



♠ K 4 3 2 ♥ kn 9 7 6 ♦ kn 9 4 ♣ K 3

Många använder överbudet i öppningsfärgen för att lova minst invitstyrka. Jag vill rekommendera att vi lägger till ett alternativ, nämligen detta. Du har styrka för ett 2-bud men vill förstås hitta min längre högfärg. När du då bjuder 2♦ vet du att vi hittar den.

Detta tänkande har konsekvenser. Eftersom du inte lovar att bjuda igen, kan jag inte nöja mig med 2♥ eller 2♣ om jag har ett ess mer än minimum för min dubbling. Då måste jag välja högfärg med ett hopp. Det ger oss lite mindre budutrymme om du har en bättre hand men den situationen förekommer inte alls lika ofta.

PROBLEM 4: HUR SÖKER DU DIG MOT UTGÅNG?

Vi har redan konstaterat att ditt 1 sang-svar på min dubbling bör visa 6-10 hp. Därmed kan du använda 2 sang som en naturlig invit med 11-12 hp. Givetvis har du då ett rejält håll i öppningsfärgen och du bör inte ha fyra kort i en objuden högfärg.

VÄST	JAG	ÖST	DU
1♥	D	pass	?

♠ K 3 ♥ 9 8 5 ♦ E D 9 4 3 ♣ 9 8 3

När du har invitstyrka och en femkortsfärg, vet du att färgen är spelbar om jag inte har riktigt fina kort, så du behöver inte vara rädd för tretricksnivån. Detta är väl ungefär minimum för ett inviterande 3♦.

♠ K kn 8 5 3 ♥ E 4 2 ♦ 7 ♣ 8 6 5 2

8 hp är i sig inte tillräckligt för en seriös utgångsinvit men vassare än så här kan de knappast vara. Dessutom har du singel i en färg där jag troligen har längd. Invitera med 3♠!

♠ D 10 3 2 ♥ E 7 5 ♦ 6 3 ♣ E kn 9 6

Handens styrka motsvarar ett 3-bud men med bara fyrkortsfärger bör du hitta på någonting annat. Inte heller 2 sang är något bra bud med fyrkorts spader och bara enkelt hjärterhåll. Du använder 2♥ som rondkrav för att få höra mer.

♠ E D 8 5 4 ♥ E 8 3 ♦ 8 ♣ K kn 4 2

Även utan klöverkung hade du haft till 4♠. Därför inleder du med 2♥. Bjuder jag spader, kontrollbjuder du hjärtern. Bjuder jag någonting annat, fortsätter du med 3♠ som utgångskrav.

PROBLEM 5: HUR GÖR DU NÄR MELLANHANDEN REDUBBLAR?

När tredje hand redubblar är det troligt att du har en riktigt klen hand. Då gäller det först och främst att komma undan så billigt som möjligt – och det gör man genom att hitta bästa trumfärgen.

VÄST	JAG	ÖST	DU
1♠	D	RD	?

♠ 9 6 2 ♥ 8 6 ♦ 8 6 5 4 3 ♣ 9 4 3

Att vi har en hygglig trumffärg gör ditt val lätt: 2♦.

♠ 9 8 6 3 ♥ D 10 7 5 ♦ 6 4 3 ♣ 7 6

Även om du inte kan vara säker på mer än sju trumf i hjärter är det viktigt att du talar om vilken färg som ser ut att vara bäst.

♠ kn 10 6 3 ♥ 10 7 5 ♦ 6 4 3 ♣ 8 7 6

Tänk inte ens tanken att spela sang! Eftersom du inte har någon färg att föreslå, passar du och låter mig välja.

♠ 10 4 3 ♥ 7 5 ♦ 9 6 4 3 ♣ kn 8 7 6

1 sang använder du i stället när du har

två färger att erbjuda. Ofta handlar det om ett par-tre sticks skillnad att spela på 4-4 i stället för 4-3.

PROBLEM 6: HUR HANTERAR DU MELLANHANDENS FÄRG- OCH SANGBUD?

Varje bud i sang eller färg av tredje hand gör förstås att du slipper alla problem med svaga händer. I stället blir det desto viktigare att få bästa start för en kamp om slutbudet när honnorsstyrkan är relativt jämnt fördelad.

VÄST	JAG	ÖST	DU
1♦	D	2♦	?

Detta är det kanske lättaste läget att hantera. Har du 5-8 hp och en fyrkorts högfärg bjuder du den. Lite bättre behövs för 3♣ och då ska du också ha femkortsfärg. I övrigt använder du svarsdubblingen för att markera ditt intresse av att vara med i leken. Naturligtvis bjuder du 3♥ eller 3♠ med femkortsfärg och 9-10 hp.

VÄST	JAG	ÖST	DU
1♦	D	1♠	?

Det vanligaste misstaget i denna situation är att inte dubbla 1♠ om du själv har till ett spaderbud. Taktiska psyk-bud förekommer och även om Öst är ärlig, är det en viktig upplysning för mig. Annars bjuder du sang eller färg alldeles naturligt. Naturligtvis kan du använda överbudet 2♦ för att visa en extra positiv hand.

Svensk seger i Bangkok

TEXT: PETER VENTURA, KARLBO FOTO: THOMAS WEDIN, SKÖVDE

Bangkok Bridge Festival hölls 5-9 april. Thomas "Löparn" Magnusson och Magnus Lindkvist ingick i det vinnande transnationella laget i Open Teams.

Festivalen i Bangkok är ett miniformat av den svenska. Politisk turbulens i Thailand höll säkert en del spelare borta från årets festival, som ändå såg deltagare från många länder, däribland Japan, Hong Kong, Taiwan, Malaysia, Indonesien, Australien, Sverige, Norge och England.

Festivalen inleddes med en partävling över en dag. Huvudtävlingen, lagtävlingen, följde därefter och den spände över fyra dagar. Vid sidan om lagtävlingen spelades dagligen minst en sidotävling. Populärast bland sidotävlingarna var *Happy Hours*, där man för startavgiften 115 kr per spelare hade fri tillgång till Singha och Carlsberg. Trots det fria flödet av öl, dracks det ändå måttligt.

Här följer ett budläge från en av sidotävlingarna, Sunshine Pairs, som jag spelade. Syds kort:

♠ E 10 7 ♥ kn 9 8 5 3 ♦ E kn ♣ 9 5 2

I ozon mot zon passar du i första hand, liksom motståndaren till vänster. Partnern spärröppnar med 3♦ och motståndaren till höger bjuder nu 4♥. Vad gör du?

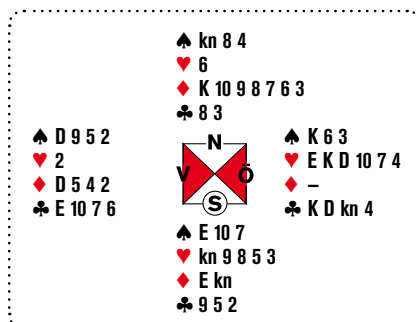
Med två ess, två trumfstick och möjligen hjälp med ett stick från partnern, tror jag att de flesta skulle ha dubblat 4♥. Indonesiern jag mötte hade stor tilltro till min spelföring – och passade! Det visade sig vara helt rätt beslut, när givnen var denna:



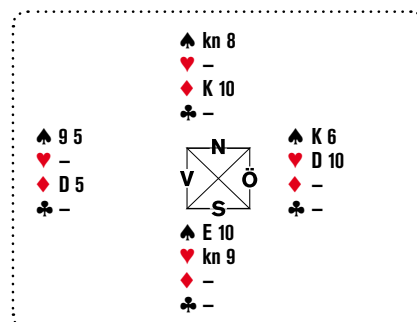
Thomas "Löparn" Magnusson.



Magnus Lindkvist.



Utspelet, ruteress, kunde jag stjäla. Två höga trumf avslöjade den elaka trumfsitsen. En spader mot bordet var Syd tvungen att lägga lågt på. Jag kunde nu ta en andra ruterstöld. Nu följde höga klöver. Efter tre klöver som stod var åtta stick i hamn. Syd kunde stjäla den fjärde klöver, men var nu inpetad i detta läge:



Syd måste ge Öst två stick. Hjärter är rakt in i Östs gaffel, så Syd tog för spaderesset och spelade mer spader. Spaderkung och trumfdamen gav nu hemgången.

