

Bridge

BRIDGE JUNI NUMMER 3 2012 ÅRGÅNG 44 PRIS 50:-



FREDERIC WRANG OCH JOHAN SYLVAN –

KUNGAR I DUBLIN?

– NYGAMMALT LANDSLAGSPAR I EM –

Varför medlem?

**Vi får ibland frågan om varför man ska vara medlem i en förbundsansluten klubb?
Här nedan har vi sammanfattat vad ett medlemsskap ger – och det är en hel del!**

Vad du får

- ♥ Delta i tävlingar på bridgeklubbar.
- ♥ Rösträtt på klubbens årsmöte.
- ♥ Tidningen Bridge, fem nummer per år.
- ♥ Spela om mästar-, handikapp- och rankingpoäng.
- ♥ Delta i Svenska Mästerskap och Allsvenskan.
- ♥ Medlemskap i Världs- och Europabridgeförbunden, som bland annat innebär att du kan spela på klubbar över hela världen.
- ♥ Inloggningsuppgifter till hemsidan, där du bland annat kan se alla dina spelade tävlingar.

Vad klubben får

- ♥ Utbildning av klubbfunktionärer, bridgelärare och tävlingsledare.
- ♥ Information från distrikts- och riksförbund.
- ♥ Hjälp med rekrytering
♥ materiel som foldrar och affischer
♥ aktivt stöd från förbundets konsulenter
- ♥ Uppdateringar av lagböcker, stadgar och andra regelverk.
- ♥ Utveckling av datorstöd för såväl tävlingar som administration, främst via Internet.
- ♥ Beräkningsprogrammet Ruter.
- ♥ Ruter- och Bridgematesupport.
- ♥ Möjligheten att erbjuda gratis medlemskap för deltagare i nybörjarkurser i bridge.
- ♥ Hjälp med administrationen av medlemsavgifter.
- ♥ Ett nationellt hcp-system, för att lättare få in nybörjare i tävlingsspel tillsammans med mer rutinerade.
- ♥ Modernt kursmateriel till låga priser.
- ♥ Egen sida på www.svenskbridge.se, där klubben får ett medlemsregister de själva kan administrera, lägga in sitt tävlingsprogram, rapportera in resultat, administrera fyrmannalag, eget forum, egna sidor med information till sina medlemmar.

Du stödjer

- ♥ Aktiv ungdomsverksamhet.
- ♥ Framgångsrika landslag. Sverige deltar i alla stora internationella tävlingar med lag i såväl öppen-, dam-, veteran- som juniorklass.
- ♥ Ett omfattande arbete för att höja bridgens anseende.
- ♥ Information till landets tidningar om såväl resultat i tävlingar som intressanta givrar.
- ♥ Världs- och Europabridgeförbunden, som bland annat arbetar för att göra bridge till en olympisk gren.

Förbundet

- ♥ Förbundet Svensk Bridge är en ideell och demokratisk förening. Det innebär att förbundet styrs av sina medlemmar genom en representativ demokrati. På klubbens årsmöte väljs representanter till distriktets årsmöte, som i sin tur väljer representanter till Riksstämman, förbundets högsta beslutande organ.
- ♥ Förbundet saknar vinstintresse. Intäkterna ska täcka kostnaderna, men det finns inget intresse för att skapa stora överskott.
- ♥ Förbundet Svensk Bridge har en hemsida på Internet: www.svenskbridge.se. Där kan såväl klubb- och distriktsfunktionärer som övriga medlemmar hitta mycket av intresse.
- ♥ Förbundets kansli står till din tjänst. Tel 026-65 60 70.

Arrangemang

Förbundet Svensk Bridge arrangerar varje år, ofta i samarbete med distrikt och klubbar:

- ♥ **Internetbridge** på BBO Nordic, för medlemmar i förbundet.
- ♥ **Nybörjarträffen**, en tävling för dem som just lärt sig spela bridge.
- ♥ **Utbildningshelg**, en helg med kurser på alla nivåer.
- ♥ **Distriktsträff**, (vartannat år) ett stormöte där förbundsstyrelsen träffar representanter från alla distrikt.
- ♥ **Riksstämman**, (vartannat år) förbundets högsta beslutande organ, där såväl utfallet från föregående år som planerna för de kommande granskas av distriktens representanter.
- ♥ **Bridgefestival** – en vecka för alla – med SM-finaler, guld-, silver- och brons tävlingar.
- ♥ **Allsvenskan**, en tävling i serieform med fyra divisioner.
- ♥ **Höst- och Vårsilver**, silvertävling på klubben med reducerat antal brickor.
- ♥ **Simultantävlingar**, som spelas samtidigt på många klubbar i Sverige.
- ♥ **Landslagsuttagningar** i såväl öppen- som dam- och juniorklass.
- ♥ **Riksläger** för juniorer.



SVENSK
BRIDGE

Njut av den blomstertid som kommer

Sommaren är här! Passa på att njuta av sommar, sol och mycket bridge, skriver Mats Qviberg i ledaren.



Mats Qviberg ordförande
mqv@svensktbridge.se

Njut av... internationella tävlingar. Under sommaren spelas många mästerskap. I juni avgörs EM i Irland, i juli JEM i Danmark och JVM i Kina samt i augusti OS i Frankrike.

Njut av... att sitta på första parkett. Följ våra svenska lag på BBO, hemma i din egen favoritfåtölj. Det är fantastiskt spännande att spela bridge – och det kan vara lika fantastiskt att se på när andra spelar bridge.

Njut av... allt du lär dig, genom att titta på alla dessa skickliga internationella stjärnor.

Njut... våra blå-gula lirare. Vi önskar er all lycka. Spela väl – vi håller tummarna för fina framgångar!

Njut av... en god bridgebok.

Njut av... den 18:e Bridgefestivalen.

Njut av... Örebro, med fina hotell och trevliga restauranger.

Njut av... bridge för alla i dagarna tio. Oavsett om du är ny i gamet eller rutinerad – Bridgefestivalen har tävlingar för dig. Missa inte Bridgefestivalen i Örebro mellan 27 juli och 5 augusti!

Njut av... låg förbundsavgift. Med detta nummer av tidningen biläggs nämligen inbetalningskortet för nästa spelårs medlemsavgift. Personligen tycker jag att vi lyckats hålla i slantar-na rätt väl inom förbundet, vilket det faktum att förbundsavgiften inte höjts de senaste *femton* åren visar på!

Njut av... att se så många trevliga spelare vid de gröna borden. Antalet medlemmar i förbundet ökar.

Njut av... sommar och sol! Spela mycket bridge! Passa på att besöka någon av alla de sommaröppna klubbar, som sedvanligt redovisas på sommarbridgekartan i mitten av tidningen. Vi ses i sommarbridgesverige!



KALENDERN

JUNI

- 2 Patton Lagguld, Stockholm
12-23 EM Lag, Irland
16 Krokbornsguld, Hällefors
30-1/7 Storsjöträffen guld, Östersund

JULI

- 1-6 Öppna JEM Par, Danmark
26-4/8 JVM Lag, Kina
27-5/8 Bridgefestival, Örebro
27-28 SM-par Veteraner, Örebro
28-2/8 Chairman's Cup, Örebro
30-31 SM-par Damer, Örebro

AUGUSTI

- 1-2 SM-par Mixed, Örebro
1-2 SM-lag Veteran, Örebro
4-5 SM-par Open, Örebro
4-5 Guldgruvan, Örebro
9-23 WMSG/OS Lag, Frankrike
19 Bridgens Dag
26 Fritidsflickan guld, Ystad

SEPTEMBER

- 15-16 JSM Par
29 Allsvenskan, div Elit-2-3, omg 1

ALLSVENSKAN 2012

Datum för allsvenskan 2012 är:

Omgång 1:

Alla – 29 september

Omgång 2:

Div 3 – 27 oktober

Div 2 + Elit – 27-28 oktober

Omgång 3:

Div 3 – 17 november,

Div 2 – 17-18 november.

