

Bridge

BRIDGE SEPTEMBER NUMMER 4 2008 ÅRGANG 40 PRIS 50,-

BRIDGEFESTIVAL 2008: **DELTA GARREKORD I ÖREBRO**

Varför medlem?

**Vi får ibland frågan om varför man ska vara medlem i en förbundsansluten klubb?
Här nedan har vi sammanfattat vad ett medlemskap ger – och det är en hel del!**

Vad du får

- ♥ Delta i tävlingar på bridgeklubbar.
- ♥ Rösträtt på klubbens årsmöte.
- ♥ Tidningen Bridge, fem nummer per år.
- ♥ Spela om mästar-, handikapp- och rankingpoäng.
- ♥ Delta i Svenska Mästerskap och Allsvenskan.
- ♥ Medlemskap i Världs- och Europabridgeförbunden, som bland annat innebär att du kan spela på klubbar över hela världen.
- ♥ Inloggningsuppgifter till hemsidan, där du bl a kan se alla dina spelade tävlingar.

Vad klubben får

- ♥ Utbildning av klubbfunktionärer, bridgelärare och tävlingsledare.
- ♥ Information från distrikts- och riksförbund.
- ♥ Hjälp med rekryteringen
 - ♥ materiel som foldrar och affischer
 - ♥ aktivt stöd från förbundets konsulenter
- ♥ Uppdateringar av lagböcker, stadgar och andra regelverk.
- ♥ Utveckling av datorstöd för såväl tävlingar som administration, främst via Internet.
- ♥ Beräkningsprogrammet Ruter.
- ♥ Möjligheten att erbjuda gratis medlemskap för deltagare i nybörjarkurser i bridge.
- ♥ Hjälp med administrationen av medlemsavgifter.
- ♥ Ett nationellt hcp-system, för att lättare få in nybörjare i tävlingsspel tillsammans med mer rutinerade.
- ♥ Modernt kursmateriel till låga priser.
- ♥ Egen sida på www.svenskbridge.se, där klubben får ett medlemsregister de själva kan administrera, lägga in sitt tävlingsprogram, rapportera in resultat, administrera fyrmannaligor, eget forum, egna sidor med information till sina medlemmar.

Du stödjer

- ♥ Aktiv ungdomsverksamhet.
- ♥ Framgångsrika landslag. Sverige deltar i alla stora internationella tävlingar med lag i såväl öppen-, dam-, veteran- som juniorklass.
- ♥ Ett omfattande arbete för att höja bridgens anseende.
- ♥ Information till landets tidningar om såväl resultat i tävlingar som intressanta givar.
- ♥ Världs- och Europabridgeförbunden, som bland annat arbetar för att göra bridge till en olympisk gren.

Förbundet

- ♥ Förbundet Svensk Bridge är en ideell och demokratisk förening. Det innebär att förbundet styrs av sina medlemmar genom en representativ demokrati. På klubbens årsmöte väljs representanter till distriktets årsmöte, som i sin tur väljer representanter till Riksstämman, förbundets högsta beslutande organ.
- ♥ Förbundet saknar vinstintresse. Intäkterna ska täcka kostnaderna, men det finns inget intresse för att skapa stora överskott.
- ♥ Förbundet Svensk Bridge har en hemsida på Internet: www.svenskbridge.se. Där kan såväl klubb- och distriktsfunktionärer som övriga medlemmar hitta mycket av intresse.
- ♥ Förbundets kansli står till din tjänst. Tel 026-65 60 70.

Arrangemang

Förbundet Svensk Bridge arrangerar varje år, ofta i samarbete med distrikt och klubbar:

- ♥ **Internetbridge** på SWAN, för medlemmar i förbundet, med spel om mästarpoäng.
- ♥ **Nybörjarträffen**, en tävling för dem som just lärt sig spela bridge.
- ♥ **Utbildningshelg**, en helg med kurser på alla nivåer.
- ♥ **Distriktsträff**, (vartannat år) ett stormöte där förbundsstyrelsen träffar representanter från alla distrikt.
- ♥ **Riksstämman**, (vartannat år) förbundets högsta beslutande organ, där såväl utfallet från föregående år som planerna för de kommande granskas av distriktens representanter.
- ♥ **Bridgefestival** – en vecka för alla – med SM-finaler, guld-, silver- och brons tävlingar.
- ♥ **Allsvenskan**, en tävling i serieform med fyra divisioner.
- ♥ **Oktober- och Aprilsilver**, silvertävling på klubben med reducerat antal brickor.
- ♥ **Simultantävlingar**, som spelas samtidigt på många klubbar i Sverige.
- ♥ **Landslagsuttagningar** i såväl öppen- som dam- och juniorklass.
- ♥ **Riksläger** för juniorer.



S V E N S K
B R I D G E

All bridge är trivselbridge!

Det har på senare år skrivits om "trivselbridge" som motsats till "elitbridge". Jan Kamras vänder sig starkt mot detta.



Jan Kamras vice ordförande
jankamras@telia.com

Mats Qviberg och jag har kommit överens om att tills vidare skriva varannan ledare.

I skrivande stund förbereder jag mig för jubileumsbanketten i Örebro. Det är helt fantastiskt med över 1.000 anmälningar! I morse spelade jag en Mini-knockout. Det är en jättekul tävlingsform som fler IMP-älskare borde prova på. Jag ser också fram emot Veteran-SM Lag, men med blandade känslor. Visst, jag har en jättetrevlig partner och lagkamrater, men att överhuvudtaget klassas som veteran... Kan jag trösta mig med, att det var åldersgränsen som sänktes till min snarare än jag som uppnådde den?

Det har på senare år skrivits om "trivselbridge" som någon slags motsats till "elitbridge". Jag vänder mig starkt mot detta. Trivsel måste vara, och är, en del av bridgen på alla nivåer. Det råder oftast mycket god stämning vid bordet i elitsammanhang, trots att kampen är stenhård. Vi kan diskutera "sällskapsbridge" kontra "tävlingsbridge" och "breddbridge"

kontra "elitbridge" men – snälla – låt oss i fortsättningen ta för givet att all bridge skall vara trivselbridge!

Jag slickar fortfarande såren efter besvikelsen för öppna laget vid EM i Pau nyligen, samtidigt som jag varmt gratulerar veteranlaget till en fantastisk silvermedalj och damlaget till en mycket stark insats, som resulterade i en plats till VM i Brasilien nästa år.

Visst hade öppna laget lika mycket "flyt" första veckan som motflyt den andra, men naturligtvis var det mer än så. Vi får analysera insatsen och se vilka lärdomar som kan dras.