LYCKAD BUDGIVNING

Den vinnande sextetten i lagtävlingen, lag *Lie*, bestod av spelare från Sverige,

Norge och England: Thomas Magnusson, Magnus Lindkvist, Erik Sælendsminde, Terje Lie, Bard Olav Aasan och Paul Hackett.

Laget gick till semifinal genom att vinna det tre dagar långa gruppspelet, med 24 lag till start.

I semifinalen skrevs segersiffrorna till 60-43 mot hemmahoppet *Thai Oil*.

I finalen slogs lag *Magic Eyes*, ett asiendominerat transnationellt lag, tillbaka med klara 62-31.

Australia 2, förstärkta med svenske Hans Vikman, slutade fyra.

Här bjöd lag *Lie* framgångsrikt vid båda borden:

<p>♠ K 9 2 ♥ 7 6 2 ♦ E 3 ♣ kn 10 8 6 5</p>		<p>♠ E kn 10 ♥ E 10 8 ♦ 7 6 5 ♣ EK 9 2</p>	<p>♠ 8 5 4 3 ♥ kn 9 ♦ kn 10 9 4 2 ♣ D 3</p>
<p>SYD <i>Sakaguchi</i></p> <p>pass pass</p>	<p>VÄST <i>Magnusson</i></p> <p>pass 3NT</p>	<p>NORD <i>Senior</i></p> <p>pass pass</p>	<p>ÖST <i>Lindkvist</i></p> <p>1NT pass</p>
<p>SYD <i>Assan</i></p> <p>2♦* pass</p>	<p>VÄST <i>Tsubaki</i></p> <p>pass D</p>	<p>NORD <i>Lie</i></p> <p>pass 2♥</p>	<p>ÖST <i>Takano</i></p> <p>1NT pass</p>

När Thomas Magnusson lärde sig bridge av makarna Palmlund i Bergsåker utanför Sundsvall, fick han säkert sig itutat att man på partners angöring svarar 2 sang med 8-9 hp. Den nivån har "Löparn" sedan länge lämnat, så i kraft av femkorts klöver och det faktum att en zonutgång i fyrmanna stod på spel, höjde han direkt till 3 sang. Det visade sig lyckat. När klövern genererade fem stick var det

bara en fråga om övertrick. Det blev 10 stick och 630 till svenskarna.

Vid det andra bordet klev Bard Olav Aasan in med 2♦, som systemenligt visade en högfärg. Hade du klivit in med Syds kort? Nu blev det i vart fall svårare för Öst-Väst att bjuda.

Väst visade lite honnorsstyrka med en dubbling, men när Takano inte hittade något bud på 2♥ (passa eller korrigera) ansåg Tsubaki att hon gjort sitt på brickan. Kontraktet gick tre straff, men det gav Öst-Väst bara 150 jämfört med 630 vid det andra bordet.

10 imp till lag *Lie*.

Här satte "Löparn" press på motståndarna i budgivningen:

<p>♠ EK D 10 9 7 ♥ 9 ♦ kn 8 3 2 ♣ kn 8</p>		<p>♠ kn ♥ kn 7 5 4 2 ♦ EK 6 5 4 ♣ 10 3</p>	<p>♠ 8 6 3 2 ♥ K 10 ♦ D 10 9 7 ♣ E 7 2</p>
<p>SYD <i>Sakaguchi</i></p> <p>1♥ 4♣ pass</p>	<p>VÄST <i>Magnusson</i></p> <p>3♠ pass pass</p>	<p>NORD <i>Senior</i></p> <p>pass 4♥ pass</p>	<p>ÖST <i>Lindkvist</i></p> <p>pass pass pass</p>

Hur ska man bjuda med Syds hand?

En variant är, som Sakaguchi valde, att öppna med hjärter och återbjuda klöver. Några kanske föredrar att öppna i sin längsta färg, klöver, för att sedan återkomma med hjärter. Ett tredje finurligt sätt är att inleda med pass – och sedan återkomma med ett tvåfärgsvisande överbud, såvida ingen av motståndarna bjudit din färg.

På 3♠ fick Brian Senior ett svårt budläge. Han måste hitta någon utgång och då låg 4♥ närmast till hands efter partners femkortsöppning.

Tre ronder spader trumfmattade spelföraren, som när röken skingrats gått tre straff för 150 till svenskarna.

5♣ är ett bättre kontrakt, men går en straff då spelföraren måste dra två ronder trumf för att förhindra Väst från hjärterstöd. Därmed kan bara en hjärter stjälas på bordet, så att Öst får stick på sin femte hjärter.

När Öst-Väst dubblades i 4♦ vid det andra bordet för -300 betydde det 10 imp till *Lie*.

Här var återigen "Löparns" budgivning mer framgångsrik än motståndarnas:

<p>♠ 4 ♥ K kn 8 6 ♦ kn 6 3 2 ♣ kn 9 8 7</p>		<p>♠ ED 3 2 ♥ E 9 5 4 2 ♦ 10 8 ♣ K D</p>	<p>♠ K 10 9 7 5 ♥ 7 3 ♦ D 7 4 ♣ 10 5 4</p>
<p>SYD <i>Chan</i></p> <p>D pass</p>	<p>VÄST <i>Magnusson</i></p> <p>pass 3♥ pass</p>	<p>NORD <i>Li</i></p> <p>pass pass pass</p>	<p>ÖST <i>Lindkvist</i></p> <p>1♥ 4♥</p>
<p>SYD <i>Assan</i></p> <p>pass pass</p>	<p>VÄST <i>Liao</i></p> <p>pass 2♥ pass</p>	<p>NORD <i>Lie</i></p> <p>pass pass pass</p>	<p>ÖST <i>Leung</i></p> <p>1♥ 3♥</p>

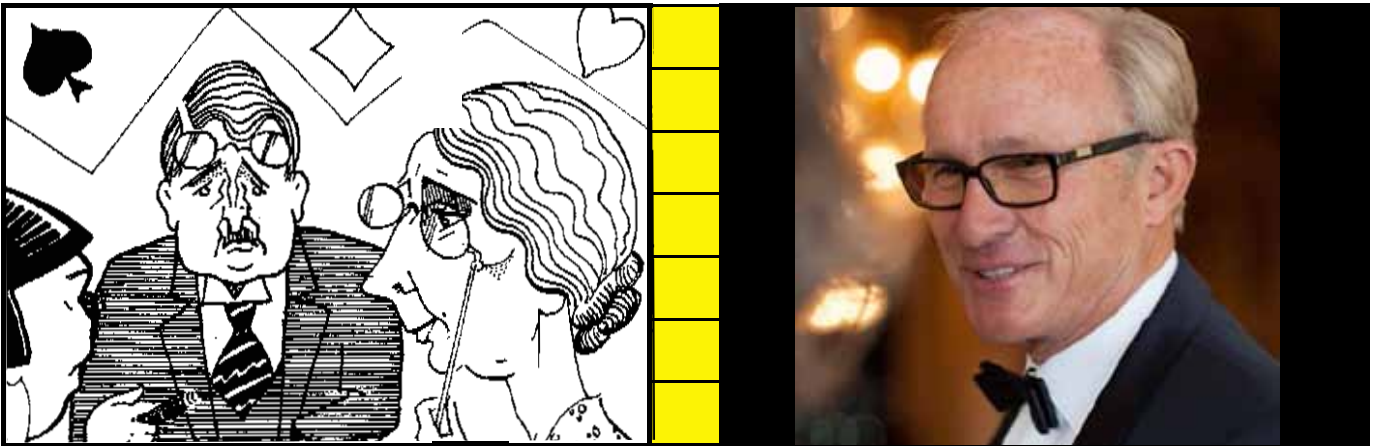
När Syd upplysningsbubblade 1♥ hoppade "Löparn" till 3♥ med singel spader och fyrkortsstöd till Magnus femkortshjärter. Utgång kan mycket väl stå, ansåg Magnus, och bjöd 4♥. Mycket riktigt, med aktuell sits hade svenskarna alltid 10 stick. +420.

Vid det andra bordet uteblev Syds dubbling och där nappade inte Väst på utgångsinviden. Det betydde bara +170 för Öst-Väst och 6 imp till *Lie*.