Omgång 3, elitserien:

8-9 december

OM MEDLEMSAVGIFTER

KLUBBYTE

Om ni har någon medlem som vill byta klubb tillhörighet så finns möjligheten att fritt göra det under perioden 15 april–15 augusti. 16 augusti–14 april behöver kansliet godkännande från båda klubbarna. Observera att man bara kan representera en klubb/säsong vad gäller Allsvenskan och DM/SM, oavsett om klubbyte godkänns.

MEDLEMSAVGIFT SOM BETALAS PÅ KLUBBEN

Om medlemsavgiften betalas kontant på klubben kan avgiften regleras via ruterkontot. Hör av er till kansliet. Ange medlemsnummer och vilket belopp det gäller så dras summan från klubbens ruterkonto.

DUBBELBETALD MEDLEMSAVGIFT

När en medlem av misstag har betalat sin medlemsavgift för andra gången under samma spelår återbetalas avgiften till klubbens ruterkonto, eftersom vi oftast inte kan se avsändarkontot.

INBETALNINGSKORT

I denna tidning bifogas inbetalningskortet för nästa spelår. Används detta går det inte att skriva något meddelande.

Om man "tappat" bort inbetalningskortet kan man i stället använda PG 25 10 42 – 8, ange sitt medlemsnummer och sin klubb i meddelandefältet.

ÖVRIGT OM MEDLEMSAVGIFTER

Frågor angående medlemsavgifter? Kontakta kansliet! Tel 026-65 60 70 eller kansliet@svensckbridge.se.

DISTRIKTSTRÄFF

I höst är det åter dags för Förbundet Svensk Bridges Distrikts-träff. Årets distriktsträff kommer att äga rum 21-22 september i Örebro. I direkt anslutning till distriktsträffen arrangeras vår årliga Distriktstävlingsledarträff.

Tidsprogrammet kommer vara som följer:

♦ Distriktsträff 21/9 med start kl 15.00 och avslut 22/9 kl 13.45.

♦ Distriktstävlingsledarträff 22/9 med start kl 14.30 och avslut 23/9 kl 13.30.

Anmälan:

görs till carina@svensckbridge.se.

För att kunna garantera boende måste vi ha fått er anmälan senast den 1 september 2012.

Om namn på delegater inte är bestämt räcker antalet personer tidpunkter. Efteranmäl namnen då det står klart vilka som ska representera er. Ange vid anmälan antal deltagare, namn (om det är klart), vilka arrangemang man deltar vid samt enkel- eller dubbelrum.

Kostnader kost och logi:

Enkelrum fredag-söndag 2.400:-, del i dubbelrum 1.400:-.

Enkelrum fredag – lördag eller lördag-söndag 1.200:-, del i dubbelrum 700:-.

Deltagare utan boende 400:-/dag. Priser inkluderar helpension.



SVENSK
BRIDGE

Förbundet Svensk Bridge, kansli Hattmakargatan 17, 803 11 Gävle Telefon 026-65 60 70 Fax 026-12 25 00 Internet www.svensckbridge.se Kanslichef Lennart Persson, 026-65 60 71, lpe@svensckbridge.se Kanslist Stefan Vestlund, 026-65 60 72, sve@svensckbridge.se Information & Webb Carina Westlin, 026-65 60 74, carina@svensckbridge.se Ekonomi Yvonne Ström, 026-65 60 70, yst@svensckbridge.se Verksamhetschef Micke Melander, 026-65 60 75, mme@svensckbridge.se Rikskonsulent, Ruter- & Bridgematesupport Thomas Winther, 026-65 60 76, twi@svensckbridge.se och Tommy Andersson, 026-65 60 73, tan@svensckbridge.se Rikskonsulent Roger Wiklund, 026-65 60 77, rwi@svensckbridge.se Rikskonsulent Teknikansvarig Andreas Jansson, 026-65 60 78, aja@svensckbridge.se

ADRESSÄNDRING

Har du flyttat - eller skickas tidningen till fel adress?

Nu kan du själv ändra dina uppgifter i medlemsregistret.

Efter inloggning på www.svenskbridge.se går man in på rubriken *Mina sidor*.

Under *Ändra mina uppgifter* kan man ändra adress, telefonnummer, mailadress, lösenord m m. Glöm ej att spara de nya inställningarna längst ned på sidan!

Adressändring via telefon, ring kansliet på 026-65 60 70.

LÖSENORD TILL HEMSIDAN

På baksidan av denna tidning, alldeles invid adressen, finns två sifferkombinationer. Den ena avser ditt medlems-id och den andra är ditt lösenord som behövs för att komma åt vissa delar på förbundets hemsida www.svenskbridge.se.

Saknas lösenordet beror det på att du ändrat lösenord.

Du kan själv ändra ditt lösenord till något du enklare kommer ihåg.

Efter inloggning på www.svenskbridge.se går man in under rubriken *Mina sidor*.

VAD ÄR 40-KRONAN?

Det är en avgift som betalas av arrangören för de spelare som deltar i tävlingarna och inte har betalat medlemsavgift i Svensk Bridge. I-medlemmar och juniorer räknas som betalande medlemmar när det gäller detta.

Pengarna kommer att dras från klubbarnas Ruterkonto med specifikation för varje transaktion. Korrigeringstiden kommer att vara två månader.

Beräkningsprogrammet Ruter kommer att uppdateras med färgkoder för att arrangörerna lätt ska kunna hålla koll på spelarna.

40-kronan införs fr o m 15 augusti.

Mer information om detta skickas ut till klubbarna samt finns på www.svenskbridge.se.

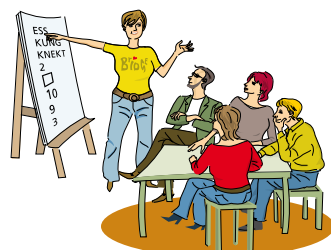


TILL ALLA BRIDGELÄRARE!

I maj 2013 kommer utbildningskommittén att arrangera ett bridgelärarseminarium. Under festivalen vill vi därför samla bridgelärare eller de som är intresserade av att bli, för att diskutera uppläggning och kursplan för utbildningen. Meningen med denna träff är att vi gärna vill få in önskemål från blivande deltagare om utbildningen.

Vi kommer även att presentera lite idéer vi har samt demonstrera hur vi kan använda BBO på internet (Nordisk Standard) som hjälpmedel i våra utbildningar.

Välkommen tisdagen den 31 juli kl 16.00-18.00. Vi håller till i något av grupprummen (se info i entrén) på Scandic Grand Hotel i Örebro.



Adressändra?

Tel 026-65 60 70
eller www.svenskbridge.se.

