjuder du efter [1 Kl] - D - [Pass] - ?

a. ♠ Ekn106 ♥ K987 ♦ K7 ♣ 832	b. ♠ Ekn106 ♥ K7 ♦ K987 ♣ 832	c. ♠ D864 ♥ K8 ♦ ED98 ♣ E53	d. ♠ K1098543 ♥ K5 ♦ E ♣ E42
2 Kl	3 Sp	2 Kl	2 Kl
Hjärter eller spader ??	Minst 4-korts 11 - 12 hsp	Vilken utgång?	Slam ??

Hissen 1998. Kap 13/4

Sveriges Bridgeförbund

➤ **Visa budgivningen och hand a.**

Gå igenom budgivningen och var noga med att alla förstår att deltagarna sitter i sista hand.

Vad bjuder du? - *Problem!* - 3 Sp eller 3 Hj

Vi har ett bud som löser problemet. Vilket? - 2 Kl - överbud.

Förklara att 2 Kl knappast kan inte visa en fyrekorts färg och 0-8 hsp, eftersom partnern har visat att klövern är den kortaste färgen.

Ett **överbud är rondkrav** och ber partnern ska beskriva sin hand bättre. *Skriv gärna detta på whiteboard.*

➤ **Visa hand b.**

Vad bjuder du? - **3 Sp**. *Här har vi ett naturligt bud att bjuda.*

➤ **Visa hand c.**

Vad bjuder du? - **2 Kl**. *Vi vet inte om vi ska spela 4 Sp (med fyrekortsspader hos partnern) eller 3 NT (utan spader hos partnern).*

➤ **Visa hand d.**

Vad bjuder du? - **2 Kl**. *Vi vill längre än utgång om partnern har de rätta korten. Att bjuda 4 Sp är för pessimistiskt.*

UD-handens bud efter överbud

Budgivning:			
1 Kl	D	Pass	2 Kl
Pass	?		
a. ♠ KD54 ♥ D972 ♦ D83 ♣ E8 2 Hj	b. ♠ EK93 ♥ D972 ♦ ED98 ♣ 8 2 Ru	c. ♠ EK10984 ♥ E6 ♦ EDkn ♣ 92 3 Sp	d. ♠ Kkn10 ♥ D9 ♦ KDkn8 ♣ ED72 2 NT

- ✗ Med normal UD..... - närmaste färg
- ✗ Med stark UD (ojämn)..... - hopp i 5-korts färgen
- ✗ Med överstark sanghand.. - 2 NT

Alla bud i ny färg är krav för en rond!

Hissen 1998. Kap 13/5

Sveriges Bridgeförbund

- **Visa budgivningen och hand a.**
 Gå igenom budgivningen noggrant.
 Vad bjuder Du? - **2 Hj**. *Med en normal UD-hand bjuder vi färgerna nerifrån.*
- **Visa hand b.**
 Vad bjuder du? - **2 Ru**. *Eftersom vi fastslår att alla bud i ny färg är rondkrav, kan vi lugnt bjuda 2 Ru och slipper risken att partnern passar.*
- **Visa hand c.**
 Vad bjuder du? - **3 Sp**. *Ett hoppande bud visar en stark UD-hand och en bra femkorts spaderfärg.*
- **Visa hand d.**
 Vad bjuder du? - **2 NT**. *Överstark sanghand.*
- **Visa resten av OH-bilden.**
 Sammanfatta UD-handens budalternativ
- ***Ett annat sätt att gå igenom OH-bilden*** är att visa budgivningen och sedan skriva upp budalternativen 2 Ru tom 3 NT på blädderblock eller Witeboard. (*Hoppa över budet 3 Kl*). Be sedan deltagarna om förslag till innehållet för de olika buden.

UD mot 1 NT

MTH har öppnat med 1 NT (15-17 hp). Vad bjuder du?

a. ♠ Dkn102 ♥ ED7 ♦ K103 ♣ E108 D	b. ♠ E3 ♥ K97 ♦ EKD1082 ♣ 82 D	c. ♠ E842 ♥ E62 ♦ ED4 ♣ D92 Pass	d. ♠ K10862 ♥ E9 ♦ KDkn8 ♣ E2 2 Sp
--	---	---	---

- ✗ Minst samma styrka som öppningshanden
- ✗ Någorlunda jämn hand
- ✗ Utspel i en bra färg

Fortsatt budgivning naturlig.

Hissen 1998. Kap 13/6

Sveriges Bridgeförbund

- Denna OH-bild är lite överkurs på kapitlet.
- **Visa budgivningen och hand a.**
Vad bjuder du? - D. Gå igenom förutsättningarna för att bjuda dubbelt efter öppning 1 NT.
- **Visa hand b.**
Vad bjuder du? - D. Du får gärna bjuda D på en bra sexkorts färg.
- **Visa hand c.**
Vad bjuder du? - Pass. Hp är inte allt. Handen saknar body!
Och var ska 7 försvarsstick komma från.
- **Visa hand d.**
Vad bjuder du? - 2 Sp. Handen är för svag för att tro på ett utgångskontrakt, såvida inte partnern kan bjuda efter 2 Sp.
- **Visa resten av OH.**
Sammanfatta kraven för UD mot 1 NT-öppning och tala om att fortsatt budgivning är naturlig. Dubblarens partner "står med" på alla balanserade händer, men "kliver av" med 5+ kort i en sticklös obalanserad hand.

När MTH kliver in

Vad bjuder du med:

1 Ru

1 Hj

??

1 Kl	1 Ru	1 Hj	1 Sp	1 NT
2 Kl	2 Ru	2 Hj	2 Sp	2 NT
3 Kl	3 Ru	3 Hj	3 Sp	3 NT

osv

Pass
Dubbelt

- | | |
|---|--|
| <p>a. ♠ KD942
♥ 94
♦ E92
♣ D103</p> | <p>b. ♠ 932
♥ D106
♦ K93
♣ KD103</p> |
| <p>c. ♠ E93
♥ 9
♦ KD932
♣ 10842</p> | <p>d. ♠ 952
♥ 1083
♦ K93
♣ K942</p> |

Hissen 1998. Kap 14/1

Sveriges Bridgeförbund

- *Målsättningen med detta kapitel är att lära deltagarna att bjuda konstruktivt när motspelaren efter öppningshanden har klivit in.*
- **Visa den vänstra rutan.**
Gå igenom budförutsättningarna. Ett inkliv precis över öppningsfärgen stör inte budgivningen speciellt mycket.
Hur ska vi hantera buden 1 Sp och uppåt? - Som om vi hade bjudit ostört med några undantag.
Vilka är undantagen? - 1 NT & 2 Hj. *Vänta med att förklara vad buden betyder.*
- **Visa hand a.**
Vad bjuder du? - **1 Sp**. *Naturligt. Poängtera att budet är krav för en rond.*
- **Visa hand b.**
Vad bjuder du? - **1 NT**. *Budet visar nu 7-10 hp och håll i inklivsfärgen.*
- **Visa hand c.**
Vad bjuder du? - **3 Ru**. *Tala om att vi bjuder som om vi är i ostörd budgivning med tillägget att vi med svag hand prioriterar att bjuda 2 Ru före 1 Sp.*
- **Visa hand d.**
Vad bjuder du? - **Pass**. *Med en svag hand har du möjlighet att passa. Din partner har ju möjlighet att bjuda en gång till tack vare inklivet.*

Efter inkliv på tvåtricksnivån

Vad bjuder du med:

1 Hj

2 Kl

? ?

1 Kl 1 Ru 1 Hj 1 Sp 1 NT
2 Kl 2 Ru 2 Hj 2 Sp 2 NT
3 Kl 3 Ru 3 Hj 3 Sp 3 NT
osv

Pass Dubbelt

- | | |
|---------------------------------------|---------------------------------------|
| a. ♠ E9
♥ K1063
♦ ED972
♣ 85 | b. ♠ 96
♥ K93
♦ Dkn952
♣ 832 |
| c. ♠ KD9852
♥ E8
♦ 94
♣ D73 | d. ♠ K942
♥ K93
♦ Ekn93
♣ E9 |

- **Visa den vänstra rutan.**
Gå igenom budförutsättningarna. Detta inkliv stör budgivningen mycket.
Tala om att vi hanterar buden 2 Ru och uppåt som om vi hade bjudit ostört med något undantag.
- **Visa hand a.**
Vad bjuder du? - **2 NT**. *Stenbergs 2 NT.*
- **Visa hand b.**
Vad bjuder du? - **2 Hj**. *Efter inkliv är det tillräckligt med trekorts trumfstöd för en enkelhöjning.*
- **Visa hand c.**
Vad bjuder du? - **2 Sp**. *Femkorts spader och minst 11 hp.*
- **Visa hand d.**
Vad bjuder du? - **3 Kl**. *Överbud fastställer utgångskrav och ber partnern att beskriva sin hand. Gå gärna igenom på Whiteboard vad de olika buden från ÖH betyder.*

Svårare fall

1 Ru

1 Sp

??

1 Kl 1 Ru 1 Hj 1 Sp 1 NT

2 Kl 2 Ru 2 Hj 2 Sp 2 NT

3 Kl 3 Ru 3 Hj 3 Sp 3 NT

osv

Pass

Dubbelt

Vad bjuder du med:

a. ♠ 93
♥ K1063
♦ D97
♣ K985

b. ♠ 93
♥ K1063
♦ ED9
♣ KD85

c. ♠ E83
♥ K109
♦ ED9
♣ D853

d. ♠ KD10862
♥ 93
♦ 9
♣ E82

e. ♠ E83
♥ KD10962
♦ 86
♣ 74

Dubbelt visar:
7-11 hp och minst 4-4 i objudna färgerna
7-10 hp med en långfärg som inte kan bjudas
på 1-tricksnivån

Hissen 1998. Kap 14/3

Sveriges Bridgeförbund

- **Visa den vänstra rutan.**
Gå igenom budförutsättningarna.
- **Visa hand a.**
Vad bjuder du? - *Gå igenom de budalternativ som står till förfogande (1 NT, 2 Ru). **Tala om** att i modern bridge är det vanligt att **dubbla** på denna typ av händer (7-11 hp och minst 4-4 i objudna färger). Det är mycket sällan som vi använder straffdubbling på inkliv.*
- **Visa hand b.**
Vad bjuder du? - **2 Kl**. *Ett naturligt bud, som är rondkrav.*
- **Visa hand c.**
Vad bjuder du? - **2 Sp**. *Med styrka för utgång kan vi bjuda överbud och be ÖH beskriva sin hand bättre.*
- **Visa hand d.**
Vad bjuder du? - **Pass!** *Med en mycket gedigen färg i inklivs färger kan du lugnt passa. Det troliga är att partnern kommer att agera i sista hand. Mer om detta senare i kursen.*
- **Visa hand e.**
Vad bjuder du? - **D**. *Handen är för svag för att direkt bjuda 2 Hj (minst 11hp och rondkrav). Med D och sedan 2 Hj-bud visar vi får hand bäst.*

När motspelarna kliver in

När MTH kliver in på en- och tvåtricksnivån

- X bud på en- och tvåtricksnivån är normala
- X 1 NT visar 7 - 10 hp och håll i inklivsfärgen
- X 2 NT är Stenbergs 2 NT
- X 3 NT - du tror på utgången
- X Överbud är krav till utgång
- X Dubbelt (sk negativ dubbling)
visar 7-11 hp och minst 4-4 i objudna färger eller
7-10 hp med en långfärg som inte kan bjudas på entricksnivån

När MTH kliver in med ett spärrbud

- X Trumfstöd visas direkt (pruta gärna något på poängen)
- X Ny färg är krav för en rond
- X 3 NT - du tror på utgången
- X Dubbelt är en negativ dubbling upp till 3 Ru sedan straffdubbling

Hissen 1998. Kap 14/4

Sveriges Bridgeförbund

➤ **Visa den övre delen av OH-bilden**

Gå igenom vilka budalternativ vi har efter att MTH har klivit in på en- eller tvåtricksnivån.

➤ **Visa resten av OH-bilden**

Gå igenom vilka alternativ vi har när MTH spärrbjuder.

När MTH upplysningsdubblar

1 Hj

D

? ?

1 Kl	1 Ru	1 Hj	1 Sp	1 NT
2 Kl	2 Ru	2 Hj	2 Sp	2 NT
3 Kl	3 Ru	3 Hj	3 Sp	3 NT
osv				

Pass
Redubbelt

Vad bjuder du med:

a. ♠ E85
♥ K984
♦ E8
♣ 8743

c. ♠ D108
♥ kn6
♦ Dkn963
♣ K97

b. ♠ Ekn984
♥ D63
♦ K932
♣ 2

d. ♠ K1095
♥ D9
♦ Kkn95
♣ D97

**Redubbelt visar
minst 10 hp
balanserad hand utan trumfstöd**

Hissen 1998. Kap 15/1

Sveriges Bridgeförbund

- *Målsättningen med detta kapitel är att lära deltagarna att bjuda konstruktivt när motspelarna upplysningsdubblar.*
- **Visa den vänstra rutan.**
*Gå igenom budförutsättningarna. Tala om att en dubbling inte stör budgivningen. Det ger oss bara möjligheten att använda budet RD.
 Hur ska vi hantera buden 1 Sp och uppåt? - Som om vi hade bjudit ostört.
 Vad tycker du att RD ska betyda? - Invitera partnern till att vi ska straffdubbla motspelarna i deras kontrakt.
 Vilka krav ställer vi på **RD** - Minst 10 hp, balanserad hand utan trumfstöd.*
- **Visa hand a.**
*Vad bjuder du? - **3 Hj**. Med trumfstöd visar vi alltid detta först.*
- **Visa hand b.**
*Vad bjuder du? - **1 Sp**. Budet visar minst en fyrkorts spader och är rondkrav.*
- **Visa hand c.**
*Vad bjuder du? - **1 NT**. Handen har rätt fördelning för RD, men är för svag.*
- **Visa hand d.**
*Vad bjuder du? - **RD**. Rätt hand för RD.*

ÖHs bud efter UD, när SH passar

Vad bjuder du efter budgivningen:

1 Ru D Pass 1 Hj
?

a. ♠ K853
♥ 93
♦ EDkn94
♣ K6

Pass

Minimal
öppnings-
hand

b. ♠ KD106
♥ E42
♦ EDkn94
♣ 5

1 Sp

4-korts spader
min 16 hp

c. ♠ E7
♥ ED9
♦ KDkn97
♣ K106

1 NT

Bra sanghand
18-19 hp

d. ♠ KD10
♥ 65
♦ ED976
♣ EK8

D

Stark
UD-hand

Hissen 1998. Kap 15/2

Sveriges Bridgeförbund

- Gå igenom budförutsättningarna.
Tala om att vi ska vara försiktiga med att bjuda efter denna budgivning. Vi vet att partnern endast har några få poäng genom sitt pass.
- **Visa hand a.**
Vad bjuder du? - Pass.
- **Visa hand b.**
Vad bjuder du? - 1 Sp. *Med 16 hp och med bra kort i de bjudna färgerna motiverar budet.*
- **Visa hand c.**
Vad bjuder du? - 1 NT. *Den överstarka sanghanden 18-19 hp.*
- **Visa hand d.**
Vad bjuder du? - D. *Så länge partnern har passat är dubbelt en upplysningsdubbling. I detta läge visar budet minst 17 hp.*

ÖHs bud efter UD, när SH redubblar

Vad bjuder du efter budgivningen:

1 Hj D RD 2 Kl

?

a. ♠ 107 ♥ EK864 ♦ E8 ♣ K1043	b. ♠ kn108 ♥ EK83 ♦ D92 ♣ K42	c. ♠ D10 ♥ EKkn86 ♦ Dkn963 ♣ 9	d. ♠ Ekn5 ♥ EKD974 ♦ K5 ♣ 97
D	Pass	2 Ru	3 Hj
Fyrkorts klöver	Bal. hand men saknar 4-korts klöver	Minst 5-5 12-14 hp	6-korts hjärter utgångskrav

Hissen 1998. Kap 15/3

Sveriges Bridgeförbund

➤ **Visa hand a.**

Gå igenom budgivningen på Whiteboard genom att rita ett bord och sätta deltagarna som Syd.

Vad öppnar du med? - 1 Hj. Skriv 1 Hj på Syds plats.

Tala sedan om att Väst dubblar. Skriv D på Väst plats och RD på Nords plats.

Repetera vad RD betyder? - **Minst 10 hp, balanserad hand utan trumfstöd.**

Tala om att Öst bjuder 2 Kl. Skriv 2 Kl på Öst plats. Säkerställ att alla förstår att vi är ute för att straffdubbla motspelarna.

Vad bjuder du? - D. Med dubbelt visar du fyrkorts klöver.

➤ **Visa hand b.**

Vad bjuder du? - Pass. Med en balanserad hand passar du. Du avser att passa om partnern dubblar.

➤ **Visa hand c.**

Vad bjuder du? - 2 Ru. Med en obalanserad hand vill du inte spela försvar mot 2 Kl. Med 2 Ru visar du handen.

➤ **Visa hand d.**

Vad bjuder du? - 3 Hj. Med budet visar du en stark hand med minst sexkorts hjärter. Budet är krav till utgång.

Motspelarna redubblar

Vad bjuder du efter budgivningen:

1 Kl D RD ?

a. ♠ 10975 ♥ D9 ♦ 974 ♣ 1082	b. ♠ 962 ♥ D94 ♦ 94 ♣ Dkn987	c. ♠ 93 ♥ 84 ♦ D103 ♣ 976532	d. ♠ Dkn9753 ♥ 6 ♦ D832 ♣ 83
1 Sp	Pass	1 Ru	2 Sp
Fyrkorts spader	Avvakta.	1 Ru i nöden.	Bjud gärna 3 Sp, om du vågar.

Hissen 1998. Kap 15/4

Sveriges Bridgeförbund

➤ **Visa hand a.**

Gå igenom budgivningen på samma sätt som på 15:3, men kom ihåg att det är Väst som öppnar med 1 Kl. Säkerställ att alla förstår att motspelarna är ute efter att straffdubbla oss.

➤ **Vad bjuder du? -1 Sp.** *Det gäller att bjuda sin färg, så slipper partnern gissa.*

➤ **Visa hand b.**

Vad bjuder du? - Pass. Passa tillsvidare med den handen, bjuder partnern 1 Ru, så korrigerar du budet till 1 Hj.

➤ **Visa hand c.**

Vad bjuder du? - 1 Ru. Ett nödbud.

➤ **Visa hand d.**

Vad bjuder du? - 2 Sp. Du vet att partnern har spader. Bjud 2 Sp (eller 3 Sp) för att försvåra budgivningen för motspelarna.

Redubbelt

När vi redubblar

(i första hand ska vi försöka att straffdubbla motspelarna)

- X Dubbla med fyrkorts färg**
- X Bjud naturligt med en tvåfärgshand**
- X Passa på övriga händer**

När motspelarna redubblar

- X Bjud fyrkorts färg på lämplig nivå**
- X Passa när du inte har någon fyrkorts färg att bjuda**
- X I nödläge bjud på trekorts färg**

➤ Visa den övre delen av OH-bilden

Gå igenom vilka budalternativ vi har, när partnern har redubblat upplysningsdubblingen.

Ge deltagarna rådet att träna på att spela dubblade kontrakt.

Mindre rutinerade spelares dilemma är normalt, att de inte vågar att spela försvar i dubblade kontrakt.

➤ Visa resten av OH-bilden

Repetera vad vi ska ta oss till när motspelarna redubblar oss.

Ibland måste du passa



MTH öppnar med 1 Hj.
Vad bjuder du:

a. ♠ 74
♥ Kkn75
♦ ED86
♣ K53

b. ♠ 85432
♥ D76
♦ E3
♣ KDkn

c. ♠ K9
♥ Ekn1095
♦ 762
♣ ED9



Passa!

Lita på att partnern "blåser liv"
i budgivningen, om det behövs.

Hissen 1998. Kap 16/1

Sveriges Bridgeförbund

- *Målsättningen med detta kapitel är att lära deltagarna att få en bra budgivning, när motspelarna avser att avsluta budgivningen på låg nivå.*
- **Visa budgivningen.**
Gå igenom budförutsättningarna.
- **Visa hand a.**
Vad bjuder du? - **Pass.** *Trots en bra öppningshand kan du inte bjuda något annat än pass. UD visar minst trekorts spader. Inkliv visar femkorts färg och handen är för svag för att bjuda 1 NT.*
- **Visa hand b.**
Vad bjuder du? - **Pass.** *Spaderfärgens kvalitet är för dålig för ett inkliv.*
- **Visa hand c.**
Vad bjuder du? - **Pass.** *Det finns inget bra bud. Du ska inte frestas att bjuda 1 NT med så mycket kort i hjärter.*
- **Visa hela OH-bilden.**
Tala om att vi måste lita på att medspelaren kommer att agera i sista hand, om det behövs.

Bud i sista hand

Vad bjuder du efter budgivningen:

1 Hj Pass Pass ?

Lägg till 3 hp och bjud som vanligt.

a. ♠ D986
♥ 5
♦ EK87
♣ 10875

D

b. ♠ D10954
♥ E4
♦ D1043
♣ 65

1 Sp

c. ♠ D92
♥ KD96
♦ K4
♣ Dkn98

1 NT

d. ♠ EKkn1043
♥ E4
♦ D842
♣ 8

D

Partnern ska minska sin styrka med 3 hp.

- Gå igenom budförutsättningen.