Sommarkryss 2014

Som vanligt bjuder Bridge på ett extra stort kryss lagom till sommaren. Nästa nummer utkommer i början av september och lösningar måste vara redaktionen tillhanda senast den 12 augusti. Lycka till!

- | | | |
|---|---|---|
| 1) Så kan man med en kvist tacka för sist | 30) En Bobergs skapelse i huvudstaden | 60) Sysslingarna Olof och Ulf hade framträdande roller på olika scener |
| 2) Ska lösas med tvång | 31) Något färglöst kort | 61) Reform som kanske inte ni gillade |
| 3) Sammanbindande | 32) Här kan man verkligen tala om kort om tid | 62) Deklarerade |
| 4) Halv klubbmästare | 33) Utan namn | 63) Delikat |
| 5) Efter konstens alla regler | 34) Helt kort en samling yngre män | 64) Är Shakespeares blankverser |
| 6) Skuldmedveten var hon säkert | 35) Nog | 65) Ett omvänt grepp |
| 7) Här avslutades en omskriven paråkning | 36) Kan vi inte klaga hos om vi får dåliga kort | 66) Bidrog till att Malmö lät höra talas om sig maj 2013 |
| 8) Mindre tonvikt | 37) Lodrätt ska här skrivas vågrätt | 67) Inte dumt om en bridgespelare detta ska ha, om det ska gå riktigt bra |
| 9) Röd tråd | 38) Parti | 68) Kunde Näcken enligt skalden |
| 10) Från Piccadilly kan man inte låta bli, att titta in här för afternoon tea | 39) Kan tävlingsjuryn göra med par, som fuffens för sig har | 69) Den är Näckens instrument |
| 11) Går det enligt Carl Jonas Love | 40) Bud som sedermera skulle skapa en mästare | 70) Får vissa av våra sinnen att tänka på nöt och söt |
| 12) Härnäst för en präst | 41) Något i handen vid anden | 71) Något för UK att hålla ögonen på i framförhållande syfte |
| 13) Passar för nassar | 42) Är positivt laddade | 72) II x DI |
| 14) Gjorde han kanske bakvägen | 43) Påminner om lågfärg | 73) Denna höjd förknippar vi med Paris |
| 15) Bak med ordval av sämre smak | 44) Fredag är detta har vi läst | 74) Jobbar för jobbare |
| 16) Jobbade för jobb | 45) Sådan har fått på huden av uppretade demonstranter | 75) Blir du i Tyskland objektivt sett |
| 17) Junonisk och grann, mer passande en kvinna än en man | 46) En gudinna som vi kan skylla vår dårskap på | 76) Så agerade Harpagon |
| 18) Kan man också göra när man handlar | 47) Tafatt | 77) Bronsfigur |
| 19) Specialläroanstalt där man kan tänkas få bakläxa | 48) Passar bra med Lodrätt 10 | 78) En känd Eliasson kan detta |
| 20) Lever i ett symbios | 49) En resterande kvartett, när övriga fått stå sig slätt | 79) Så kanske det låter, när man gråter |
| 21) Är kanske killen vid grillen | 50) Detta heter som det inledningsvis hörs | 80) Gör enligt stävet innehavaren |
| 22) Billgren en bridekämpe vi minns | 51) Slutet på Gudfadern | 81) Ragnarök |
| 23) En gång B, senare G. Lite medel kan man tycka | 52) Blev med sina systrar tillägnad rojalistisk kokbok | 82) Kort för sässtaten |
| 24) Vår på spinnsidan mest meriterade spelare | 53) Får oss att i ostördheten tänka på skinkan | 83) Herrens år |
| 25) Skick | 54) Bör inte en retor vara | 84) D låter lika bra |
| 26) Förebud | 55) Pälsofodrad damkappa | 85) Av ädel härkomst |
| 27) Kan vara grön eller grå, men även snö kan man tänka på | 56) Avslöjar kort konststillhörighet | 86) På stört |
| 28) Lillen | 57) Är som själve fan | 87) Blir man av feber |
| 29) Ska man inte gå över om man något i den stilen behöver | 58) Så kan man sådan | 88) Gjorde initialt inlägg från vänsterkanten |
| | 59) En fan, som ligger i som fan | 89) Gjorde man mer tilltalande förr |



1	2		3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14				
												15						
16	17				18	19												
		20				21												23
24	25				26				27		28	EEO 2014						
		29		30	31		32			33		34	35				36	
37							38	39		40	41				42	43		
																	44	
45					46								47	48				
						49	50										51	
52		53	54		55	56		57		58								
59										60	61		62	63			64	65
66							67	68						69	70			
71	72		73		74			75				76						
77	78				79	80		81								82	83	84
						85					86	87						
							88						89					

Konstruktör: Erik Olsson

Namn.....

Adress.....

Postadress.....

Lösningar skickas till:

Bridge

Villa Cicero

775 70 Krylbo

E-post: bridge@svenskebridge.se

Det går bra att kopiera denna sida.

Senast den 12 augusti vill vi ha din lösning.

Disciplinnämnden informerar

TEXT: PER-OLA CULLIN, STOCKHOLM ILLUSTRATION: ARNE LARSSON, SUNDSVALL

Disciplinnämnden (DN) handlägger disciplinära frågor. Den utses av SBF:s styrelse. Här följer en sammanfattning av de senaste ärendena.

OTILLBÖRLIGT UPPTRÄDANDE MOT TÄVLINGSDELTAGARE (DN 1212)

Anmälan: B:s lag mötte A:s lag i allsvenskan div 4.

När andra halvlek skulle börja och brickorna var färdigblandade satt A och hans partner och diskuterade en bricka från första halvlek. B frågade ”ska vi ta nästa bricka nu?”. A sade att han skulle hålla käften, att han inte skulle störa dem och att de hade rätt att prata.

Utredning: A har i svarsskrift anfört i huvudsak följande. Han och hans partner hade genomfört första halvlek mot B:s lagkamrater och ledde stort. När de kom till bordet märkte han genast att B var märkbart irriterad på något. Detta är inte särskilt ovanligt i dennes fall, så han fäste ingen större uppmärksamhet vid detta. De hälsade som brukligt när de slog sig ner. Hälsningen besvarades av B:s partner. De började blanda brickorna samtidigt som han pratade med sin partner om en budsekvens. När han ställde en sista fråga avbröts han av en irriterad B med kommentaren ”ska vi börja nu?”, eller något liknande. Han svarade då: ”Jag måste väl få avsluta frågan till min partner först, det bör jag nog kunna få göra.”



Han har för cirka 15 år sedan spelat med B som partner. Till slut orkade han inte stå emot all kritik och dåligt uppträdande från B mot honom och deras motståndare. Han meddelade då B, att han inte tänkte fortsätta spela med honom. Detta har B aldrig accepterat. Sedan dess har B ständigt försökt hitta fel och varit irriterad när han mött honom vid bridgebordet. Till och med när A spelade med sin dotter (ung och orutinerad) var B tvungen att ge sig på henne med kommentaren ”Tack för den vändan, den enda som jag behövde.”. B är väl känd i distriktet för sitt dåliga uppträdande mot både nybörjare och andra spelare. X-klubben har under ett antal år haft svårt med nyrekrytering av nya spelare bl a av just detta rykte som finns om B:s uppträdande.

B har inte angett några referenser i sin anmälan. Disciplinnämnden har, av de skäl som framgår nedan, inte undersökt om han önskar komplettera med sådana.

Bedömning: Det agerande som läggs A till last i anmälan är inte en överträdelse av så allvarligt slag att det kan leda till bestraffning enligt 14 § av SBF:s stadgar. Agerande av det nu aktuella slaget bör istället påtalas för tävlingsledare som, om det befinns motiverat, kan tillrättvisa den felande och – om den felande inte rättar sig efter tillsägelsen – påföra poängavdrag eller avvisa spelaren från tävlingen och anmäla denne till DN (se SBF:s Trivselregler för bridge – påföljder).

Mot bakgrund av det ovan sagda saknas skäl att närmare utreda huruvida vad som uppgetts i anmälan står i överensstämmelse med vad som verkligen förevarit.

DN anmärker avslutningsvis att en värre överträdelse än den som anmäls är den som B enligt svarsskriften ska ha begått, nämligen att ha sagt ”Tack för den vändan, den enda som jag behövde” i samband med att en orutinerad spelare gjorde ett misstag mot honom.