INNEHÅLL Ledaren 3. Förbundsnytt 4-5. Inför EM 6-8. En giv för framtiden 9. En helg att minnas 10-12. Tävlingar för klöver och ruterspelare 13. Riksläger och JNM 14-16. Bridgefestivalen 17-18. Chairman's Cup 19. Lagen om begränsat val 20-25. Laholmsguld 25. LK har ordet 26-27. Tommys lagom svåra 27. Sommarbridgekarta 28-30. Dansk festival. Steg för steg 32-36. Ahtos bridge 38-40. Lite svårare... 41. Bridgefestival i Italien 42-44. Norsk festival 45. Nya böcker 46-47. Lite svårare... lösningar 48-49. Bjud med Modern Standard 50-51. Magisk bridge med Zia 52-53. Korsordet... lösning 53. Sommarkryss 54-55. Tommys lagom svåra... lösningar 56.

Bridge



Informativ artikel.



Artikel med enkla bridgetekniska inslag.



Artikel med bridgetekniska inslag.



Artikel med mer avancerade bridgetekniska inslag.

BRIDGE Officiellt organ för Förbundet Svensk Bridge ISSN 1652-1943 Ansvarig utgivare Mats Qviberg, mqv@svenskbridge.se Prenumerationspris 230:- per år

Postgiro 25 10 42 - 8 Öppettider Mån - Fre 8.00-16.30 Redaktion Peter Ventura, redaktör Bridge Villa Cicero, 775 70 KRYLBO E-post bridge@svenskbridge.se

Produktion AB Svenska Bridgeförlaget, Karlbo Illustrationer Arne Larsson, Sundsvall, & Webban, Härnösand Tryck Tryckpartner Utgivningsdata 10 februari - 20 april - 1 juni - 25 september - 10 december (Manusstopp: 5/1, 10/3, 25/4, 5/8, 5/11) ANNONSPRISER Hemsida (210x297mm) Sv/v 10.490 - 2-f 12.000 - 4-f 15.700 Halvsida liggande (175x113 mm)

5.380-6.190-8.250 1/6-sida (stående 55x113 mm, liggande 113x55 mm) 2.150-2.470-3.230 1/12-sida (55x55 mm) 1.035-1.180-1.550 Annonsbokning bridge@svenskbridge.se

Bridge är befriad från moms och reklamskatt.

Inför EM i juni:

– ”Vi siktar på medalj”

TEXT & FOTO: NOOMI HEBERT, STOCKHOLM

EM i Dublin, Irland, är bara dagar bort. Bridges utsände tog pulsen på ett nygammalt par som ska representera Sverige i öppen klass: Frederic Wrang och Johan Sylvan.

För drygt två år sedan slog Frederic Wrang och Johan Sylvan sina budlådor ihop – igen. De har spelat med varandra till och från sedan junioråldern – och har de inte spelat med varandra, har de ofta spelat i samma lag. De känner varandra extremt väl.

– Vi har bott i Stockholm hela tiden och alltid träffats, säger Johan.

Nysatsningen hade ett klart mål – att komma med i landslaget. Nu ska de tillsammans med Fredrik Nyström–Johan Upmark och Peter Fredin–Björn Fallenius representera Sverige vid EM som går i Dublin i slutet av juni.

– Helt klart vill vi spela i landslaget, säger Johan.

– Minst! säger Fredric. Jag menar, att få ett proffskontrakt i USA vore inte helt fel det heller. Nu är ju tiderna lite dåliga där borta, så vi får väl se.

KALAS I STÄLLET FÖR OS

Senare i sommar går OS i Frankrike. Men då ersätts Wrang–Sylvan av Per-Ola Cullin–Peter Bertheau.

– Det blev lätta uttagningar för nye kaptenen, PG Eliasson, konstaterar Frederic. Vi kan inte spela OS, Cul-



Frederic Wrang och Johan Sylvan – ett av tre svenska par som spelar EM i Dublin.

lin–Bertheau kan eller vill inte spela EM. Det bestämdes väldigt sent när OS skulle gå och då ... jag har planerat in en liten fest... eller rättare sagt en stor fest... jo, det är en 50-årsfest...

Så fullt fokus på Dublin, alltså. Ingen av dem har besökt staden tidigare.

– Men när jag är någonstans och spelar bridge spelar det inte så stor roll var i världen jag är, säger Johan.

Det spelar ingen roll om det är Dublin eller Calcutta, man har sällan tid att utforska platsen.

Målet är självfallet att bli ”bofasta” i landslaget.

– Så är det ju, säger Frederic. Men alla har jättehöga ambitioner. Men det brukar lösa sig – man spelar så bra man kan – och de som spelar bäst ska representera Sverige.



Båda pratar mycket om att en positiv attityd inom paret är viktigt – och att de har lämnat ungdomens ilska och gnällighet bakom sig. Detsamma gäller lagbygget i stort, tycker de.

– Jag är otroligt känslig för när någon gnäller, säger Johan. Särskilt om man själv tycker att man gjort eller i alla fall valt rätt och sedan får kritik för det. Det är det absolut värsta jag vet i bridge. Själv säger jag aldrig någonting numera. Jag var mycket värre förr. Då kunde jag hacka lite på lagkamraterna, men det har jag slutat med.

– Jag har helt lagt ner det, jag också, bedyrar Frederic. Under en lång tävling går det inte att grubbla över vad ”vingarna” har gjort och varför. Man måste fokusera på sitt eget spel. Om ”vingarna” har dåligt så vet de om det. Då är de ledsna och säger det. Att skälla och gnälla är att lägga energi på fel saker. Det är bara att spela på, jämföra och gå vidare till nästa match.

HEJA, HEJA!

Att inte skälla är en sak, men man kan absolut försöka peppa varandra.

– Man försöker helt klart peppa, säger Frederic. Man säger att ”kom igen nu, det där var bara otur, det där jämnar ut sig”.

– Om någon gjort ett olyckligt val kan man ju stötta spelaren i det, säger Johan. Man stöttar ju om man håller med om att det var ett vettigt val att göra, även om det blev ett dåligt resultat. Då måste man sätta sig in i problemet och inte bara säga ”hur fan kan ni ha 1400 ut!” På den här nivån finns det ju oftast en logisk förklaring till ett dåligt resultat.

Inför EM ska formen toppas med systemplugg och åter systemplugg.

– Vi träffas och går igenom kompendiet och kollar att vi är överens. Vi ändrar där det behövs. I mitten av ➤

FAKTA



NAMN Frederic Wrang

ÅLDER 49

SYSTEM Samma som min partner!

Jag har spelat transferklöver i olika varianter i 10-12 år nu. Det har blivit väldigt populärt – och nu spelar t o m Nyström–Upmark samma grundsystem.

KONVENTION DU INTE SKULLE SPELA FÖR ALLT SMÖR I SMÅLAND Jag ogillar konventionerna D.O.N.T. och Cappelletti. Båda är försvar mot motståndarnas sangöppningar.

FAVORITKONVENTION Blackwood

I DET CIVILA Jag är säljare – och så spelar jag en del bridge med min sponsor.

BÄSTA EGENSKAP VID BRIDGEBORDET Bordsnärvaro och känsla, tror jag. Jag är rätt så fokuserad.

SÄMSTA EGENSKAP Nu för tiden vet jag inte, men det har varit att jag tappat humöret. Men jag har lyckats skala bort det. Det har blivit en styrka i stället, tycker jag.

”JOPPE” BÄSTA EGENSKAP Han är positiv, glad och håller inte på med några sura miner.

BRIDGEMERITER Att ha kommit långt i flera Nationals (semifinaler) rankar jag väldigt högt. Sedan har jag vunnit Chariman's och SM-lag ett flertal gånger. En rolig merit som inte gällde så mycket var att vi slog ”Meckwell” senast (världens bästa par, Meckstroth-Rodwell). Det är ju en fjäder i hatten!