Parallellt med EM spelades en turnering för skollag, där vårt gäng 12-16-åringar från blott två bridgefamiljer (!), presterade fantastiskt. Det ger mig gott hopp inför framtiden. Om nu bara några andra bridgefamiljer också kunde avla lite fler supertalanger...

Ha're gött – och välkommen till en trevlig bridgehöst!



ADRESSÄNDRING

Har du flyttat - eller skickas tidningen till fel adress? Nu kan du själv ändra dina uppgifter i medlemsregistret. Efter inloggning på *www.svenskbridge.se* går man in på rubriken *Mina sidor*.

Under *Ändra mina uppgifter* kan man ändra adress, telefonnummer, mailadress lösenord m m. Glöm ej att spara de nya inställningarna längst ned på sidan.

Saknar du lösenord? Maila eller ring Carina på carina@svenskbridge.se 026-65 60 74.

LÖSEWORD TILL HEMSIDAN

På baksidan av denna tidning, alldeles invid adressen, finns två sifferkombinationer. Den ena avser ditt medlems-id och den andra är ditt lösenord som behövs för att komma åt vissa delar på förbundets hemsida *www.svenskbridge.se*.

Saknas lösenordet, beror det på att du ändrat lösenord.

Du kan själv ändra ditt lösenord till något du enklare kommer ihåg.

Efter inloggning på *www.svenskbridge.se* går man in på rubriken *Mina sidor*.

MATERIEL TILL MARKNADSFÖRING

Vi vet att det går åt mycket material i form av foldrar och tidningar när klubben ska marknadsföra sig. Allt sådant material och mycket mera beställs hos Svenska Bridgeförbundet. F n finns följande material att beställa:

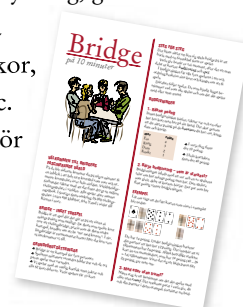
- Bridge på 10 minuter, introduktionsfolder
- Vad är bridge, informationsblad
- Kursstartsaffischer

Någon gång under senhösten ska det också gå att beställa:

- Tidningen Bridge, Specialutgåva för nya spelare

Det enda klubben behöver stå för är frakten. Om man vill få till ett enhetligt yttre med bridgeanknytning, går det även att beställa

tröjor, jackor, muggar etc. Beställ gör du enklast direkt på Bridgeförlagets hemsida, *www.bridgeforlaget.se*.



LÄR DINA VÄNNER ATT SPELA BRIDGE!

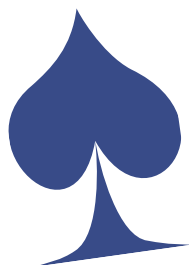
Många vill lära sig spela bridge och kan göra det genom våra klubbars kursverksamhet. Ännu fler vill lära sig, men kursen kanske är fel dag eller tid. För att tillgodose även deras behov ville FSB skapa ett lättillgängligt sätt att lära sig spela bridge utan att behöva gå på kurs en kväll/dag i veckan. Nu finns det ett program att ladda hem gratis på hemsidan, *www.svenskbridge.se*.

Nu kan ingen av dina bekanta skylla på att dagen inte passar. Nu är det dags att lära sig spela bridge! Sprid programmet till alla du känner, bränn det på en skiva och ge bort det i födelsedagspresent.

SPADER – ANVÄNDBART VERKTYG FÖR KLUBBAR OCH DISTRIKT

161 klubbar och 13 distrikt använder idag förbundets hemsidesstruktur (Spader) fullt ut, för att ge service till sina medlemmar. Klubben får en egen sida på *www.svenskbridge.se*, där man kan lägga in spelscheman, resultat samt information. Ingen större datakunskap krävs för att underhålla sidan.

Vill ni ha hjälp med att komma igång? Kontakta Carina på carina@svenskbridge.se eller tel 026-65 60 74.





SID 10-25:

Bridgefestival 2008 Jubileumstisdagen den 29 juli

SID 8-9

Bacillus bridgeus



Bridge är en mycket smittosam, snabbväxande och obotlig sjukdom. Mellan 50 och 100 miljoner människor beräknas vara smittade.



SID 22-24

EM-silver till veteraner

Ledaren 3. Förbundsnytt 4. Innehåll 5. Vägen blir bredare 6. Simultantävlingar 7. Bacillus bridgeus 8-9. Bridgefestival 10-25. EM-lag 26-29. Rottneros Cup & JEM 30. Världsmästare på besök 31. Möt vårt nya landslagpar 32-33. BK Två Ess 34-35. Lite svårare 36-37. Steg för steg 38-41. LK har ordet 42-43. Tommys lagom svåra 43. Fråga Bridge 44-45. Bridge i Galapagos 46-47. Korsordet 48-49. Handikappettan 50-51. Lite svårare... Lösningar 52-53. Magisk Bridge med Zia 54-56. Bok- & Datatips 57. Tommys lagom svåra... Lösningar 58.

SVENSK
BRIDGE

FOTO:
Nerikes Allehanda



Informativ artikel.



Artikel med enkla bridgetekniska inslag.



Artikel med bridgetekniska inslag.



Artikel med mer avancerade bridgetekniska inslag.

BRIDGE Officiellt organ för Förbundet Svensk Bridge ISSN 1652-1943 **Ansvarig utgivare** Mats Qviberg, mqv@svenskbridge.se **Prenumerationspris** 230:- per år **Postgiro** 25 10 42 - 8 **Öppettider** Mån - Fre 8.00-17.00 (juni-aug 9.00-16.00) **Redaktion** Peter Ventura, redaktör **Bridge** Villa Cicero, 775 70 KRYLBO **Telefon** 070-698 62 10 **Fax** 0226-130 48 **E-post** bridge@svenskbridge.se **Produktion** Ventura Grafiska AB, Karlbo **Illustrationer** Arne Larsson, Sundsvall **Tryck** Tryckpartner **Utgivningsdata 2008/2009** 15 februari - 10 april - 1 juni - 15 september - 10 december (Manusstopp: 10/1, 5/3, 15/4, 28/7, 5/11)
ANNONSPRISER **Helsida** (210x297mm) Sv/v 10.490 - 2-f 12.000 - 4-f 15.700 **Halvsida liggande** (175x113 mm) 5.380-6.190-8.250 **1/6-sida** (stående 55x113 mm, liggande 113x55 mm) 2.150-2.470-3.230 **1/12-sida** (55x55 mm) 1.035-1.180-1.550 **Annonsbokning** Fax 0226-130 48 eller bridge@svenskbridge.se

Bridge är befriad från moms och reklamskatt.