Beslut: Anmälan föranleder inte någon åtgärd.

I Disciplinnämndens handläggning av detta ärende har deltagit Jan Lagerman, Roger Wiklund och Per-Ola Cullin.

Beslutet var enhälligt.

FÖRSÖK TILL ALKOHOLNYTTJANDE I SAMBAND MED TÄVLING (DN1213)

Anmälan: Innan sista halvlek börjat i ett sammandrag i allsvenskan div 3 tog A fram och öppnade en burk starköl som han ställde på bordet.

Utredning: A har i svarsskrift anfört i huvudsak följande. Anmälan är i sak korrekt, men vad som inte framgår av densamma är att han var nykter under hela tävlingen, så även under de sista 12 brickorna eftersom hans ölburk blev beslagtagnen. Han bad dagen efter TL om ursäkt. Man kan också undra hur klubben kan sälja stora ölburkar (2,8%), hur många som helst, när det blir sådant rabalder av en liten burk starköl. Y-klubben bedriver en "häxjakt" på honom. Andra spelare kan vara onyktra upprepade gånger utan den minsta påföljd. Det finns ingen likabehandling.

Bedömning: A har erkänt det agerande som lagts honom till last i anmälan.

Enligt 14 § punkt 3:e SBF:s stadgar bestraffas med avstängning eller varning den som under tävling visar ohörsamhet mot funktionärs anvisningar eller föreskrift. Eftersom A inte motsatte sig att ölburken togs i beslag har han inte visat ohörsamhet mot funktionärs anvisning. Frågan blir då om han har brutit mot någon föreskrift.

SBF har tagit fram dokumentet Trivselregler för Bridge (TfB). De uppträdanderegler som redogörs för i det dokumentet gäller i all sanktionerad tävlingsverksamhet (se TfB Allmänt – första stycket). Av TfB framgår – såvitt nu är av intresse – följande: *Bridgespel och droger är oförenliga. Drog- eller alkoholpåverkade spelare får inte delta i bridgetävlingar (se TfB Allmänt – femte stycket).* A har inte varit alkoholpåverkad.

Av blanketten "Sanktionsansökan guld tävling" framgår att den som söker sanktion för guld tävling har att tillse att alkohol inte medförs till lokalen, varvid anges att med alkohol avses även starköl. Detta krav är dock riktat mot arrangören och är inte någon sådan föreskrift som omfattas av 14 § punkt 3:e SBF:s stadgar.

Sammantaget har A således inte brutit mot någon föreskrift. Såvitt DN kan förstå TfB torde det t o m finnas ett utrymme att förtära alkohol i begränsad utsträckning så länge man inte blir direkt påverkad. Vid sådana förhållanden saknas skäl att ta ställning till om det i och för sig finns förutsättningar att döma för försök till brott mot föreskrift i det aktuella fallet.

Genom sitt agerande har A, återigen, visat prov på ett synnerligen dåligt omdöme. DN förstår givetvis att det inte kan vara SBF:s avsikt att det ska vara tillåtet att vid tävlingsspel ta fram och öppna en burk starköl. DN nödgas emellertid konstatera att SBF:s regelverk har sådana brister i detta avseende att DN inte har annat val än att fria A.*

Beslut: Med den kritik av A som ligger i det ovan sagda avslutar DN ärendet utan åtgärd.

I Disciplinnämndens handläggning av detta ärende har deltagit Börje Dahlberg, Jan Lagerman och Per-Ola Cullin. Beslutet var enhälligt.

* SBF har sedan händelsen antagit en alkoholpolicy. Se nr 1 och 2/2014.

KOMMENTARER

DN 1203 har avskrivits efter återkallelse av anmälan. DN 1211 har avvisats. I DN1214 avvaktar DN anmälares ställningstagande till huruvida anmälan vidhålls. DN1210 kommer att redovisas separat.



SOMMARBRIDGE 2014

– BRIDGE FÖR ALLA 8–10 JULI
PÅ VACKRA RONNEBY BRUNN

Tisdag: Kvalificering (27 brickor)
Onsdag: Fyra grupper (27 brickor)
Torsdag: Fyra grupper (27 brickor)

Extra bridge (valfritt) för 50 kr:
onsdag, torsdag och fredag (22 br).

I bridgepaketet ingår: bridge inkl. kaffe, smörgås, buffé varje kväll efter bridgen, logi tre nätter med frukostbuffé. Tävlingsansvarig är Calle Ek.

Pris: Del i dubbelrum 3.450 p/p.
Enkelrumstillägg 350 kr per natt.

Anmälan: L-Å Gustavsson på tel 031-88 10 69, 0739-900 256 eller e-post vallenone@swipnet.se
Betaling: till L-Å Gustavsson på BG 5957-2396 – senast 2014-06-27.

*Bridgemate och många bronspöng!
Hjärtligt välkomna!*

Bridge-Weekend

Trivselbridge – minst 2 grupper
31/10–2/11 2014
på Ystad Saltsjöbad

Arrangemanget är på nivå *trivselbridge* och vänder sig från nybörjare till den hyfsade klubbspelaren.

Välkommen att spela vid havet.



**Rogers
Bridgeskola**

Bokning och info:
0410-149 29, 0705-43 18 01
rogersbridgeskola@telia.com
www.rogersbridgeskola.com

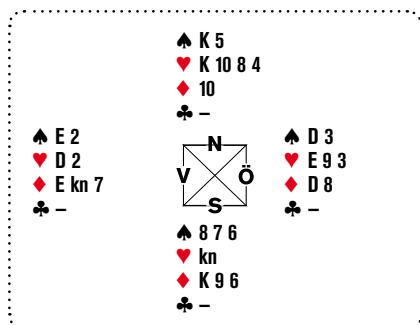


0411-136 30 | ysb.se | info@ysb.se

Lite svårare... Lösningar

LÖSNING PROBLEM 1

Som ni inser är denna giv avsedd att stärka allas självförtroende...



Du tar sex stick genom att inleda med hjärterdam.

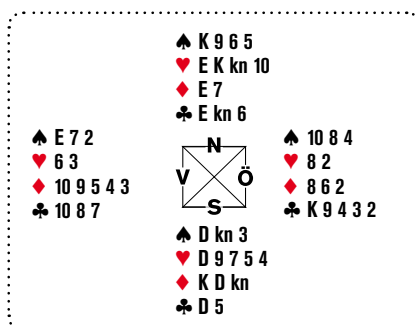
Om Nord duckar spelar du ruter till damen och Syds kung. Vinn Syds ruter- eller spaderfortsättning på handen och skvisa sedan Nord i högfärgerna.

Om Nord täcker med hjärterkung tar du sticket med esset och fortsätter med ruterdam till kung och ess. Hjärtertva vinner Nord med tian, annars tar du för nian och maskar ut Syds ruternia. Efter hjärtertio måste Nord släppa in bordet i någon högfärg så att du kan maska igen i ruter om det behövs.



LÖSNING PROBLEM 2

Sätt dig på Nord's plats i 6♥. Du tar första rutersticket, trumfar ut i två varv, spelar spader till dam och ess, får kanske klövervända och med tanke på att spadertian kan falla, spadern sitta 3-3 eller någon har både spaderhåll och klöverkung så avstår du från klövermasken och tar dina 12 stick, när spadern ordnar sig.



Men antag att spaderdam tar stick. En oberörd Väst bekänner med tvåan. Du går in på handen i ruter och spelar ännu en spader som den tekniska mästare du är. Knekten tar också stick. Aha, Öst har E-10-x-x i spader!

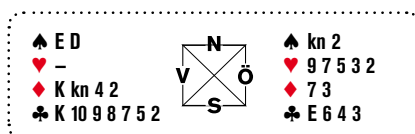
Triumferande sakar du spadernian på bordets höga ruter och petar in Öst på spaderess för att invänta klöverfavor eller dubbelrenonsvända.

Oops...

Det är Väst som kommer in och vänder med klöver.

LÖSNING PROBLEM 3

Nord har visat 4-4-5-0 och 17-21 hp. Han spelar ut hjärterkung mot 5♣.



Du stjälar hjärterutspelet. När du spelar klöverkung och Nord inte bekänner kan du placera alla höga honnörer hos honom. Syd kan möjligen ha ruterdam eller någon låghonör i hjärter.