NAMN Johan Sylvan.

ÅLDER Kortlek – alltså 52.

SYSTEM 5-5-4-2, alltså 5-korts högfärg, 1♦ alltid obalans och transferklöver. 2♦ Multi, 2 i högfärg visar 10-13 med 6-kortsfärg. Numera är jag systemchef – det är nytt och väldigt roligt.

EN KONVENTION JAG INTE SKULLE VILJA TA I MED TÅNG Bergen Raises
FAVORITKONVENTION Asptro (mot sang)

I DET CIVILA Sedan 3 år tillbaka (innan var det bara spel) köper och säljer jag frimärken på nätet. Jag handlar och lagar all mat – det tar en del tid när man har två barn...

BÄSTA EGENSKAP VI BRIDGEBORDET Jag tycker jag är en bra partner, faktiskt. Jag är ganska jämn, gnäller sällan och gör ganska få fel om jag inte blir provocerad.

FREDDANS BÄSTA EGENSKAP Han är en jäkla vinnarskalle. Han har blivit lugnare och snällare vid bordet också, med åren.

SVAGHET VID BRIDGEBORDET Hm... jag får säga utspel. Jag tycker ju att jag spelar ut bra, men det blir ändå dåligt för ofta.

BRIDGEMERITER Tvåa i öppna EM lag 2004, fyra i VM året efter. Roli-gaste var kanske ändå när jag vann Svenska Bridgerallyt första gången, då jag bara var 17 eller 18 år. På sätt och vis kändes det större då än det gjorde att komma två i EM.

> maj ska det vara perfekt och sedan så ska vi kunna det, säger Johan.

– Man måste ju kalibrera det som behövs, t ex slambudgivning. När ska man t ex göra ett aktivt kontrollbud? Det är som en fiol, som man måste stämma lite hela tiden.

– Det här att man kan ha lite olika filosofi är ju det som är tjusningen med bridge, säger Frederic. Man kan alltid diskutera något läge, vrida och vända, se det på nya sätt.

AD ASTRA

I EM är siktet inställt på medalj.

– Jag vill hamna topp tre, absolut, säger Johan. Det skulle jag vara nöjd med, men missnöjd om vi hamnar utanför topp tre.

– Jag måste säga att min dröm är att vinna ett stort mästerskap, säger Frederic. Sedan om det blir nu... vi är ju inte i närheten av att vara favoriter. Italien och Holland borde det väl stå emellan. Fast de går ju att slå, det har vi gjort förut. Men även om vi måste spela väldigt bra, skadar det inte om vi har en del tur.

Efter EM vet paret inte vad som väntar. Går det bra och rätt sponsor dyker upp blir de glada. Men Frederic hoppas att även svenska sponsorer ska vakna till liv – inte minst för att stötta landslaget.

– Vi måste lyfta spelet och tala om för alla vilket fantastiskt spel det är, säger Frederic. Det är ingen slump att Warren Buffet och Bill Gates älskar

bridge och att de sponsrar mycket i USA. Det är två av de mest framgångsrika affärsmännen vi har på planeten. Tänk om vi kunde få uppleva samma sak i Sverige.

Ingen av dem tror att de någonsin kommer att tröttna på bridge.

– Jag känner ju så många genom bridgen, säger Johan. Bridgefestivalen i Örebro är som en dröm! Jag träffar säkert 200 personer, människor man bara träffar den gången på hela året. Det är samma sak när man är utomlands och tävlar. Då kan jag träffa folk jag känner sedan 30 år och kanske inte sett på fem år. Det är verkligen jättekul. Bridge är verkligen inget jag kan tänka mig vara utan! <

Sommaren är här! Välkommen till Bridgefestivalen 2012. Boka in 27 juli – 5 augusti.

Bridgefestivalen i Örebro
är den naturliga knutpunkten
för alla bridgespelare.

Här finns tävlingar för alla
kategorier spelare.

www.svenskbridge.se



ÄNTLIGEN är den här!

EN GIV FÖR FRAMTIDEN II

**Köp till dig själv eller
som present till någon
du tycker om.**

I 53 givar skrivna av Sveriges bridge-
elit får du ta del av hur de tänker,
roliga episoder ur deras bridgeliv,
fantastiska slutspel och andra dråp-
ligheter. Två smakprov:

"Liksom Arnold i första Terminator-filmen, efter att
han fått en påle genom plåtskelettet och till synes
"dött", kunde man se en liten diod tändas i robotögat.
Så kände jag det när jag redan efter andra stick plane-
rade spelföringen som ledde till framgång i 3 sang."

"Samma nervösa känsla som när man som tonåring för
första gången smög in handen innanför Sara Johans-
sons blus infann sig när jag plockade fram ruterätta,
men för att vara helt ärlig blev slutresultatet bättre
denna gång."

*Förbeställ boken redan idag så levereras den
rykande färsk så snart den lämnat tryckeriet.*

Pris: 200:-
**Vid beställning av klubbar
och minst 10 ex. 150:-/bok.**



SVENSK
BRIDGE

EN GIV FÖR FRAMTIDEN II

Denna bok säljs till förmån för svensk juniorbridge

Så här beställer du:

- A) Beställ via internet, du har då två portaler att välja mellan.
De är www.bridgeforlaget.se eller www.svenskbridge.se
- B) Skicka in din beställning via e-post till order@bridgeforlaget.se
- C) Använd talongen nedan.
- D) Ring 020-52 13 13 och gör din telefonbeställning.

BESTÄLLNINGSTALONG:

Medlemsnummer:

Namn:

Adress:

Postnummer: Ort:

Klubb (Vid klubbordet):

Antal ex:

Skickas till: Svenska Bridgeförlaget, Hansens Väg 10, 775 70 Krylbo

Vid e-post beställning ange samma information i ditt mail som frågas om
här ovan. E-posta till order@bridgeforlaget.se.

En helg att minnas

TEXT: ERIKA RODIN, STOCKHOLM FOTO: PRIVAT

Erika Rodin, blott 20 år ung och med endast 66 mästarpoäng i ryggsäcken, överraskade många då hon slutade på andra plats i Karlstads tuffa guld tävling för mixedpar. Som grädde på moset nöps även andraplaceringen i lagtävlingen dagen innan. Hur det gick till? Vi låter Erika själv berätta.

Det var fyra bridgesugna och en sann junior som satte sig i en bil från Stockholm fredagen den 4 maj, för att bila till Karlstad och där ta sig an både lag- och partävling. Bilresan till Karlstad ägnades åt att spela Wordfeud och Scramble samt att diskutera, huruvida man ska panta burkarna eller bara slänga dem med resten av skräpet.

Som chaufför var jag ej inblandad i spelet eller diskussionen, men när alla andra började tagga till, fick jag i alla fall chansen att dansa lite med bilen. När jag så svängde till höger och sedan till vänster och vinglade omkring på vägen, såg jag i backspeglarna hur bilen bakom gav sig själv ett längre och längre avstånd till vår bil.

Väl framme i Karlstad blev det lite bridge och musikalias hos Catarina "Katt" Midskog, där många anklagelser om fusk flödade omkring bland sällskapet. Strax efter midnatt fann vi dock gott för att bege sig mot hotellet. Planen var att sova, men istället blev det en kort (läs tre timmars) Alfabetturnering mellan undertecknad, Fredrik "Affe" Alfredsson och Johan Upmark. Stark vinnare, efter att ha dragit upp både C, Y, J och X men undvikit

Z, blev Affe. Vid fyratiden blev det till sist dags att sova. Jag fick äran att sova i mitten i den mindre stora dubbelsängen...