Vägen blir bredare

TEXT: PETER VENTURA KARLBO

Förbundet Svensk Bridges vägen-serie blir bredare. Den 10 september ersattes kursböckerna *Den rätta vägen*, *Den praktiska vägen* och *Den Breda vägen* med tre inlärningspaket, innehållande kursbok, cd och kortlekar.

Bridge är svårt att lära sig och det stora flertalet av dem som går på bridgekurs blir aldrig några bridgespelare. Kanske beror detta på att bridge sedan urminnes tider lärts ut på samma sätt. En gång i veckan avverkas ett av sammanlagt 10-15 kurstillfällen. I handen stoppas en kursbok, vilken mellan kurstillfällena bara i undantagsfall öppnas vid köksbordet eller blir belyst av sänglampans flämtande sken.

Nu skriver vi 2008 – och eleverna ges äntligen fler redskap, som både är lärorika och roliga att arbeta med.

Varje utbildningspaket innehåller:

- 1 st kursbok
- 1 st cd
- 2 st kortlekar

BBO-TEKNIK

CD-skivorna baseras på s k BBO-teknik och har bearbetats av Scania Bridgekonsult (Anders Wirgren). Den interaktiva cd-skivan innehåller bokens samtliga givar. Varje giv har flera checkpoints, där eleven måste svara på olika frågeställningar för att komma vidare. Det kan handla om utspel, budgivning, spelteknik, markeringar etc. Det gör att man verkligen måste tänka till innan man levererar ett svar – och förhoppningsvis lär man sig något under resan. Alla givar kan spelas om hur många gånger som helst, både med och utan kontrollfrågor.

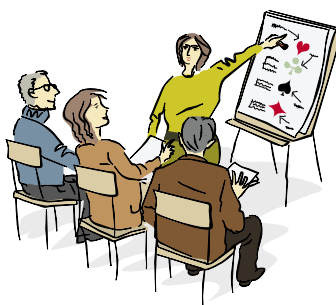
40 GIVAR PER KORTLEK

I varje utbildningspaket medföljer två speciella kortlekar. Precis som cd-skivan innehåller kortlekarna samma givar som i boken. Varje kortleks baksida rymmer 40 givar (d v s 80 givar sammanlagt) och dessa delas enkelt ut genom följa en pil, som visar framåt (partnern), höger (motståndaren till höger), vänster (motståndaren till vänster) och neråt (till givaren själv). Detta innebär också, att klubbar som lagt kursens givar i förväg kan låta eleverna på ett enkelt sätt själva göra jobbet.

Inget hinder finns heller för privatpersoner, som vill förkovra sig, att köpa något av de tre utbildningspaketen.

För *Den vidare vägen* och *Den vinnande vägen* finns inga utbildningspaket framtagna och dessa kommer inte att påverkas.

Mer information finns på Svenska Bridgeförlagets hemsida, www.bridgeforlaget.se.



Kurspaketet innehåller

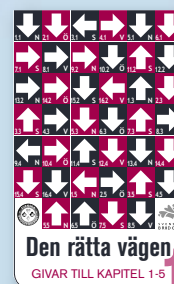
• 1 ST KURSBOK



• 1 ST CD



• 2 ST KORTLEKAR





KUL FÖR FLER... - SIMULTANTÄVNINGAR

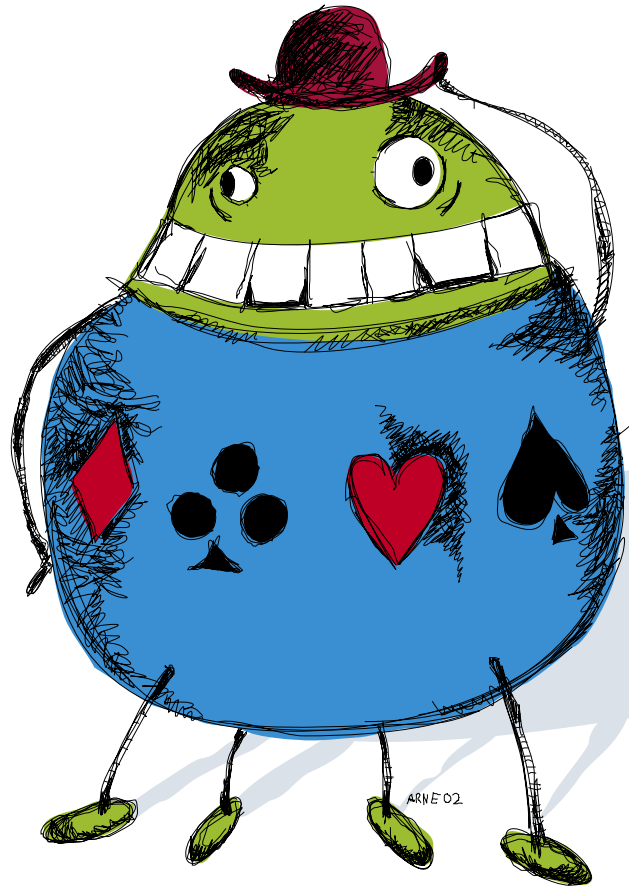
- Vad/Varför:** Att få förmånen att ha riktigt stora startfält är få klubbar förunnat. Men nu är det möjligt för alla – oavsett storleken på er klubbs tävlingskvällar. Era resultat slås ihop med alla andra som spelar samtidigt via förbundets simultantävlingar. Det enda som krävs av er, är att ni räknar er tävling i Ruter och kan rapportera den via e-post. Det är inget krav att detta sker från spellokalen.
- Speldagar 2008:** 4 september • 22 september • 7 oktober* • 16 oktober* • 22 oktober* • 27 oktober* • 6 november • 24 november • 9 december * *oktobersilver*
- Plats:** På din klubb
- Tävling:** 24 brickors par- eller barometertävling
- Frågor/anmälan:** Stefan Vestlund, e-posta till sve@svenskbridge.se eller ring 026-65 60 72
- Kostnad:** 10 kr/spelare + er normala bordsavgift
- Priser:** Bronspoäng och presentkort till de tre första paren på en silvertävling i Jönköping + era normala priser
- Hur man gör:**
1. Din klubb anmäler ert heat till Stefan Vestlund
 2. Ansvarig spelledare får de givar som ska spelas från Stefan omkring två veckor före spelstart
 3. Ni spelar er tävling som vanligt (starttid måste vara mellan 18 och 19). Ni tar ut den extra avgiften om 10 kronor, vilken regleras senare via klubbens ruterkonto.
 4. Spelledaren skickar sin "Rutertävling" när tävlingen avslutats. Filen (mc2) skickas till Stefan.
 5. Stefan räknar om tävlingen, där alla resultat ligger till grund för slutresultatet.
 6. Mästarpoäng (det ingår i kostnaden), priser (presentkort till de främsta i landet) och resultat publiceras på www.svenskbridge.se så snart det sista heatet rapporterat in sina resultat.