Du fortsätter med trumf till esset, stjälar hjärter nummer två och slår ifrån dig med ruterkung till Nord.

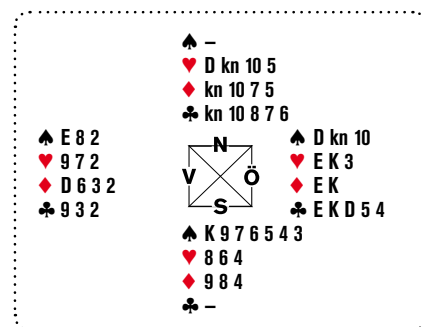
Fortsätter han med spader eller ruter får du ditt elfte stick där, så han envisas med hjärter. Du stjälar, ger bort en ruter, tar en eventuell spader från Syd med esset, stjälar ruter, trumfar en fjärde hjärter och stjälar din sista ruter på bordet, för att kasta spaderdam på den mödosamt stöldresta hjärterhackan.

LÖSNING PROBLEM 4

Kan 6 sang gå hem?

Syd var renons i klöver.

Du måste utgå från att Nord är ensam om alla håll utanför spadern, d v s att sitsen är ungefär:

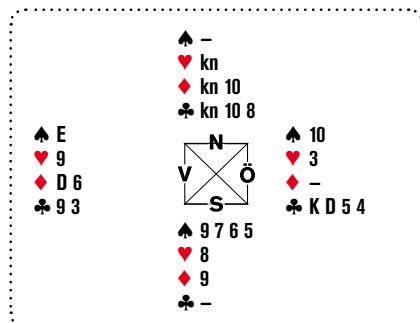


Du har 11 stick med spadermasken. Du tar först ut ruterhonnörerna, men Nord kan saka en hjärter på första spadern som Syd givetvis täcker och håller sedan bordets färger eftersom det är där du hamnar efter den tredje spadern. Skulle du ta ut ruterdam på vägen så reser du ju Nord's ruterstick.

Men... släpp Syds spaderkung.

Om Syd fortsätter med spader tar du på bordet, inkasserar hjärteress och spelar spader till esset. Skulle han fort-

sätta med hjärter blir det samma läge. Ruterretur tar du med damen, sakar hjärter och fortsätter som nyss.



Vad ska stackars Nord saka på spader-ess? En klöver ger dig två extrastick där, ruter eller hjärter förlänger bara plågan när du hämtar hem den stora hjärternian eller de två rutersticken. (Det gör ingen skillnad om Syd täcker den andra spader och bryter förbindelsen i spader medan hjärteress finns kvar. Nord fastnar på samma sätt.)

Nominera Årets Klubbledare

Vid Distriktsträffen 19-20 september kommer Årets klubbledare 2014 att utses.

Priset delas ut till en klubbledare som på ett förtjänstfullt sätt gjort något utöver det vanliga för sin klubb.

Maila förslag med namn, mid, klubb, distrikt samt motivering till kansliet@svenskbridge.se.

Förslag ska vara inlämnat senast 30 juni 2014.



NyGammalt i Halland

ANNIKA NILSSON, ÅLED & JANNE MALMSTRÖM, VARBERG

Under årets spelsäsong har 249 spelare från 13 klubbar deltagit i Hallands NyGammalt. Kvalspelet till finalen skedde med fem simultantävlingar under perioden oktober-mars, där en spelare med max 10 Mp fick spela med en erfaren spelare. Spelarna bestämde själva om de ville spela alla heat med samma partner eller byta partner.

Heaten spelas som partävling med handikapp. Spelarnas fyra bästa resultat räknades samman och de 24 bästa i de båda kategorierna bjöds in till en final i Varberg 12 april.

Finalen spelades som en individuell tävling över 24 brickor, där alla spelarna fick byta partner och motspelare efter två brickor. När två tredjedelar av tävlingen var spelad dukades en trevlig lunch upp i klubbens lokaler.

När finalen var slutspelet stod Kent Asplund, BK Falkenberg, som segrare före Jan Nyqvist, Åsa/Frillesås och Gulli Blid, BK Allians Halmstad.

Med hjälp av många lokala sponsorer kunde halva spelfältet med glädje

lämna Varberg med ett pris.

Denna tävling har spelats i olika former beroende på den tekniska utvecklingen inom bridgen. Första gången tävlingen spelades var 1992. Då skickades duplicerade brickor ut från Varberg till klubbarna från Kungsbacka i norr till Laholm i söder samtidigt som klubben placerade ut deltagare på de olika orterna. Tävlingen spelades samma kväll på samtliga spelorter. Efter att tävlingen var avslutad tog varbergsspelarna med sig protokollen till Varberg där några ungdomar matade in alla resultat i en dator, så att resultatet var klart dagen efter. För att krydda denna tillställning besökte SBF:s konsulent Micke Melander samtliga klubbar från norr till söder under kvällen!

Är denna tävling Sveriges äldsta simultantävling?

Vi vill tacka samtliga sponsorer som gjorde NyGammalt till en stor fest: Svenska Bridgeförlaget, Albrekts Guld, Guldfynd, ICA-Kvantum, Mäklarhuset och Södra Cell, Värö.



En glad vinnare, Kent Asplund, tillsammans med HBF:s ordförande, Leif Eskelid.

Följ med nu!

TEXT: ZIA MAHMOOD, NEW YORK

Zia är en av världens största "bridgestars". Med Zia som motståndare kan man vänta sig något udda, för han har ett rykte om sig att lösa situationer, både i budgivning och spelföring, med en stor portion fantasi.

Denna gång berättar Zia om "Rosenberg special".

När vi jämförde, sa den ene lagkamraten: "Ursäkta, men vi kom lite för högt på bricka 24. Vi var i 3 sang med en straff."

"Det är inga problem", försäkrade jag honom, "vi fick 100 in, så den bricken vinner vi."

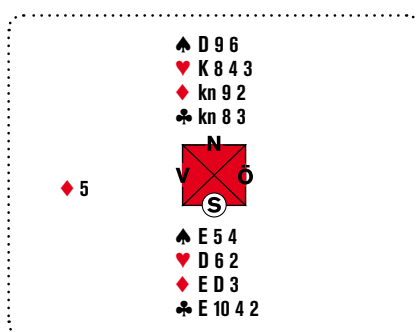
Turneringen i St. Louis, Missouri, spelades som Board-a-Match, där differensen inte betyder något. En bricka vinns, spelas oavgjort eller helt enkelt förloras.

"Så, de gick två straff i 3 sang, alltså?", frågade vår lagkamrat. "Nja, de gick två bet, men de var bara i 1 sang", svarade jag och log åt lagkamraternas förvåning.

Med den uppsjö av speltekniker, skrivna i bridgeböcker och -spalter världen över, så måste man vara oerhört kreativ för att komma på något briljant. Som tur var, spelade jag med en av dessa genier på denna giv. Michael Rosenberg, ursprungligen från Skottland, men nu bosatt i New York, är en av de största bridgetalanger världen skådat. Han kombinerar nästintill perfekt spelteknik med kännetecknet på sann genialitet – kunskandet att finna unika lösningar vid bordet.

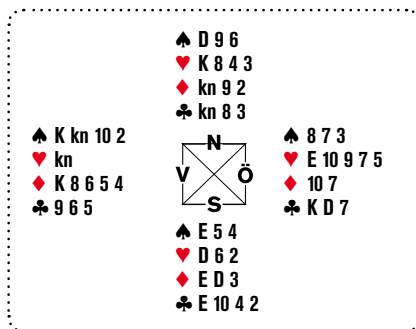
För ett smakprov på hur det är att bli utsatt för en "Rosenberg special", planlägg spelföringen i 1 sang!

Väst spelar ut ruterfem.



Du lägger nian på bordet och vinner Östs tia med damen. Mycket ska göras, men för ögonblicket ser det mest naturligt ut att gå på hjärtern. När motståndarna kommer in, hoppas du att de löser någon färg åt dig. Du spelar hjärtertvå, Väst knekten, träkarlen kungen och Öst femman. Kanske är detta din turdag – det ser i vart fall ut som om Väst har E-kn punkt i hjärter. Du fortsätter med hjärtertre från bordet, Öst lägger sjuan, du sexan och...