Lördagen ägnades åt en lagtävling som på grund av för få anmälda lag hade blivit degraderad till en silvertävling. Som lagkapten för laget "In i dimman..." hade jag äran att spela med den otroligt duktige, men framförallt snygge, Johan Upmark. Som vinge hade vi Linus Jorenbo och Kristin Nedlich, som skulle få täcka upp för alla dumheter jag kunde tänkas hitta på. Vi hade en avancerad laguppställning som gick ut på att Johan och jag alltid satt Öst-Väst och därmed aldrig behövde skriva resultaten på några viktiga papper.

Vi lyckades med bedriften att bara förlora en match av nio, men även spela fem oavgjorda matcher. Detta gjorde att vi placerade oss på en fin andra plats! Detta firades med indisk mat på kvällen samt några sångframträdanden av nästan alla i laget. Då det var partävling på söndagen som började okristligt tidigt, klockan 10.00, tänkte jag att det nog är bra att få sig lite sömn, eftersom jag inte skulle ha

några "vingar" nästa dag som kunde backa upp mina påhitt.

BRIDGE, MUSIK OCH DANS

Så vid tvåtiden kröp jag ned i säng för att få sova i nästan sju timmar. Trodde jag... Mina rumskamrater tyckte inte att sova var ett alternativ, så det blev bridgediskussioner, musikspelande och en och annan dans innan jag äntligen fick sova vid sextiden på morgonen.

Efter en kort frukost var det då dags för partävlingen som hade guldstatus. Återigen fick jag spela med den otroligt duktige, men framförallt trötte, Johan Upmark. De första 24 brickorna kan summeras med att allt gick dåligt. Vid lunch låg vi på en hedrande 25:e placering av 28 par. Det blev ett snabbesök på McDonald's och sedan tillbaka för att ta nya tag.

Jag plockade då upp följande fina kort:

♠ K D kn 9 8 2 ♥ E D 5 4 2 ♦ – ♣ K 4

Jag öppnade stillsamt: 1♠. Både spelaren till vänster och Johan sa pass. Högeryttern bjöd 2♦. Nu har jag ett antal olika bud att välja mellan, men

det slutade med att jag la upp en röd – och det gick snabbt pass runt. Lite chockad spelade jag ut spaderkung och 13 stick senare kunde vi skriva in minus tre i protokollet då Johan hade:

♠ – ♥ 9 6 ♦ K D 10 7 6 2 ♣ D 10 9 8 2

Några brickor senare får jag upp:

♠ D 8 5 ♥ 3 2 ♦ E 8 7 6 5 ♣ D 10 9

Johan öppnar med 1♥. 3♠ bjuder högeryttern och det går pass fram till Johan som nu hittar 4♠ i sin budlåda. Det kommer dubbelt till höger och nu är det min tur. Att Johan har bra kort är inte så svårt att lista ut. Frågan är hur bra kort, samt vilka kort han har. Budläget är inte direkt diskuterat. Det mest logiska är väl att Johan har stormarmic med spaderrenons och 18-19 hp. Nu ser mina kort väldigt fina ut, då jag redan har passerat en gång och ju faktiskt har max för mitt pass! Så när högern dubblade la jag upp en blå, för att visa just det. Johan bjöd nu 5♦. Nu är frågan: pass eller 6♦?

Jag gav mig själv lite vuxenpoäng och sa pass, vilket självklart var fel då 7♦ nästan stod från taket.

Mot slutet av tävlingen plockade jag upp följande präm:

♠ E D ♥ – ♦ E K D kn 10 8 7 6 5 ♣ 3 2

Affe öppnade med 1♣ till höger. Att jag vill spela slam med mina kort förstår nog alla, men frågan är ju om Johan har ett ess, för har han inte det blir det lite jobbigt att spela slam. Nu när Affe öppnat blev det ännu jobbigare för mig att bjuda. Hade han sagt pass vet jag dock inte vad jag skulle öppnat med, men antagligen 1♦ lite försiktigt. Nu bjöd jag istället dubbelt, för att se vad Johan skulle hitta på.

Vänsteryttern bjöd nu 1♥, som var överföring till spader. Det missade dock jag och Johan hoppade iväg ➤



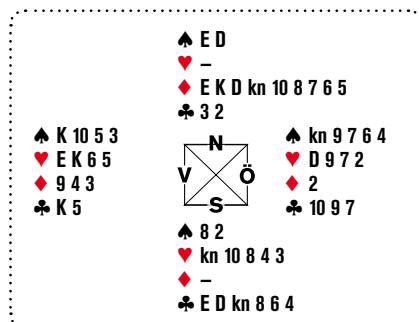
ERIKA RODIN.

> till 4♥, som jag trodde visade re-nonshjärter, när det egentligen var naturligt. Pass av Affe och nu var det min tur. Att Johan hoppar iväg till 4♥ måste ju betyda att han har lite bra kort så jag skuttar iväg till 6♦. Det går pass fram till Affe – som är i chock-tillstånd. Vad hade ni gjort med hans kort?

♠ K 10 5 3 ♥ E K 6 5 ♦ 9 4 3 ♣ K 5

SYD	VÄST	NORD	ÖST
4♥	1♣*	D	1♥*
pass	?	6♦	pass

Vi hamnade till slut i 6♦ dubbelt med jämn hemgång. Hela given:



Vid det här laget har nu Johan spelat rätt många brickor med mig och när jag spelar bridge har jag en tendens att sitta och nynna/sjunga samt prata. Det är helt enkelt aldrig tyst vid bordet när jag spelar. Stackars Johan hade nu fått nog av mitt babblande och gav mig prat- och sångförbud under en hel rond, vilket jag nästan lyckades med.

Inför sista rondan hade vi lyckats klättra upp till en andra plats och jag försökte förstå hur det gått till efter att ha legat i stort sett sist!

På sista brickan blev jag tilldelad årets fredspris, då jag plockade upp:

♠ E K kn 8 2 ♥ E 9 ♦ E ♣ E K D 10 3

Budgivningen:

SYD	VÄST	NORD	ÖST
Erika		Johan	
2♣*	pass	pass	pass
2♠	pass	2♦*	pass
4♣*	pass	3♠	pass
4NT*	pass	4♦*	pass
5♥*	pass	5♦*	pass
pass	pass	6♠*	pass

När Johan bjöd 6♠ på 5♥ (som frågar efter trumfdamen) visar det trumfdam men inga kungar att redovisa. Nu blev jag lite ställd. 4♦ av Johan borde visa ruterkung, men nu bjuder han 6♠ som förnekar kungar. Så i min hjärna blev Johans 4♦ singelvisande och därför skulle 7♠ aldrig gå hem, vilket också är konstigt för jag borde kunna saka bort Johans hjärterförlorare på min fina klöver om allt sitter bra. Därför blev det pass på 6♠. Självklart hade Johan ruterkung och vi hällde både 7♠ och 7 sang.

Trots en dålig sista rond lyckades vi behålla vår placering och slutade alltså tvåa och jag fick mina första "seniorguld"-poäng. Vinnare blev Mats Nilsland-Pyttsi Flodqvist, som legat etta sedan andra rondan. Stort grattis till er båda!