Anmäl din klubb nu och var med om en spännande tävling!
Mera information: www.svenskbridge.se/ (klicka där på simultantävlingar)

Bacillus bridgeus

ILLUSTRATION: ARNE LARSSON SUNDSVALL

Bridge är en mycket smittosam, snabbväxande och obotlig sjukdom. Mellan 50 och 100 miljoner människor beräknas vara smittade, enligt Världshälsoorganisationen.



Bridge är en mycket smittosam, snabbväxande och obotlig sjukdom.

Enligt Världshälsoorganisationens beräkningar är det för närvarande mellan 50 och 100 miljoner smittade människor världen över. I motsats till andra pandemier, drabbas främst i-länder.

Sjukdomen har en enorm negativ inverkan, både på de smittades vardagsliv såsom samhällsstrukturen i stort.

ETIOLOGI

Tidiga teorier antog att bridge är en beroendeframkallande drog, rätt lik alkohol. 1976 kunde dock två oberoende forskningsteam, ett amerikanskt och ett holländskt, isolera *Bacillus bridgeus*, en oerhört liten bakterie som framkallar bridge. Upptäckten

förklarar varför tidigare behandlingsformer som t ex AB, Anonyma Bridgespelare, var verkningslösa.

Bacillus bridgeus överförs primärt genom kontakt med bridgespelare. När *Bacillus bridgeus* väl fått fotfäste inuti den mänskliga vävnaden, attackerar den hjärnan – främst de högre kognitiva funktionerna. Under det tertiära stadiet (se förklaring under ”Symptom”) av bridge, är patientens hjärna ett verktyg för *Bacillus bridgeus* att smittas vidare.

URSPRUNG

Bridgepandemin började omkring 1890, nästan samtidigt i USA och England. Det verkar som om en godartad bakterie, som orsakar whist, muterade sig själv till *Bacillus bridgeus*. Anledningen till mutationen är inte helt klarlagd, men en högst trolig tes

gör gällande att whistbakterien utsattes för höga doser alkohol av uttråkade brittiska tjänstemän, vilka främst tjänstgjorde i Egypten och Indien.

SYMPTOM OCH BOTEMEDEL

– Fas 1

Denna fas är långtifrån otrevlig. Den smittade individen njuter av att spela bridge lite då och då och har därmed inte några tankar på bridge. Bara en liten del av hjärnan har blivit angripen och det är inte ovanligt att sjukdomsförloppet klingar av eller att patienten tillfrisknar helt.

– Fas 2

Denna fas utmärks genom att den drabbade börjar analysera just spelad bricka. Fas 2 kan också enkelt kännas igen genom det faktum att patienten köper sin första bridgebok, vanligtvis



med titlar som "Spelföraren" eller "Killing defence at bridge".

Andra kännetecken för fas 2 är att den drabbade blir medlem i en bridgeklubb och deltar i sin första turnering. När så sker, är prognosen nästan alltid dålig.

– Fas 3

Fas 3 kännetecknas av att den drabbade börjar lära sig namnen på världsmästarna i bridge och vinnare i andra stora internationella turneringar. Utmärkande för fasen är också att patienten äger en bokhylla till brädden full med bridgelitteratur samt prenumererar på diverse bridgetidningar.

Under denna fas tappar den drabbade intresse för andra sysselsättningar, blir en frekvent besökare på guld tävlingar och Bridgefestivalen samt utforskar diverse budgivningssystem. I extrema fall ignoreras även fundamentala behov, såsom att äta och personlig hygien.

Det förekommer tendenser till perioder av tillfrisknande, vilka ofta invagar patienten och dess nära anhöriga i falsk säkerhet, och den drabbade tror sig kunna sluta spela bridge när han själv vill. Det är dock viktigt att påpeka, att återfall är oundvikligt. Hur som helst kan vissa symptom lindras något, genom att enträget försöka få patienten intresserad av annat (t ex sex), beslagta plånboken eller hålla den drabbade inlåst under de tider bridgeklubben har sin spelkväll eller arrangerar helgtävlingar.

BOTEMEDEL

En finns inget annat botemedel än lobotomi, men det utförs endast i extrema fall.

FÖREBYGGANDE ÅTGÄRDER

Bridge är ytterst smittsamt. De mest konservativa beräkningarna indikerar att bridge är 65 gånger mer smittsamt än schack och omkring 5-6 gånger mer smittsamt än den smittförande åkoman, virusgruppen Nintendo (vilken i normalfallet endast angriper barn och tonåringar, men där den drabbade i normalfallet blir helt återställd vid vuxen ålder). Det kan därmed fastslås att det är synnerligen besvärligt att förhindra en bridgeinfektion.

Man bör överhuvudtaget aldrig beblanda sig med bridgespelare. Om man ändå kommer i kontakt med bridgespelare, ska ämnet bridge aldrig någonsin dryftas och om någon kommer med det urbotade förslaget, att man ska bli introducerad i bridge – eller än värre börja en bridgekurs – är svaret givet: Aldrig i livet!

En nyligen publicerad studie, gjord under 20 års tid av John R. Williams på Hopkins universitet i Baltimore, USA, visar på en överraskande slutsats. Studien gör nämligen gällande, att det inte är särskilt riskabelt att vara i sällskap med bridgespelare om deras antal är jämnt delbart med 4. Å andra sidan, är det utomordentligt vanskligt att bli ensam med antalet 3, 7 eller 11 bridgespelare under en sammanhängande tidsperiod (t ex på en kryssning, semester eller en weekend i fjällen).

Anledningen till denna tudelning av numeriska tal ställer sig forskarna helt frågande inför och det understryker enbart vår avsaknad av kunskap om Bacillus bridgeus.

Vilken fest!

Det var en vital och alert 75-åring som bjöd upp till dans under bridgefestivalen.

Förbundets jubileumsbankett inleddes med välkomsttal av Mats Qviberg och kvällen avslutades med dans till Broberg Band. Däremellan fick vi skratta gott åt Hjalmar's gags och skönsjungande Martin Stenmarck.

– Örebro har ju redan blivit rena dundersuccén – och jag som inte ens ville flytta från Skövde, sa förbundsordföranden Mats Qviberg i sitt tal.