Du har blivit offer för ett djävulskt motspel av Michael Rosenberg på Östs plats. Given:



Zia Mahmood.

Nej, det var inte någon bra dag. Då Rosenbergs hjärtersjuva fick behålla sticket, kunde han också inkassera hjärteress och ytterligare två hjärter. Sen skiftade han till ruter. Väst tog för kungen och returnerade färgen. Den olycklige spelföraren kunde inget annat göra än att spela spaderess och mer spader. Väst gick upp med kungen och tog sina ruterstick för två straff.

Du undrar kanske, som jag gjorde, vad lagkamraterna gjorde i 3 sang med 23 hp och balanserade händer? Jag är rädd för att du måste fortsätta undra, för lagkompisarna är betydligt större än jag, så jag frågade aldrig...

Lösningen korsord 2/2014

	M	I	N	U	S	T	E	C	K	E	N		
	Y		Y		T		K		U		E		
K	O	N	S	T	E	L	L	A	T	I	O	N	
	P		E		N		U		T		F		
	I	N	T	E	R	N	T		I	R	I	S	
					I				N	Å	L		
S	C	H	A	C	K			I	N	G	R	I	D
	A		R					M					
B	R	Å	S			P	R	O	F	O	S	S	
	P		E			R		R		S		T	
H	O	R	N	B	O	R	G	A	S	J	Ö	N	
	R		A		F		O		I		R		
	T	E	L	E	F	O	N	V	A	K	T		

KOMMENTARER

- Våg 15 – *Ingrid* Marie är ett gott höstäpple som kommer från Fyn i Danmark. Det var en lärare Madsen som upptäckte äpplet och gav det sitt namn efter sin dotter.
- Våg 17 – *Profoss* var förr i tiden en ordningsman inom armén som bl a utdelade kroppsstraff.
- Lod 17 – *Proff* är en nutida mötesplats för köpare och säljare som Eniro har skapat. Jämför gamla tiders kreatursmarknader.

VINNARE

- Claes och Birgit Billengren, Linköping
- Villy Glas, Kista
- Eva Klingspor, Norrköping
- Anna-Britt Ling, Helsingborg
- Ronny Persson, Oxelösund

Grattis, alla! Presentkort kommer på posten inom kort. På sidorna 46-47 hittar du sommarkrysset för 2014.

BRIDGERESOR - erbjudande för medlemmar i Svenska Bridgeförbundet

ReseSkaparna har ett samarbetsavtal med Svenska Bridgeförbundet som ger alla medlemmar ett förmånligare pris.

Ert värdpar Britt och Christer Cedergren står för omtanke och kvalitet på våra bridgeresor. Vår erfarna bridgeledare Christer Cedergren ordnar bridgespel under resorna som i kombination med våra lokala guiders unika kunskap ger er en extra innehållsrik bridge- och kulturrese.



Flodkryssning Moskva - Astrachan 14 dagar - BOKA INNAN 20 JUNI - ERHÅLL 1000 KR RABATT!

Enkelt och tryggt följer du med på en spännande, annorlunda resa österut. Vi startar vårt äventyr i Moskva och gör strandhugg i några av Rysslands äldsta städer som Jaroslavl och Kostroma, Nizjnij Novgorod, Samara, Saratov, Volgograd och Tatarstans huvudstad Kazan. Vidare till Stalins befästa städer Samara och Volgograd mot Astrachan vid Kaspiska havet. De vackra miljöerna längs den gamla handelsvägen ger oss många nya intryck. Bridge varje dag.

RABATT: 500 KR. PRIS MEDLEM: 21 500 KR (ord pris: 22 000 kr) 23/9 - 6/10

I priset ingår: Reseledares tjänster • Flyg Stockholm - Moskva t/r • Flyg Astrachan - Moskva • Transfer flygplats - fartyg t/r • Del i utsides 2-bäddshytt på huvuddäck • Helpension från middag dag 1 till frukost dag 14 • Underhållning ombord • Alla utflykter beskrivna i program • Bridgeledares tjänster (bordsavgift tillkommer)



Historiska Malta 11 dagar - en av våra mest omtyckta bridgeresor

Megaliter och riddarstäder – de maltesiska öarna är verkligen medelhavets bäst bevarade hemlighet. Med fantastiskt soligt väder, en gästvänlighet och över 7 000 år av spännande historia, finns det en hel del att se och göra. Tillsammans med vår mycket kunnige svenske reseledare och guide Fredrik Hammenborn som bor på Malta, kommer vi närmare den maltesiska kulturen och får en inblick i öns mycket speciella historia. Bridge varje dag.

RABATT: 2 100 KR. PRIS MEDLEM: 11 900 KR (ord pris: 14 000 kr) 19 - 29/11

I priset ingår: Reseledares tjänster • Flyg Stockholm - Malta t/r • Del i dubbelrum 10 nätter med frukost på 4* hotell • 6 middagar på hotellet • Tre utfärder varav en med middag • Bridgeledares tjänster (bordsavgift tillkommer)

Möt oss på Bridgefestivalen 2014 i Örebro 25/7 - 3/8. Vi presenterar Bridgeresor 2015.



Nya böcker för härliga sommandagar

TEXT: ANDERS WIRGREN MALMÖ FOTO: CHRISTIAN WHEATLEY, FOTOLIA

Sommaren är här! En god bridgebok ger dig både underhållning och kunskap! Här kommer ett urval av nytvignva böcker.

TEXT: ANDERS WIRGREN MALMÖ

MAGNUS LINDKVIST:

- SLAM
- MERA BUD

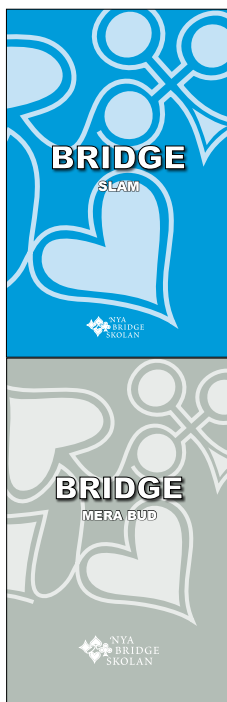
Nya Bridgeskolan; 102 och 118 sidor

Nya Bridgeskolan i Stockholm har fyllt på i utbudet med två intressanta nyskrivna böcker, båda på en lite högre nivå.

Slam börjar med en diskussion om vad som krävs för att bjuda slam, och att anpassningen (hur bra de två händerna passar samman), är minst lika viktig som honnörsstyrkan.

Resten av boken beskriver och diskuterar de slaminstrument som lärs ut på skolan: Roman Keycard Blackwood, kortfärgsvisande bud, kontrollbud och Sjöbergs 5 sang. Till varje kapitel finns åtta givar, som illustrerar det som just lärts ut, men också många övningsuppgifter.

Mera Bud inleder med att påpeka att det oftast är i budgivningen som en bricka avgörs. Därför är det viktigt att



få bra kläm på den delen av bridgen. Boken förutsätter kunskaper motsvarande Nya Bridgeskolans Bridge Pluskurs (det femte steget i deras kursutbud), och den vänder sig till dem som vill lära sig bjuda ännu bättre. Här utvecklas budgivningen efter Stenbergs 2 sang, och många nya dubblingar kommer upp. Budgivning efter den starka 2♣-öppningen finns med, precis som svarshandens två viktiga kravbud tredje färg och fjärde färg. Även spärrbud och konkurrensbudgivning kommer med. I varje kapitel finns 12 givar på det aktuella temat plus en mängd övningsuppgifter och repeti-

tionsfrågor.

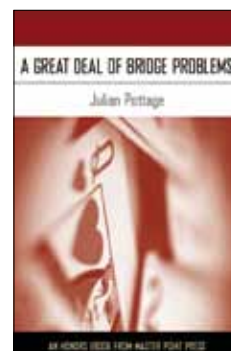
Rekommenderas.

JULIAN POTTAGE:

- A GREAT DEAL OF BRIDGE PROBLEMS

Master Point Press; 302 sidor

De flesta problemsamlingar består av 50-100 givar. Den här innehåller närmare 200. Dessutom är den anorlunda så till vida att läsaren inte ombedes





planera spelet ända till slutet utan bara ett eller ett par stick framåt. Pottage menar att det både förenklar presentationen och mer liknar de problem man möter vid bordet.