Allt som allt blev det en dunder-succé för mig i Karlstad med pallplats i båda tävlingarna och dessutom hade jag äran att spela med en av Sveriges bästa spelare. Jag lärde mig två saker om bridge och det är, att "Har han kungen spelar du tian. Har han knekten spelar du damen" – Johan Upmark – samt "Tror du motståndarna går bet dubblar du och går de hem dubblar du inte" – Anna Zack-Einarsson.

Jag vill tacka arrangören för ett trevligt arrangemang samt alla som kom dit och spelade. Mest vill jag tacka min trevlige och underbare partner Johan, som stod ut med mig under 108 brickor! <



Guldgruvan

heter sista helgens guld tävling i Bridgefestivalen. Den spelas med kval på lördagen (Gröna Hissen) och finalspel på söndagen. Carry over används. I samtliga grupper utdelas guldpoäng, därav namnet, enligt följande modell. Grupp A: 10-7-5-4. Grupp B-C: 3-2-1. Grupp D-G: 2-1. I alla övriga grupper som därefter följer belönas endast segrarparet med 1 GP. Inga silver- eller bronspoäng utdelas i tävlingen. Det spelas 42 brickor på lördagen och 30 brickor på söndagen. Startavgift: 250 kr. 50% går tillbaka i prispengar. I grupp B-J får vinnarparet 1.000 kr. Resterande fördelas på topp-5 i A.

GIVBORD. Du kan utläsa både zoner och giv från givborden. Givaren markeras med en cirkel och zoner markeras med vitt (ozon) eller rött (zon). Här följer några exempel.



Nord giv, ingen i zon.



Öst giv, N/S i zon.

Tävlingar för klöver- och ruterspelare med seminarium

Under flera år har Svensk Bridge arbetat med ett koncept riktat även till nybörjare och mindre rutinerade i samband med Bridgefestivalerna. Det består i att flera av veckans tävlingar avslutas med seminarier innehållande kort teoridel och utvärdering, om de givar som just spelats. Seminarierna äger rum på Scandic Grand Hotel, mitt emot Conventum Arena i Örebro.

Ett seminarium går normalt sett till som så, att varje deltagare får en givsamling och ett privatprotokoll med sitt eget pars bedrifter under tävlingen. Därefter inleder den som håller i seminariet ett kortare på förhand planerat föredrag, som t ex kan handla om upplysningsdubblingar, spärrbud, kravbud m m. Därefter släpps ordet fritt och man får fråga och diskutera kring de aktuella givarna från den tävling som just spelats. Seminarierna är gratis att delta i. Man betalar inte heller för den dokumentation man får. Inget av seminarierna repeterar sina

teman utan det är alltid nya genomgångar för den som är med på flera av seminariepassen.

Våra instruktörer från Nya Bridge-skolan leder övningarna, vilket borgar för högsta professionalitet.

Tisdag 31 juli

♣ Partävling kl 09.30–13.00 för spelare med max klövernål. Efterföljande kostnadsfritt seminarium på Scandic Grand Hotel.

♦ Partävling kl 09.30–13.00 för spelare med max ruternål. Efterföljande kostnadsfritt seminarium på Scandic Grand Hotel.

Onsdag 1 augusti

Handikapptävling kl 14.30–18.00. Efterföljande kostnadsfritt seminarium på Scandic Grand Hotel.

Torsdag 2 augusti

Handikapptävling kl 14.30–18.00. Efterföljande kostnadsfritt seminarium på Scandic Grand Hotel.

Distriktstävling i Chairman's Cup

– Alla distriktslag spelar gratis och har chans att vinna 10.000 kr!

Alla distrikt får anmäla valfritt antal lag med gratis start i Chairman's Cup förutsatt att följande villkor uppfylls:

- Högst två spelare i laget får tidigare har deltagit i CC
- Samtliga spelare i laget måste tillhöra samma distrikt
- Laget måste bära distriktets namn (vid flera lag t ex Örebro 1 o s v)

Huvudcup och bonuscup betalas av lagen. Distriktslagen spelar om ett distriktspris om 10.000 kr till det lag som klarar sig längst i tävlingen.

GRANDTOURS



Bridgeresor

BRIDGERESA TILL TOSCANA

Tidig höst gör vi en resa till Italiens vackraste landskap Toscana, rikt på kultur, konst, mat- och vinhistoria. Tid finns att utforska de undersköna omgivningarna, såsom medeltida Siena och världsarvsstaden San Gimignano. 1 sept–8 sept. All Inclusive.

Avresa fr Stockholm. **Pris fr 17.795:-**

LYXIG JUL- & NYÅRSBRIDGE I TURKiet

Fira julhelgen och det nya året med bridge och Ultra All Inclusive på femstjärniga Kremlin Palace i Antalya, Turkiet. Skäm bort dig själv med att all mat och dryck ingår under två veckor. Och spela massor av trivsamt bridge! 22 dec–5 jan. All Inclusive.

Avresa fr Stockholm. **Pris fr 15.995:-**

OM VÅRA BRIDGERESOR

Grand Tours har många års erfarenhet av att ordna trevliga och prisvärda bridgeresor till när och fjärran. Vår bridgevärd Peter Antoni finns med för att ge bästa tänkbara service. *Spelavgifter tillkommer med 100-/250:-, betalas på plats.*

Boka på www.grandtours.se eller ring Grand Tours 08-24 15 25.

Riksläger och JNM

TEXT: DANIEL GULLBERG, STOCKHOLM FOTO: TOMMY ANDERSSON, LINKÖPING

Påsktider betyder nuförtiden bridgetider för Sveriges alla juniorer. Spelort för årets Riksläger och efterföljande öppna JNM var Gustaf Fröding hotell i Karlstad.

Dagen före skärtorsdagen satt alltså övertecknad och en majoritet av Stockholms delegation på ett tåg med destination Karlstad. Självklart spelade vi lagbridge ombord. När vi kom fram till hotellet och kommit till rätta, åtskilliga timmar innan första tävlingen skulle börja, tog vi oss ned till spellokalen och möttes av flera bord med bridgespelande juniorer. Folk hade kommit för att spela bridge, det rådde det inget tvivel om!

Den första tävlingen som stod på schemat var en tjugofyra brickors bronsstävling. Snabbast ur startgröparna var Filip Nohlhage-Olin och Johan Karlsson. Kvällen var dock fortfarande bara barnet och klockan halv tolv startade lägrets andra tävling, en så kallad "egg hunt". Förutom att samla poäng via sitt bridgespelande, kunde man få bonuspoäng genom att klara av vissa uppdrag, t ex imitera en kyckling. Det var också en av de få gånger som det inte gav noll poäng att gå för 1700; nu kunde man helt enkelt kryssa av uppdraget "gå för 1000 eller mer i dubblade betar". Tävlingsledarna fick slita hårt då de nästan konstant blev kallade till något bord, medan alla försökte kryssa av uppdragen som involverade revoke – eller varför inte visa alla sina kort för motståndarna? Vinnande ur denna galna tävling gick



62 juniorer trivdes i Karlstad.

de norsk-danska gästerna Hassan Karlsen och Andreas Plejdrup.

Något som var väldigt roligt med lägret i år var att så många hade anmält sig. Förutom drygt 50 svenskar, som visar att alla juniorsatsningar runtom i landet verkar gå bra, hade vissa mer eller mindre långväga gäster hittat till Karlstad, bl a tyskar och schweizare. Alla juniorer togs väl omhand om på hotellet. Det serverades nattmackor runt elvatiden, något som uppskattades väldigt, särskilt av dem som planerade att sitta uppe och spela långt in på småtimmarna.