Hjalmar (Peter Flack) lockade fram många skratt i den tusenhövdade bridgepubliken och den avslutande dikten om Zlatan som bridgespelare var både fyndig och rolig.

Stenmarck med sexmannaband var säkert inte helt gratis att få upp ur sängen.

– Det här är min personliga present till er, berättade ordföranden Mats Qviberg.

Kvällens höjdpunkt för många var när entertainern Martin Stenmarck levererade sina bästa hits tillsammans med sitt sex man starka band. Schlagervinnaren *Las Vegas* och dunderhiten *Sjumilakliv* fanns förstås med på repertoaren.

– Ni får hjälpa mig igång, för jag har varit pappaledig i ett halvår, berättade kvinnofavoriten Stenmarck.

Martin sjöng *För alla de stunder vi haft*, vilket passade in på samtliga i församlingen. Tänk alla de underbara stunder de haft vid bridgebordet. Dåliga brickor fanns inte i tankar denna underbara kväll.



Lufsen var ladies favorit.



Kön ringlade sig lång. Över 1000 personer var med på jubileumsbanketten.

FOTO: THOMAS WEDIN, SKÖVDE



Stenmarcks fans.



Hjalmar.



Dans fram till småtimmarna.

Jubileumssimultan 8 - 9 november

För att fira förbundets 75-årsjubileum arrangeras 8-9 november en simultantävling utöver det vanliga, med spel om förhöjd guldpoäng och en sammanlagd prissumma om hela 222.000 kr.

Tävlingarna arrangeras i samverkan med Casino Cosmopol i Sundsvall, Stockholm, Göteborg och Malmö. Spelplatsen är Casino Cosmopol i Sundsvall, Göteborg och Malmö. Spelare som är yngre än 20 år kommer inte in, ej heller spelare som stängts av för besök på casinot. Stockholmsheatet spelas på BK S:t Erik och är öppet för alla spelare.

Startavgift: 1.000 kr/spelare (500 kr för juniorer).

Antalet brickor: 102.

Guldpoäng: 12-10-8-6-4-3, baserad på Sverige-listan.

Spelavgiften inkluderar två luncher, en middag, fritt kaffe eller te under spelet samt entré.

Maximalt 52 par erbjuds plats på varje spelort. Först till kvarn...

Penningpriser till de sex främsta på Sverigelistan (50.000 kr i första pris!) och till de tre främsta i varje heat (10.000 kr i första pris). Därutöver specialpriser till bästa junior-, mixed-, veteran- och dampar.

*Mer information på
www.svenskbridge.se*



Fler festivalbesökare än någonsin

TEXT & FOTO: THOMAS WEDIN SKÖVDE

Örebro fanns på tapeten som festivalarrangör redan för flera år sedan.

– Men då var responsen dålig från kommunen, säger Coventums mässchef Ulf Wahlberg.

Men med en nybyggd kongresshall stod Örebro i år redo som festivalstad.

Under tio dagar har det spelats bridge i Coventums mäss- och kongresshall i centrala Örebro. Som mest har en enda tävling lockat närmare 300 par till start. Det gamla rekordet från 2003 putsades ifjol med omkring 20%, men årets festival noterade ånyo nytt rekord. 5.830 par kom till start sammanlagt och det betyder en ökning med 14,2%.

– Festivalen var visserligen en dag längre i år, men totalt sett är det ändå fler personer som varit här, säger festivalkommitténs Lasse Persson.

Flyttningen från Jönköping till Örebro berodde egentligen bara på en enda sak. Förbundet Svensk Bridge firar i år 75 år. För det firandet fanns ingen lämplig lokal i Jönköping.

Festivalkommitténs Lasse Persson trodde på en fest med 200 deltagare. Så fel han fick. Det kom 1.000 personer.

– Det trodde jag aldrig i min vildaste fantasi.

Att flytta festivalen var egentligen en helt vansinnig idé företagsmässigt, en ren dödsfälla. Förra året i Jönköping var ju ett riktigt succéår.



Lasse Persson – nöjd festivalgeneral.

Ett bra avtal med kommun, hotell och Coventum gjorde att festivalen lämnade Jönköping för Örebro.

– Det är inget avgjort, men mycket talar för att Örebro blir festivalstad även 2009. Det är ett attraktivt alternativ, säger Lasse Persson.

ÖREBRO REDO IGEN

– Vi vill gärna välkomna festivalen även nästa år, säger Coventums mässchef, Ulf Wahlberg.



Ulf Wahlberg har i princip varje dag varit i spellokalen.

– Det är Scandic Grand Hotels direktör Anders Fensby, som spelar bridge, som inspirerat mig. I början av 2000-talet var festivalen på väg hit.

– Jag är ganska övertygad om att vi ses nästa år. Det hoppas jag verkligen. Signalerna jag fått är att spelarna är nöjda. Det är det viktigaste, säger Ulf Wahlberg.

Några stora vinstpengar handlar inte Bridgefestivalen om för förbundet.

– Det är heller inte målsättningen, men det måste givetvis gå runt. I Jönköping skötte vi själva kafeterian. Det gör vi inte nu, men i gengäld har vi fått många sponsorer. Där har kommunens arrangemangsgrupp hjälpt till väldigt bra. Vi har fått gynsamma villkor. Men kostnaderna för att driva veckan är också stora. Vi måste hålla nere kostnaderna. Staben, på 35-40 personer som jobbar oerhört mycket, har inte speciellt stor ersättning, säger Lasse Persson.

Det enda som Lasse Persson ser som negativt är att lagtävlingen Chairman's Cup tappat i antalet startande lag.

– Där vill vi ha fler lag. Vi ska försöka att få varje distrikt att ställa upp med ett lag och att det skulle kunna vara en tävling i tävlingen. Formerna vet jag inte riktigt än, men något behöver vi göra. Dessutom skulle jag gärna se fler utländska lag i Chairman's Cup.

Enköpings BS kom med buss och besökte festivalen under en dag.

– Det är något som vi ska jobba vidare med. Bussresor är något som festivalen stöttar, säger Lasse Persson.

Årets festival var kanske den bästa hittills.

Blir 2009 ett ännu bättre festivalår?