Författaren berättar i förordet att han alltid antecknar intressanta givar, när han själv har spelat, och att han också gör det han läser bridgeböcker. De givarna gör han ibland smärre ändringar i, för att tydligare framhäva den poäng han är ute efter. Det är ju otillfredsställande om den bästa planen har 51% att lyckas, medan den näst bästa har 49%. Det är bättre om det finns klara och entydiga svar.

Givarna är indelade i 12 kapitel, och de presenteras två och två. Efter fyra givar kommer förklaringarna, med en giv per sida. Den som läst mycket kommer att känna igen en del av de teman som dyker upp, men även för dem finns trevliga överraskningar.

Rekommenderas – om du gillar knepiga spelproblem.

KRZYSZTOF JASSEM:

• POLISH CLUB INTERNATIONAL

Master Point Press; 191 sidor

För tjugio år sedan publicerade jag *The Polish Club* av Greg Matula på Scania Bridgekonsult. Den beskrev för första gången det populära polska standardssystemet på engelska. Boken blev populär och såldes snabbt ut.

2005 publicerade Krzysztof Jassem boken *WJ 2005 – a Modern Version of Polish Club*, som beskrev vad som hänt med systemet sedan Matulas bok publicerades. Nu anser Jassem att



också den boken är förlegad och kommer här med senaste nytt på Polish Club-fronten.

Detta är en tvådelad bok. Den första delen beskriver en ”variant för alla”, kallad *Polish Club International Standard*, medan del två beskriver proffsversionen Polish Club International Pro.

Polish Club bygger på en flertydig 1♣-öppning, som oftast är en jämn minimihand utan femkorts högfärg. Den kan också vara 15+ hp med klöver eller 18+ hp, oavsett fördelning. Ett bud som tidigare alltid förknippats med Polish Club är Wilkosz 2♦-öppning, som visar 6-11 hp med 5-5-fördelning inklusive minst en högfärg. Nu har den varianten fått stryka på foten för en entydigt svag Multi-öppning (alltid en svag tvåöppning i endera högfärgen). 5-5-händerna under öppningsstyrka visas i stället med 2♥ (hjärter plus en färg till), 2♠ (spader plus en lågfärg) och 2♠ (låg färgerna).

Att 1♣ tar hand om alla klöverhänder med minst 15 hp och alla övriga händer med minst 18 hp, betyder att de vanliga öppningsbuderna blir begränsade uppåt, som i alla starka klöver-system. Det är en fördel. 1♦, 1♥ och 1♠ visar 12-17 hp, medan 2♣ visar 12-14 hp.

En bra sak med boken är att den inte bara är en torr beskrivning. En mängd övningsuppgifter gör att läsaren kan kontrollera om han eller hon hänger med.

Är du systemintresserad, skaffar du förstås den här boken!

Fråga Bridge!



Alla frågor om bridge, oavsett om det gäller budsystem, färgbehandlingar, böcker, berömda spelare eller annat skickas till Bridge. Våga fråga! E-posta till bridge@svenskbbridge.se! Vi förbehåller oss rätten att korta inlägg och kan inte garantera införande.

Juniorer – se hit!

Precis vid gränsen mot Österrike, ca 50 km norr om Salzburg och 100 km öst om München, ligger den lugna, pittoreska lilla byn Burghausen med sina knappa 18.000 invånare.

Till sommaren är dock förhoppningen att tempot höjs en smula, i alla fall under 12 dagar i juli. Då anordnas i tur och ordning Öppna JEM-Par (Mixed, Junior, Youngsters och Girls), JEM-Camp samt ett tyskt juniorläger. Därefter styr man såklart kosan tillbaka till Sverige och avslutar med 10 dagars bridgespel i Örebro!

För att uppmuntra juniorer att resa dit, har Per Jannersten valt att lägga pengar från bl a årets Jannerstenstipendium till att sponsra ett visst deltagande. Deltar man desutom i minst 2 aktiviteter* i Burghausen, får man boende och spel i Örebro betalt.

* EM-mixed + JEM (någon av klasserna) och deltagit i minst en Camp i Burghausen.

www.svenskbbridge.se/kul_tur2014

PRATBUBBLAN



PO Sundelin föreläste vid landslagsupptakten till sommarens EM. Vad vill han PO-peka? vill Den fyndigaste pratbubblan vinner ett presentkort. Förslag till pratbubbla vill vi ha senast den **12 augusti** till adressen: Bridge, Villa Cicero, 775 70 KRYLBO eller e-post till bridge@svenskebridge.se.

Namn:

Adress:

Postadress:.....



Min Crocodile coup räddade matchen!

En av världens bästa bridgejuniorer, Dennis Bilde, verkar kunna hantera mer än kortleken. Vad säger han? Bertil Ödlund författade vinnarbubblan: *Min Crocodile coup räddade matchen!* Grattis! Pris kommer till Bromma med posten! Mer om detta "krokodil-spelsätt" kommer i Bridge under hösten.

Tommys lagom svåra problem... Lösningar

PROBLEM 1

Fortsätt med spaderess, ruteress samt ess och kung i klöver. Faller ingen dam är det dags för trumf till bordet. På ruterkung sakar du sedan klöverknekt och börjar stöldresa klövern. Du har sedan två ingångar kvar till bordet. En använder ni för en andra klöverstöld (om den satt 4-1) och den sista för att inkassera den godspelade klövern med hjärtersak.

Hela given:

♠ 5	♠ kn 9 7 2	♠ 4
♥ kn 10 9 3	♥ D 5	♥ K 8 7 6 2
♦ kn 10 8 5	♦ K D	♦ 9 7 6 4 3 2
♣ D 10 6 5	♣ 9 8 4 3 2	♣ 7

♠ E K D 10 8 6 3	♠ 7 3 2
♥ E 4	♥ E kn 5
♦ E	♦ E K
♣ E K kn	♣ 10 6 5 4 2

PROBLEM 2

Inled trumfbehandlingen med tian och låt den gå runt om Väst inte täcker!

Hela given:

♠ D kn 3 2	♠ E 6	♠ 9
♥ kn 10 8	♥ 6 5 4	♥ D 9 7 3 2
♦ E 6 3	♦ K 10	♦ 8 7 5 4 2
♣ kn 8	♣ 10 7 6 5 4 3	♣ K D 9

♠ K 10 8 7 5 4	♠ E K 6 5
♥ E K	♥ D 7 6 4 3
♦ D kn 9	♦ 2
♣ E 2	♣ E D kn

Ovanstående är den enda 4-1 sits man klarar när Väst har trumflängd.

Skulle trumffördelningen vara den omvända, bekänner Väst med nian under tian. Då är det dags att byta fot. Gå då upp med esset och spela spader genom Öst och maska om denne bekänner lågt.

PROBLEM 3

Saka en klöver! Fortsätt med spader (eller klöver) till handen och maska med hjärterknekt. Väst måste ha kungen andra. Fortsätt med klöver till ess (eller spader). Hela given:

♠ kn 9 8	♠ 7 3 2	♠ D 10 4
♥ K 10	♥ E kn 5	♥ 9 8 2
♦ 10 9 7 6 5	♦ E K	♦ D kn 8 4 3
♣ K 8 7	♣ 10 6 5 4 2	♣ 9 3

♠ E K 6 5	♠ 7 3 2
♥ D 7 6 4 3	♥ E kn 5
♦ 2	♦ E K
♣ E D kn	♣ 10 6 5 4 2

Ny trumf faller kungen. Efter trumfess är det dags för klövertio. Öst kan stjäla men du stjäls över. Förhoppningsvis har du sparat en av era låga trumf, så att du nu kan spela in bordet på hjärterfem för två spadersak.



Chairman's Cup

2014

*P*recis som förra året gäller, att om man blivit utslagen i första rundans kval så är det fortfarande inte slut för det laget. Lag som placerar sig 33-64 kommer att få spela en bonuscup som går parallellt med huvudcupen. Den pågår ända fram till finalen och vinnaren/förloraren i bonuscupen blir sammanlagt trea och fyra i tävlingen. Lag som blir utslagna i huvudcupen flyttas ned till bonuscupen och får där välja motståndare precis som i huvudtävlingen. Att tävlingen heter Chairman's Cup beror på att ordföranden för Svenska Bridgeförbundet, Mats Qviberg, sponsrar tävlingen.

*C*hairman's Cup är en tävling öppen för alla och spelas på Conventum, Örebro, 26-31 juli 2014. Det är en lagtävling som inleds med ett kval i form av Gröna Hissen (32 första vidare) och avslutas med raka cupmatcher.

STARTAVGIFT

Gröna Hissen: max 2.000 kr/lag

(125 kr/junior, 500 kr/senior).

Måndag och framåt: 500 kr/lag.

Senaste anmälan: fredag 25 juli kl 20.00.

(25% högre kostnad om avgift ej är erlagd före start.)

PRISER

1:a: 50.000:-, 2:a: 30.000:-, 3:e: 15.000:-,

4:e: 10.000:- och 5:e/6:e: 5.000:-.

SPELUPPLÄGGNING (SE SCHEMA)

Lördag och söndag spelas Chairman's Cup (CC) som ett kval i form av Gröna Hissen. Därefter vidtar två parallella cuper:

- Lag 1-32 spelar **huvudcup**.

Här spelas om 1:a och 2:a plats.

- Lag 33-64 spelar i **bonuscupen** (BC).

Här spelas om 3:e och 4:e plats.

- Ett lag som förlorar i huvudcupen under cupmatcherna flyttas ned till bonuscupen.

- Lag som förlorar i Bonuscupen är **utslaget**.

- Uppflyttning till huvudcupen går ej.

- Avslutningen från och med tisdag är kvartsfinal, semifinal och final (64 br).

På finaldagen (torsdag) spelas match om tredje pris (32 br).

- SM-Par Veteraner och CC-kvalificering överlappar några ronder. Därför kan lag tillåtas starta i rond 3 av CC, givet vissa förutsättningar. (Se hemsidan.)

DISTRIKTSLAG

Alla distrikt får anmäla valfritt antal lag med gratis start i CC, förutsatt att följande villkor uppfylls:

- Distriktslagen har en tävling i tävlingen om ett distriktspris på 10 000 kr till det lag som klarar sig längst i tävlingen.

- Högst två i laget får tidigare har deltagit i CC och samtliga spelare i laget måste tillhöra samma distrikt.

- Laget måste bära distriktets namn.

Vid flera lag t ex Örebro 1, Örebro 2 osv.

- Lag som fortsätter kämpa i cupmatcherna betalar 500 kronor/lag.

- Om två eller flera lag går lika långt i tävlingen spelas även här cupmatcher för att få fram en vinnare.

Miss inte att anmäla minst ett lag till denna tävling! Kontakta din distriktstävlingssledare för anmälan.

SKÄRMAR OCH RAMA

Med start i kvartsfinalen kommer matcherna att spelas med skärmar. Kvartsfinalen, semifinalen och finalen kommer att sändas på Internet. Ramateater finns på plats, där man kan följa spelet. Den kommer att arrangeras tisdag-torsdag.

MÄSTARPOÄNG

Från åttondelsfinal och framåt spelas om guldpoäng, medan de tidigare cupmatcherna och Gröna Hissen ger silverpoäng. I bonuscupen spelas det om silver- och guldpoäng enligt tävlingsreglementet.

VANDRINGSPRIS

Vinnarlaget får förutom prispengar även en inteckning i kampen om vandringspriset. Seger ger 10 poäng. Den som först når 30 poäng vinner vandringspriset.

SYSTEMREGLER

B-system gäller i Gröna Hissen och de korta cupmatcherna (lördag-söndag). Från och med de långa cupmatcherna tillåts A-system. Oavsett systemnivå ska deklARATIONER överlämnas till motståndarna direkt vid val av motståndare.

SPELSHEMA



ALLT I BRIDGE

*Äntligen
en ny
version!*

JACK 6.0

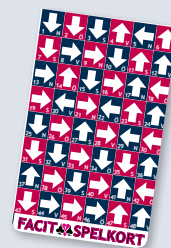
- NIOFALDIG REGERANDE VÄRLDSMÄSTARE FÖR BRIDGEPROGRAM – MED MODERN STANDARD!
- VÄRLDENS MEST POPULÄRA BRIDGEPROGRAM!
- FÖR ALLA – ENKELT ATT ÄNDRA SPELSTYRKAN!



Pris:
835:—

Nr 7 ute nu!

FACIT-SPELKORT



• Kortlek med 48 givar

• 52-sidigt häfte med scorer och förslag till budgivning och spel.

VI HAR ALLA SVENSKA OCH ENGELSKA BÖCKER I LAGER!

PLANERA FÖR HÖSTENS KURSER!

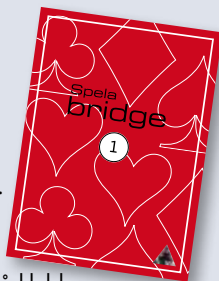
Spela Bridge är Svenska Bridgeförbundets kursserie, sprungen ur ett nordiskt samarbete. Systemet Nordisk Standard lärs ut. Alla utbildningspaket innehåller 1 st kursbok, 1 st CD och 2 st kortlekar.

Spela Bridge 1 är ett utbildningspaket för nybörjare, där bridgens grunder lärs ut. 12 kapitel. 8 givar per kapitel.

Spela Bridge 2 är ett repetitionspaket. När du spelat alla givar i detta paket – hela 192 stycken – är du definitivt redo att spela tävlingsbridge eller träningsbridge på klubben.

Spela Bridge 3 tar nybörjaren djupare in i bridgens värld. En del grundläggande repeteras, samtidigt som ett mer komplett budsystem lärs ut. 10 kapitel med 8 övningsspel till varje.

Spela Bridge 4 förvandlar nybörjaren till en duktig tävlings-spelare. Förutom att grunderna byggs på och repeteras ges massor av tips för att lyckas bra i tävlingar på bridgeklubben. 10 kapitel med 8 övningsspel till varje.



Pris/del:
300:—

– Detta är bara ett axplock ur vårt 2.000 artiklar stora sortiment! –

**HANDLA DIREKT I VÅR
INTERNET-BUTIK!
ÖPPEN DYGNET RUNT!
WWW.BRIDGEFORLAGET.SE**



www.bridgeforlaget.se

ALLT I BRIDGE

Prisexempel:

- ÖBERGS 361 BRIDGE** ... De traditionella "rätta" figurerna **15:-**
- MJUKPLASTBRICKOR** ... Högsta kvalitet. Set om 8 st. **140:-**
Högsta kvalitet. Set om 16 st. **240:-**
- BID BUDDY™** ... Bid Buddy är en budlåda lätt att ställa i ordning för spel. Per bord **375:-**
- BRIDGE PARTNER** ... Bridgepartner är en budlåda lätt att ställa i ordning för spel. Per bord **375:-**
- SPELBORD SPECIAL** ... Mycket stabil konstruktion som tål hårda bud.
.....81x81 cm **1.475:-** 91x91 cm **1.580:-**
- JACK 6.0 – SPELPROGRAM NY VERSION!** ... Niofaldig världsmästare för bridgeprogram. Med Modern Standard. Windows på CD..... **835:-**
- FACIT-SPELKORT – KORTLEK MED 48 GIVAR** ... Med Facit-Spelkort kan ni spela hemmabridge och jämföra er med andra resultat, precis som på klubben eller andra större tävlingar. Pris per lek inkl scorer och kommentarer **90:-**
- LAGBOK** ... Senaste utgåvan: 2007 års lagar **89:-**
- BUDNYCKLAR** ... Modern Standard **75:-**
Nordisk Standard ... **75:-**
Nya Bridgeskolan **75:-**
- BRIDGEMATE – SCORINGSYSTEM** ... Bridgemate är ett trådlöst scoringsystem. Pris per Bridgemate 2 (dvs bord) **1.650:-**
Pris per Bridgemate Pro begagnad **525:-**
Server inkl kablage, (äldre modellen) **2.600:-**
Server för BM2, med USB **2.750:-**

INTERNET www.bridgeforlaget.se **GRATIS TEL/FAX** 020-52 13 13 **MAIL** order@bridgeforlaget.se **BESTÄLL VÅR KATALOG!**
Uppge ditt medlemsnr (MID) vid beställning, så får du **5% rabatt** på samtliga varor märkta med ... (se katalog) + rabatt på ordervärde.