Merparten av torsdagen ägnades åt en Paul Jonestävling, där alla delades

in i fyrmannalag och sedan spelade en partävling vardera med de andra tre i laget. Varje lag fick så in sex resultat, två från varje tävling, som lades ihop för att ge lagets totala poäng. Det är en väldigt rolig tävlingsform, då man får prova på att spela med flera olika partners. Det blev inte tråkigare av att mitt lag, där dessutom Allan Nouri, Tiffany Adde och Luca Della Ca från Schweiz spelade, knep förstaplatsen.

På kvällen avverkades först fyrtio-åtta brickor under två timmar – det var dags för Speedy Gonzales. Allt eftersom tävlingen fortskred kortades rondtiderna ned tills snart ingenting återstod. Om man hade två minuter

på sig för en bricka så var man nöjd. Mot slutet var allt man hann med en budgivning som fick vara max två budronder, spela några kort och sedan "claima". Claimen bestod oftast i att alla visade sina kort och så försökte man räkna ut hur många stick som var rimligt. Anledningen till detta var, att om man inte hann mata in brickan i Bridgematen före utsatt tid fick båda paren en ren nolla! Bäst på att hantera tidspressen var gästande Paul Gruenke från Tyskland, som släpade övertecknad till en seger.

Kvällens avslutande bronsstävling vanns av Filip Nohage-Olin i par med Johan Upmark, som gjorde finbesök. Johan och Fredrik Nyström, båda med många landslagsmeriter, hade nämligen ställt upp och åkt till Karlstad för att gästa oss juniorer. Förutom att de spelade denna tävling höll Fredrik på fredagsmorgonen ett mycket uppskattat föredrag om sin väg till att bli bridgeproffs. Han berättade bl a om sina första mästerskap och hur det gick till när han fick en

sponsor. Frågorna haglade förstås tätt, både från nyfikna juniorer och ledare.

På långfredagen spelades en silvertävling över 46 brickor. Den vanns i överlägsen stil av schweizarna Marc Flury och Fabio Ghielmetti. Den sista tävlingen på lägret, en bronsstävling, vanns av Joakim Ericson och Paul Gruenke.

NM-PAR

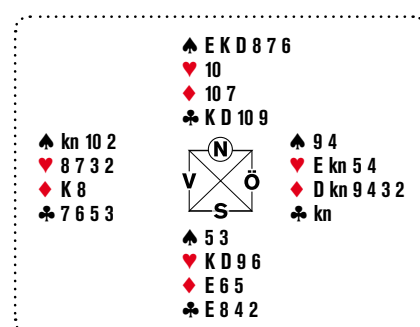
Så var det då dags för helgens NM-par, som skulle spelas över drygt 130 brickor. Först skulle alla 31 par möta varandra över fyra brickor och sedan skulle en tolvbrickors Swiss avverkas, där ettan mötte tvåan och så vidare. Jag spelade med min ordinarie partner Johan Karlsson. Här kommer några brickor ifrån tävlingen.

♠ 9 4 ♥ E kn 5 4 ♦ D kn 9 4 3 2 ♣ kn

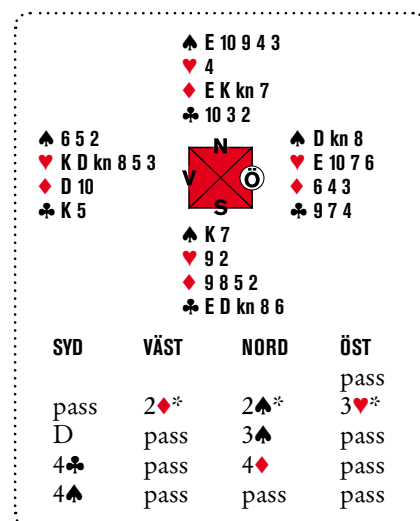
Vad spelar du ut mot 4♠?

Om du direkt svarar klöverknekt – din singel – tycker jag det är helt OK. Bättre är det dock att först fråga hur budgivningen har gått! Din sida har

inte bjudit något, men spelföraren har visat upp sex spader och fyra klöver samt minst en hygglig öppningshand och träkarlen krävde direkt till utgång. Istället för att spela ut spelförarens sidofärg – och riskera att lösa den – valde Johan att spela ut ruterdam, vilket säkrade ett stick där och gav en bra bricka. Hela given:



Det gäller som synes att vara försiktig med vilken information man ger motståndarna, särskilt i partävling.



Väst öppnade i tredje hand med en något "tung" multiöppning (man har som regel råd att ta sig större friheter när partnern är passad i förhand) och Johan klev in med 2♠, ett bud som i vårt system motsvarar en upplysningsdubbling av hjärter. Öst bjöd 3♥ som passa eller korrigera och det var min tur. Johan hade sagt att han var kort i hjärter och där hade jag inget



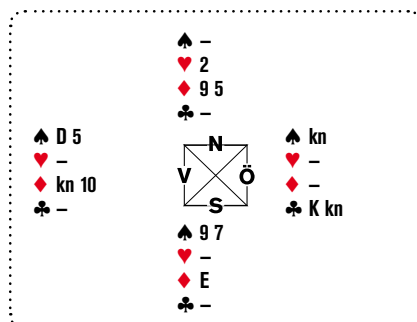
Bridgeproffset Fredrik Nyström (t h) höll ett mycket uppskattat föredrag om sin väg till att bli bridgeproffs.

bortkastat, så jag gillade mina kort skarpt. Mitt val av bud blev till slut en upplysningsdubbling, för att hålla så många dörrar som möjligt öppna. Johan bjöd 3♠, som antydde en femte spader och jag pinnade på med 4♣. Nu var det en fördel att jag var passad i förhand, för Johan skulle kunna hitta pass nu om det var rätt. Om jag varit opassad hade 4♣ varit krav och min hand hade varit svårare att bjuda. Johan visade sin andra färg med 4♦ och jag föreslog att spela spader på 5-2, som Johan accepterade. Vi var båda inspirerade av tävlingsformen, 620 i 4♠ kan ge mycket extra jämfört med 600 för fem i lågfärg. I lagtävling hade vi nog båda siktat mot en säkrare lågfärgsutgång. I detta fall var 4♠ ett klart sämre kontrakt; när klövermasken sprack efter två varv hjärter krävdes det att trumfen satt 3-3. Något lyckosamt satt det så. 5♣ eller 5♦ kan man klara även med spadern 4-2 emot.

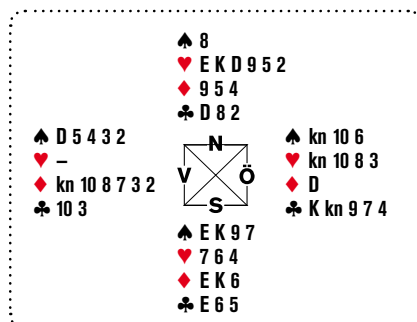
♠ 8 ♥ E K D 9 5 2 ♦ 9 5 4 ♣ D 8 2 N V S ♠ E K 9 7 ♥ 7 6 4 ♦ E K 6 ♣ E 6 5			
SYD	VÄST	NORD	ÖST
2♣*	2NT*	1♥	pass
5NT	pass	3♥	5♣
pass	pass	6♥	pass

Vi avslutar med en väldigt intressant spelföring. 2♣ var artificiellt utgångs-krav och på förfrågan förklarades att 2 sang visade lågfärgerna. Utspelet var klöverfyra, enligt 10-12, som gick till hacka, tia och dam. Om hjärtern bryter har du 12 lätta stick, men på hjärteress sakar Väst en ruter. Vad har du för chanser och hur spelar du?