Tala om att vi ska djärva med att bjuda i sista hand. Vi ska öka handens styrka med 3 hp och bjuda som om vi kliver in i andra hand.

- **Visa hand a.**

Vad bjuder du? - D. Din hand är värd $9+3 = 12$ hp, dvs tillräcklig styrka för en normal UD.

- **Visa hand b.**

Vad bjuder du? - 1 Sp. Handens styrka ($8+3$ hp) är tillräckligt. I denna situation, kan vi pruta på kravet på spaderfärgens styrka.

- **Visa hand c.**

Vad bjuder du? - 1 NT. Med $13+3$ hp ($=16$ hp) kan du bjudas in 1 NT.

- **Visa hand d.**

Vad bjuder du? - D. Handens styrka ($14+3=17$ hp) är för hög för ett enkelt inkliv. Därför börjar du med UD.

- **Visa hela OH-bilden.**

Tala om: För att vi inte ska bjudas för högt, måste vi kompensera partners pålägg med 3 hp med att dra bort motsvarande styrka från vår hand.

Partners bud efter UD i sista hand

Vad bjuder du efter budgivningen:

1 Hj Pass Pass D
Pass ?

a. ♠ 74
♥ Kkn75
♦ ED86
♣ K53

1 NT

b. ♠ D5432
♥ D76
♦ E3
♣ Kkn3

3 Sp

c. ♠ K9
♥ Ekn1095
♦ 762
♣ ED9

Pass



Det krävs ett bra samarbete för att lyckas med denna budgivning.



Hissen 1998. Kap 16/3

Sveriges Bridgeförbund

➤ **Visa budgivningen.**

Gå igenom budgivningen noga, så deltagarna förstår budsituationen.

➤ **Visa hand a.**

Vad bjuder du? - 1 NT. *Kom ihåg att du ska minska handens styrka med 3 hp, dvs handen är värd 10 hp.*

➤ **Visa hand b.**

Vad bjuder du? - 3 Sp. *Med 10 hsp (=13 - 3 hsp) är 3 Sp motiverar handen en stark utgångsinvit.*

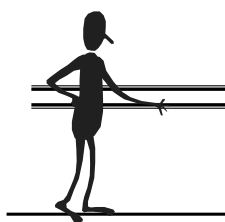
➤ **Visa hand c.**

Vad bjuder du? - Pass. *Du har en bra hjärterfärg som kan ge fyra hjärterstick. Du passar, omvandlar UD till straffdubbling och hoppas på ett antal straff.*

➤ **Visa resten av OH-bilden.**

Repetera hur vi ska bjuda i sista hand.

Tala om att det krävs ett gott samarbete för att vi ska lyckas med budgivningen i sista hand.



Balansering

Vad bjuder du efter budgivningen:

		1 Hj	Pass
	2 Hj	Pass	?
a.	♠ D986 ♥ 5 ♦ E876 ♣ 10875	b.	♠ D9854 ♥ E4 ♦ D1043 ♣ 65
c.	♠ D92 ♥ KD96 ♦ K4 ♣ Dkn98	d.	♠ EK93 ♥ E42 ♦ 108432 ♣ 8
	D	2 Sp	Pass
			2 Sp

Försök att balansera upp till 2 Sp!

Hissen 1998. Kap 16/4

Sveriges Bridgeförbund

➤ **Visa budgivningen.**

Gå igenom budgivningen noga, så deltagarna förstår budsituationen. Efter denna budgivningen är det troligt att honnörstyrkan är ganska jämnt fördelade mellan de båda sidorna.

➤ **Visa hand a.**

Vad bjuder du? - **D**. Dubbelt visar en normal UD's fördelning, däremot är inte styrka det viktigaste. De du saknar har partnern, eftersom den gemensamma styrkan är c:a 20 hp.

➤ **Visa hand b.**

Vad bjuder du? - **2 Sp**. I balanseringssituationen räcker det med att ha en femkorts färg.

➤ **Visa hand c.**

Vad bjuder du? - **Pass**. Kunde inte partnern bjuda med singleton eller renons i hjärter, ska inte du heller bjuda med mycket kort i motspelarens färg och goda defensivvärden..

➤ **Visa hand d.** Vad bjuder du? - **2 Sp**. Bjud hellre 2 Sp än 3 Ru, eftersom det höjer budgivningen till tretricksnivån.

➤ **Visa hela OH-bilden.**

Övertyga deltagarna att de ska ta initiativ och balansera upp till 2 Sp - ibland kan det dock sluta med en katastrof.