Jubileumssponsorer

Transearly, Gävle
Riksbyggen, Helsingborg
FAB Kronosund, Helsingborg
Bridgeservice Göteborg
Anonym
Jan Kamras
Ingerun Syrén-Sjösvärd
Bridgeliv i Stockholm
Sivelinds Kontor AB
Juristfirman G Andersson & Co KB
Altran Technologies Sweden AB & Andreas Winge
Peter Backlund DB2-Konsult AB
Byggebo AB
Björn Forsberg
Bridgeskolan
TopBridge
Arne Larsson, Pia Andersson
Christer Swensson
Olle Axne
PDM Akuten, Jonas Engström
Göran Wengler
HH-ferries
LOKALDELEN
Syrén Software AB
Synective AB
Klimatteknik
Lag Helge, Gävle BK
Reprostugan
Per Wengler
Rune Björk Invest AB
Anlaisen Städ AB
Owe Larsson Borr AB
WG Isolering AB
Spader Madame
Norrskan AB
Rogers Bridgeskola
Stella Hathorn
Umeå Bridgeforum
Ulf Wallin
Rune Strand
GR Ekonomikonsult, Göran Rångevall
Ella Olsson/Mats Allgöwer
Lennart Eriksson
Jan Nilsson/Britta Åkerblom-Nilsson
Gradients AB, Torbjörn Herngren
Anatronic AB, Lars Jeppsson/
Kjell Håkansson
SVIB
Sko-Artur
Peolen
Abramssons Fastighetsförvaltning
Näringslivets EU-byrå
Micke Almgren
Arla Foods AB
JO-Bolaget
Kenneth Hallqvist
Roland Dahlman
Moelven Eurowand AB
Musikverkstan

Jubileumssponsor

Med anledning av 75-årsjubileet vill förbundet ge företag och privatpersoner möjlighet att bli jubileumssponsor – och därigenom stödja bridgen.

Sponsorskapet gäller 2008 och kostar 1 933 kronor. Hela nettot går till juniorbridgen.

Detta får man som sponsor:

- Fyra frispelsbiljetter till valfri bronstävling under Bridgefestivalen
- Ett diplom som visar stödet till svensk bridge
- Exklusivt kortleksetui
- Företagets/personens namn i samtliga festivalbulletiner
- Omnämmande i Bridge
- Företagets/personens namn på hemsidan där vi presenterar "1933-klubben"

FÖRSTÄRK KLUBBKASSAN!

För varje sponsor som förmedlas av en klubb går 500 kronor tillbaka till klubben. Notera på anmälningsblanketten vilken klubb som förmedlat sponsoringen sätts 500 kronor in på klubbens ruterkonto så snart betalning erhållits. Anmälan sker på separat anmälningsblankett eller genom insättning på förbundets PG-konto 25 10 42 - 8.

Mer information på
www.svenskebridge.se



Los Angeles – Örebro tur och retur

TEXT & FOTO: THOMAS WEDIN SKÖVDE

Det började med online-spel för sex år sedan.

I år besökte amerikanskan Sue Stokes Bridgefestivalveckan i Örebro.

– Svenska spelare är lätta att spela med, säger hon.

Sue Stokes reste långt för att besöka årets Bridgefestival. Bosatt i USA bestämde hon sig för att flyga över Atlanten för att delta.

Historien började redan för sex år sedan och planer fanns att besöka Sverige redan 2004, när Sverige arrangerade EM och Bridgefestival i Malmö, men det blev aldrig av. I våras fick vännen Marcus Hjelte ett oväntat e-postbrev.

BOKAT OCH KLART

– Jag trodde aldrig att hon skulle komma, säger Marcus Hjelte.

Men nu var allt var bokat och klart och en dryg vecka innan festivalen landade Sue Stokes på Arlanda.

Att hon aldrig träffat Marcus Hjelte i verkligheten gjorde inte resan över Atlanten mindre spännande. Marcus Hjelte mötte upp på Arlanda.

– Jag kände inte igen honom direkt. På bilderna han skickat var han mera blond, skrattar hon där vi sitter runt bridgebordet i Conventum, där den första festivaldagens sista tävlingar går mot sitt slut.

Med ett par söner som krävde sin tid blev bridgespelande i klubben hemmavid lidande och Sue Stokes



För bridgespelare är Atlanten inte något hinder. Sue Stokes har rest från USA för vara med på Bridgefestivalen samt träffa vännen Marcus Hjelte.

började spela on-line. Det var där hon ”träffade” Marcus Hjelte och några andra svenska spelare. Medan Sue hade en mer anständig tid (klockan tre på eftermiddagen) var det desto värre för Marcus som fick sitta och spela från midnatt fram på småtimmarna.

– Det var där det började, 2002. Svenska spelare är lätta att spela med, berättar hon.

Sue Stokes är social och pratglad.

Det är lätt att förstå att det också blev en hel del socialt snack mellan brickorna och också under spelets gång.

VÄNSKAP UTVECKLADES

– Vi skickade e-post till varandra för att diskutera olika bud, säger hon.

Så småningom skickade hon också bilder på sina söner. Vänskapen på nätet utvecklades allt mer, men riktig kärlek har inte uppstått. Ännu.



Med cykel till festivalen

TEXT & FOTO: THOMAS WEDIN SKÖVDE

För Per Clarin började årets Bridgefestival tio dagar innan den startade.

Det var nämligen då han började trampa, förlåt använda armarna, för att cykla från Stockholm till Örebro.

– Jag snittar ungefär 16 kilometer i timmen, berättar han.

Men den sociala gemenskapen de byggt innebar att Sue vågade sätta sig på flyget i Los Angeles med destination Stockholm.

– Spelar man bridge med samma personer lär man känna varandra. Jag var bekväm med att komma hit, säger Minnesotafödda Sue, som faktiskt har skandinavisk anknytning.

Min ”grandmother” var född i Norge, men jag har aldrig varit där.

Även om hon inte hade träffat Marcus Hjelte ”in real life” tidigare så hade hon vid ett tidigare tillfälle mött några andra av svenskspelarna på nätet.

– Några var i USA för några år sedan och spelade tävlingar. Då träffades vi, säger Sue Stokes.

RIKTIG BRIDGE GÅR OCKSÅ BRA

Bridgemässigt är nivån i USA och Sverige ganska lika.

Även om Sue Stokes bara hunnit med ett par tävlingar på svensk mark så visar hon att spelet on-line fungerar också i verkligheten. I den första bronsstävlingen slutade hon tolv (i par med online-vännen Claes Melin från BK S:t Erik) och utan handikappräkning hade det blivit en total andraplats.

Vad tar du med dig hem till USA efter de här veckorna?

– Mina miljontals bilder som jag tagit, skrattar hon. Det har väl blivit några hundra om dagen.

– Vi ska också åka till Grythyttan, säger Marcus Hjelte.

– Grythyttan? What’s that?, säger Sue.

Det blir en annan resa. En matresa efter bästa svenskt manér.

Många höjde på ögonbrynen, när Per Clarin kom cyklande till spellokalen. Med cykeln hade han tagit sig från Stockholm via Västerås till Örebro för att spela bridge, som är hans stora intresse sedan gymnasietiden under senare delen av 1970-talet. Meritmässigt har det genom åren blivit en del SM-finaler, framför allt under juniortiden. För två år sedan vann han B-finalen i SM-par i Jönköping.

– Jag startade på tisdagen veckan innan festivalen. Jag stannade hos några släktingar i Västerås ett par dagar. Hemvägen gick via södersidan av Hjälmarens, säger han.

Per Clarin har ett handikapp som gör att han har svårt med balansen.

– Det är en skada på ryggmärgen och jag har olika styrka i benen som gör att jag får använda kryckor. De flesta transporter gör jag med cykeln. Någon bil har jag inte. Två cyklar får räcka.

ARMARNA ÄR DRIVKRAFTEN

På den specialgjorda cykeln, som kostar åtskilliga tusenlappar, är det armarna som får agera drivkraften.

– Det är armkraft som gäller. Det är ganska jobbigt.

Förutom att spela bridge tävlar Per Clarin i cykel.



Per Clarin cyklade till Bridgefestivalen – från Stockholm!

– Jag har kört maraton i Berlin. Det tog en timme och 43 minuter.

Att det blev cykel från Stockholm var nästan självklart.

– Det är omständligt och ibland nästan omöjligt att få med sig cykeln. Jag behöver den på plats i Örebro. Att cykla hit var det mest praktiska, skrattar han.

För de flesta varar Bridgefestivalen en vecka – för Per Clarin blir det nästan tre.

Första stormästarträffen på 15 år

TEXT: PETER VENTURA KARLBO, THOMAS WEDIN SKÖVDE & TOMMY GULLBERG STOCKHOLM FOTO: THOMAS WEDIN SKÖVDE

Mästarpoängen infördes 1966. För dem som samlat på sig en ansevärd mängd genom åren och uppnått stormästartiteln anordnades en Stormästarträff under festivalveckan.

Det har inte varit helt lätt att ta reda på hur många Stormästarträffar som arrangerats genom åren. Med Lars Höglunds hjälp, som själv vann mästarbataljen 1973, har vi kunnat räkna till sju stycken.

I slutet av 60-talet vann Tage Åström, Sundsvall, och Tore Sandgren, Stockholm, var sin individuella viktoria.

1971 vann Hans Lind, Stockholm. Andraplatsen det året delades mellan Jan Molin, som också spelade årets tävling, och Jörgen Lindqvist. Antalet deltagare var 36, lika många som numren på rouletthjulet, och det är en händelse som såg ut som en tanke.

1973 och 1975 hölls också mästarträffar.

Förutom årets Stormästarträff arrangerades som bekant tävlingen också 1993 vid förbundets 60-årsjubileum, där Thomas "Löparn" Magnusson vann före bridgestjärnor som bl a Zia Mahmood. Hans-Olof Hallén minns att han spelade med Zia, men fick dåligt då Zia som vanligt frångick den rättframma vägen, genom att straffdubbla motståndarna trots fyrkortsstöd i Halléns färg.

Nu, när förbundet firar 75 år, valde man att på nytt att satsa på en Stormästarträff.



Bäst bland stormästarna! Fr v: tvåan Ulf Westlin, Bollnäs, vinnaren Roger Andersson, Göteborg, och trean Torbjörn Axelsson, Linköping.

– Det är en propagandatävling. Det är svårt att vinna, man spelar ju bara två brickor med samma partner och det finns inte tid att diskutera budgivning. Spelet avgör och som vanligt gäller det att göra få misstag, säger vinnaren Roger Andersson, tävlandes för göteborgsklubben BK Lyx.

De flesta Stormästare har en del år på nacken.

– Jag började spela 1961 och

har inte spelat speciellt många guld tävlingar. Jag blev stormästare bara för ett par år sedan, säger förre förbundsordföranden Bo Appelqvist.

INFLATION I MÄSTARPOÄNG

Jan Molin började spela bridge på 1950-talet, då legendaren Jan Wohlin tog sig an honom.

– Årligt talat har det gått inflation i mästarpoängen. När jag började spela bridge var jag nästan ensam junior och



var ung och framåt, men bridgen har blivit tråkigare med åren. Det är fullt med restriktioner. Nu ska man spela bakom skärmar. Min uppfattning är att man tror att alla bridgespelare på högre nivå fuskar, men så är det inte. Jag åkte hit till Örebro för att det är en kul grej och för att hedra bridgen.

Det räckte inte för seger den här gången. Den tog Göteborgs Roger Andersson.

Årets upplaga av Stormästarringen lockade dessvärre inte några av dagens stora mästare, såsom Peter Fredin, Fredrik Nyström, Peter Bertheau m fl. Rätt många mästarpoäng krävdes dock för att tilldelas en av de 64 platserna i denna jubileumstävling.

AGGRESSIV BUDGIVNING SEGERRECEPT

Roger Anderssons segerrecept var aggressiv budgivning. Annars bjöd inte Stormästarringen på särskilt bra budgivning. Kanske beroende på brister i gemensamt system. Några budlägen visade på grundläggande brister...

Nåväl, nu till lite givar från Stormästarringen. Vilken ruter lägger du som Syd i läget nedan, när din partner spelar ut ruteress?

Bricka 20
Giv: Väst
Zon: Alla

♠ -
♥ 9 5 4
♦ K 10 7 5 4
♣ K kn 7 6 4

SYD	VÄST	NORD	ÖST
Pierre Carbonnier		Tomas Winqvist	
	pass	2 ♦	D
5 ♦	pass	pass	D
pass	5 ♥	pass	pass
pass			

Pierre Carbonnier la ruterkingen och Tomas "Majorn" Winqvist tog snabbt emot budskapet, att han skulle vända

i högsta färgen, och gav sin partner en spaderstöld för en straff.

Hela given:

Giv: Väst
Zon: Alla

♠ kn 8 6 4
♥ D
♦ E kn 9 8 6 3
♣ D 2

♠ 9 5 3 2
♥ K kn 7 6 2
♦ 2
♣ 10 5 3

♠ E K D 10 7
♥ E 10 8 3
♦ D
♣ E 9 8

♠ -
♥ 9 5 4
♦ K 10 7 5 4
♣ K kn 7 6 4

Här följer ett exempel på Rogers budstil.

Bricka 29
Giv: Nord
Zon: Alla

♠ K 7 6
♥ 9 8 7 6 2
♦ E kn 4
♣ 5 3

♠ 10 8 5 3
♥ K
♦ 7 2
♣ E D 10 6 4 2

♠ 9 4 2
♥ E D kn 10
♦ K 10 6
♣ K 9 8

♠ E D kn
♥ 5 4 3
♦ D 9 8 5 3
♣ kn 7

SYD	VÄST	NORD	ÖST
			Roger
			1 ♥
pass	2 ♣	pass	2 NT
pass	3 ♣	pass	3 NT
pass	pass	pass	

De flesta passar antagligen på 3♣, med minimiöppning och inga speciella färglängder. Roger uppvärderade sina höga mellankort och fina anpassning i klöver och bjöd trising. Det gjorde han rätt i, för det blev elva stick efter ruter till ess och fortsättning med ruter-
knekt.

Nord-Syd kan hämta hem fyra stick, men utgången är aldrig hotad så länge som Nord håller sig med ruter-
esset.

Ibland är det lika viktigt att dubbla för att inte partnern ska offra sig.

På bricka 50 "glömde" Väst ➤

FAKTA ROGER ANDERSSON

NAMN Roger Andersson

KLUBB BK Lyx

ÅLDER 58

BOR Lerum

FAMILJ Hustru Elisabeth samt sönerna Andreas och Kristian

ARBETE Egen företagare tillsammans med Elisabeth. Importerar heminredningsprodukter från Kina och säljer till grossister i Norden.

DRICKER Vatten till lunch, gärna vin till middagen och en liten Drambuie till kaffet.

ÄTER Numera gärna fisk

KÖR BMW

BRIDGEPARTNER Spelar tillsammans med Göran Selldén i lag Frirond och med syster Agneta Kåreke, huvudsakligen i mixedtävlingar.

SYSTEM Dubbeltydig klöver.

SPELAR BRIDGE En till två gånger i veckan och i genomsnitt knappt två helger i månaden, mest lag-
bridge.

INTERNET-BRIDGE Nej

STYRKA Motspel. Kämpar och ger aldrig upp, även om vi startar dåligt i en match.

SVAGHET Jag kan tappa koncentrationen om motivationen är för låg.

FÖREBILD Jan Wohlin

STÖRSTA FRAMGÅNG Segrar i Allsvenskan och SM-lag.

MÅL Att på varje bricka prestera på min högstanivå. Bridge handlar ju som bekant om att undvika misstag.

SENAST LÄSTA BRIDGEBOK

More killing defence at bridge av Kelsey, minst för sjunde gången.

BÄSTA NYBÖRJARTIPS Efter att ha passerat nybörjarstadiet, och blivit bekant med de olika teknikerna, är mängdträning nyckeln till att bli en duktig bridgespelare. Träna gärna tillsammans med spelare som är minst på samma nivå som du själv. Fokusera på speltekniken i första hand. Systemutvecklingen kan vänta. Mängdträning får negativa konsekvenser för karriär, familj etc. Det är smällar man får ta!

RESULTAT STORMÄSTARTRÄFFEN • 64 SPELARE

- 1) Roger Andersson
BK Lyx1068,0
- 2) Ulf Westlin
Bollnäs BK.....1059,5
- 3) Torbjörn Axelsson
Filbyter Bridge.....1038,7
- 4) Bernt Sigvardsson
IFK Karlskrona.....1032,7
- 5) Robert Bäck
BK Lyx1027,7
- 6) Peter Backlund
BK S:t Erik1026,3
- 7) Michael Lemborn
Arvika BS.....1025,6
- 8) Lars-Göran Larsson
Uddevalla BF.....1024,2
- 9) Tommy Gullberg
BK Herkules1006,0
- 10) Bengt-Erik Efraimsson
BK S:t Erik998,3
- 11) Sten-Sture Gilleström
Uppsala BS.....998,0
- 12) Krister Persson
Ruterklubben, Umeå997,7
- 13) Pierre Carbonnier
LUCK.....995,9
- 14) Rolf Israelsson
Skövde BA.....993,0
- 15) Erik Franzén
Ludvikabygdens BK.....991,7

> i hastigheten att dubbla 4♠, vilket ledde till att partnern med renonsspader spökoffrade sig i 5♦. Minst 500 in förbyttes därmed raskt till 300 ut...

Given:

Bricka 50
Giv: Öst
Zon: Nord-Syd

♠ 5 4 3
♥ KD 10 5 3 2
♦ D 9 2
♣ 9

♠ D 10 9 7 2
♥ 8
♦ K 5 4 3
♣ kn 7 4

N	Ö
V	S

♠ -
♥ E kn 9 7
♦ E 10 8 7 6
♣ K D 8 5

♠ E K kn 8 6
♥ 6 4
♦ kn
♣ E 10 6 3 2

SYD	VÄST	NORD	ÖST
1 ♠	2 ♦	2 ♠	1 ♦
4 ♠	pass (!)	pass	5 ♦
D	pass	pass	pass



Bucklan till Tobias

Tobias Törnqvist tog hem vandringpokalen i Chairman's Cup. Efter två raka segrar och två andraplatser passerade han de 30 poäng som krävdes.

- Nu får jag fixa en plats i vitrinskåpet hemma, säger han.
- Det kändes roligt. Priset är ju lite speciellt. Alla vinnande lag med spelare finns ingraverade.

Ny fond. Start i oktober.

ETT NYTT SÄTT ATT SE PÅ

MELLANÖSTERN

NU LANSERAR VI HQ MIDDLE EAST

En börsutveckling som slår de flesta

Den bästa börserna i Mellanöstern under 2007 var Oman som steg med hela 52,7%.

Växande telekomsektor

Antalet mobiltelefonabonnemang förväntas stiga med 68% mellan 2006 och 2008.

Enorm oljetillgångar

Hela 60% av världens oljereserver finns i Mellanöstern.

Kraftigt växande byggsektor

Det sägs till att hela 25% av världens byggrävar just nu finns i Dubai.

Banksektor med möjligheter

Regionens bankutlåning beräknas öka med 22% per år till 2011.

En investering i fonden är förenad med hög risk. Historisk avkastning är ingen garanti för framtida avkastning. De pengar som placeras i fonden kan både öka och minska i värde och det är inte säkert att du får tillbaka hela det insatta kapitalet. HQ Middle East är en värdepappersfond och förvaltas av HQ Fonder. För mer information beställ fullständig informationsbroschyr, fondbestämmelser, faktablad och årsrapport från fondbolaget på telefon 08-696 17 00 eller på www.hqfonder.se

+HQ Bank
Utforskar · Utvecklar · Presterar

www.hqfonder.se