Till att börja med kan man fråga sig vad motståndarna har sysslat med i budgivningen? De tog sig ända till 5♣ med bara sju trumf. Öst har troligen fem klöver för sitt hopp, även om fyra är tänkbart. Alltså kan Väst inte ha båda lågfärgerna. Troligare är att han tyckte att klövern räknades som bjuden fastän 2♣ var artificiellt och har dom "objudna" färgerna, alltså spader och ruter. I sådana fall kan han hamna under stor press när spelföraren tar ut sina trumf. Öst har ju inte mycket till håll i de hårda färgerna. För att lyckas med detta är det dock viktigt att ha sina ingångar intakta, så spela därför en låg hjärter från handen i stick tre. Öst får sitt trumfstick, men oavsett vad han returnerar, fixar du till detta slutläge med bordet inne (Väst måste fortfarande saka ett kort):



Sakar han en ruter avblockerar du ruteress och stjäla in dig till handen och ruternio tar ditt tolfte stick. Om Väst istället går ifrån en spader reser du spadernian med en stöld och har ruteress som ingång. Denna finess kallas för en *trumfskvis*. Hela given:



Guldmedaljörer: Aarnout Helmich–Gerbrand Hop.

En vanlig skvis misslyckas, eftersom Öst har ett spaderhåll. En dubbelsidig skvis med spader som huvudfärg misslyckas om Öst är fräck nog att vända i spader när han kommer in (eller om Väst skulle ha 5-0-5-3). Det var också viktigt att spela en liten hjärter i stick tre. Om man spelar fyra ronder hjärter uppifrån vänder Öst i ruter och slutläget ovan går inte att uppnå. Testa själv! Spelförare på denna giv var den i mitt tycke bästa spelaren i tävlingen, holländske Berend Van den Bos, så jag blev lite förvånad när han missade i spelföringen och gick en bet. Av resultatet att döma var det ingen annan som heller lyckades hitta rätt, men alla fick förstås inte en klöverfavorit ut.

Vinnare blev holländska Aarnout Helmich–Gerbrand Hop före Even Morken–Kristian B. Ellingsen och André Hagen–Kristian Stangeland, alla norrmän. Tyvärr återfanns som synes inga svenskar på pallen. Bästa svenska par blev tvillingarna Ola och Mikael Rimstedt på en femteplats. Vi kommer tillbaka revanschsugna om två år. Då ska det bli svenskt guld!

Avslutningsvis vill jag "dubbla" på att tacka den fantastiska staben på plats och alla som har arbetat kring NM och Riksläget. Det är verkligen lyxigt att ha så engagerade och trevliga personer som arbetar med juniorbridgen i Sverige!

Parkering under Bridgefestivalen



Det enklaste sättet att ta sig till Bridgefestivalen är att ta tåget. Örebro Södra station ligger bara ett par hundra meter ifrån Conventum, där Bridgefestivalen hålls.

För dig som ändå tar bilen kommer gratis bridgeparkering att erbjudas omkring 700 meter från Conventum.

Handikapparkering finns tillgänglig våningen under spellokalen. Tillstånd krävs. Flera kostnadsbelagda parkeringar finns i närheten.

Mer information på www.svenskbridge.se

Jourspelare

Det går utmärkt att komma utan partner till Bridgefestivalen.

Under Festivalveckan kommer det att finnas jourspelare till alla partävlingar med bronsstatus, för att alla besökare ska kunna spela, även om man inte har någon planerad partner.

Kommer det ett jämnt antal spelare utan partner paras dessa ihop och jourspelaren får stå över. Kommer det ett udda antal spelare, får jourspelaren spela med en av dessa.

Partnergarantin gäller förutsatt att man är på plats minst 15 minuter före spelstart.

Mer information på www.svenskbridge.se



Veckans lirare i tre kategorier



Alla silvertävlingar utom den inledande IAF tävlingen räknas. Bästa 4 av 6 tävlingar räknas.



Här räknas alla morgon- och kvällsbrons (ej sista söndagen och klöver/rutertävlingen 31/7). Bästa 9 av 13 tävlingar räknas.

Hur går det till?

Man adderar sin inspelade procent i de olika deltävlingarna. Om en spelare spelar fler än antalet tävlingar som räknas tas automatiskt de sämsta resultaten bort.

Topp-10 i respektive kategori publiceras i bulletinen och på Internet. Vinnarna koras efter lördagens tävlingar.

Kompleta resultatlistor finns i spellokalen samt på Internet.

De tre främsta i respektive kategori belönas med prispengar. 5.000 - 3.000 - 1.000 i silver, 3.000 - 2.000 - 1.000 i brons och 1.500-1.000-500 i hep.

Handikappliraren

Alla handikapptävlingar räknas. Bästa 5 av 7 möjliga tävlingar räknas.



"Biffen" klarar biffen

Hotell- och restaurangnäringen i Örebro förbereder sig för tillströmningen av bridgespelare, när den 18:e Bridgefestivalen hålls i närkemetropolen 27 juli-5 augusti.

Det är inte bara bridgespelare som laddar upp inför sommarens festival. En av dem som börjat planera för Bridgefestivalen 2012 är Anders "Biffen" Thornberg (ses i mitten på den översta bilden). Tidigare var han restaurangchef på spelarhotellet Scandic Grand, men numera återfinns han på Brasserie Rendez-Vous – ett av festivalspelarnas vattenhål.

– Tillsammans med Hindersmässan, som anordnas varje år i Örebro, är Bridgefestivalen årets bästa period för oss. Hela Örebro stad lever upp och Bridgefestivalen är ett klart lyft för stan, säger "Biffen".

– Det känns nästan som om det är goda vänner som kommer och hälsar på. Jag har lärt känna så många genom åren och många bridgegång kommer tillbaka år efter år. Det är extra kul, för då vet jag vad de tycker om och

kan nästan servera dem utan att de behöver beställa, skrattar "Biffen".

Brasserie Rendez-Vous är också en av många lokala sponsorer.

– Vi är silversponsor, vilket innebär att vi är värdar för en silvertävling. När tävlingen är slut är vi på plats och delar ut priserna, berättar "Biffen".

Vad äter och dricker då helst en festivalbesökare?

– Bridgespelare är ganska traditionella och många vill gärna ha vår omtänkta räksmörgås och en kall pilsner till den. Vi är kända för våra köträtter och dessa är förstås populära tillsammans med nattamat som Biff Rydberg och Pyttipanna.

Snabb service är också viktigt.

– Vi har ett gott samarbete med Lasse och Micke i Festivalkommittén. Förutom att hela bridgegänget är trevligt att jobba med, förser de oss med scheman, så att vi kan förbereda oss, så vi vet när det är paus i de större tävlingarna. Under lunchen är vi extra snabba att servera, så att alla hinner få mat och äta i lugn och ro.

Eftersom flera tävlingar avslutas sent har Festivalkommittén värdjat om utökade öppettider på Örebros restauranger under festivalveckan.

– Vi stänger 01.00 istället för 23.00 under festivalen, så att alla bridgehungeriga blir mätta före sängs, avslutar "Biffen" och hälsar samtidigt alla spelare hjärtligt välkomna tillbaka till Örebro.

Sponsorer:

