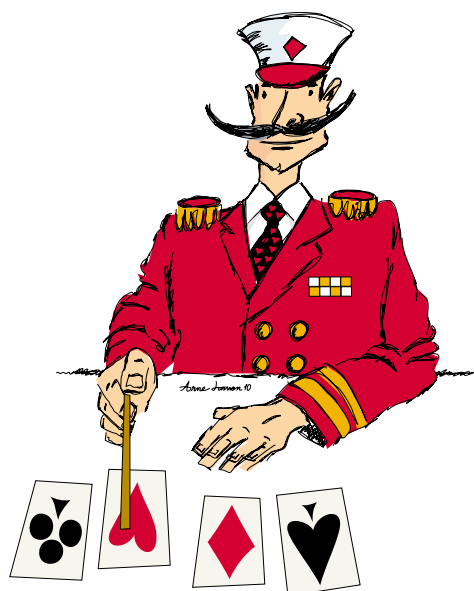


Lebensohl – fler tillämpningar



TEXT: BERTIL G JOHNSON, GRYTHYTAN ILLUSTRATION: ARNE LARSSON, SUNDSVALL

Lebensohl kom ursprungligen till för att underlätta när motståndarna klev in efter 1 sang, men det finns många användningsområden.

Senast lovade jag att återkomma med fler användningsområden för *Lebensohl*-konventionen. Här är några av dem som ingår i mitt eget systemkompendium.

MOT SVAGA 2-ÖPPNINGAR

Det här händer ju inte så sällan:

SYD	VÄST	NORD	ÖST
pass	3♣	2♠	D
		pass	?

Jaha, har Öst-Väst mer i korten eller är de redan för högt? Västs 3♣ säger ju inte mer än att han föredrar klöver framför alternativen. Men naturligtvis kan han också ha riktigt bra ställt, för inte kräver han till utgång med mindre än 10-11 bra hp.

Detta är ett typiskt problem för Lebensohl. Väst bjuder då 3♣ bara med en konstruktiv hand. På svagare kort väljer han 2 sang och passar sedan på Östs obligatoriska 3♣. Samma sak gäller de röda färgerna.

Men hur bra är ”konstruktiv”? Öst har ju inte en lika väldefinierad hand som 1 sangöppningen är.

En god princip är att utgå från att dubblingen visar en balanshand med 15+ hp eller en lite starkare obalanserad. För en svagare upplysningsdubb-

ling använder vi i stället 2 sang. Med den preciseringen kan vi definiera fler reaktioner från Väst:

- 3NT är slutbudsförslag som förnekar spaderhåll
- 2NT följt av 3NT lovar spaderhåll
- 2NT följt av 3♠ visar 4-korts hjärter och lovar spaderhåll
- 3♠ är utgångskrav med 4-korts hjärter och förnekar spaderhåll

MEN OM ÖST INTE VILL STANNA I 3♣ DÅ?

Ibland händer det förstås att Öst har långt mer än minimum för sin dubbling och inte vill bli sittande i 3♣. Då bjuder han helt enkelt någonting annat än det beordrade 3♣:

♠ 8 5 2		♠ E 4	
♥ 7 6		♥ K D 8 2	
♦ D 8 3		♦ E K kn 7 5	
♣ K 9 6 5 2		♣ E 3	
SYD	VÄST	NORD	ÖST
pass	2NT	pass	D
pass	3♠*	pass	3♦
pass	pass	pass	3NT

Visst kan Väst passa på 3♦ men den där damen ser ju trevlig ut och ett andra stick på klöverkung kanske räcker? Öst måste ju ha en 20-poängare när han agerar utan att Väst ens inviterat.

MOT HOPPINKLIV

Rätt lika den svaga 2-öppningen är detta:

SYD	VÄST	NORD	ÖST
	1♦	2♥	?

Här kan Väst ha lite av varje, men det problemet löser vi genom att definiera en typhand. Eftersom de svagare händerna är de vanligaste, särskilt när det kommer ett inkliv, bygger vi våra motmetoder på att det är fråga om en balanserad eller nästan balanserad hand med 12-14 hp.

♠ 7 4 ♥ 9 8 6 ♦ K 3 ♣ D 10 9 8 4 3

Det är möjligt att 3♣ är spelbart, men Nord-Syd har ofta högsta kontraktet och om Öst bjuder, lär Väst överskatta tillgångarna. Kom ihåg att Väst troligen agerar igen om han har 17-18 hp eller mer.

♠ K 7 4 2 ♥ 9 2 ♦ kn 7 5 ♣ K kn 6 3

Om Öst agerar, finns risken att hamna på 3-tricksnivån och det kan vara för högt. Men i så fall klarar nog Nord-Syd någonting. Med bra mottag i alla färger kan Öst kosta på sig en negativ dubbling.

♠ K 9 7 5 3 ♥ 10 7 6 ♦ D kn 3 ♣ 8 3

Spadern kan introduceras på 2-läget och då krävs inte mer än så här. 2♠ lovar minst 5-kortsfärg och förnekar allt utgångsintresse mot en minimal öppningshand.

♠ 7 6 ♥ 8 4 3 ♦ 7 3 ♣ E K kn 8 7 2

Nog lär Öst-Väst tåla ett eget spel. Öst bjuder 2 sang och tänker passa på Västs 3♣.

♠ E 6 ♥ 9 7 ♦ K 8 7 4 ♣ kn 8 7 5 3

Även här inleder Öst med 2 sang men tänker sedan flytta över till 3♦. Detta visar en pressad höjning.

♠ 8 7 ♥ E kn 5 ♦ K 8 7 4 ♣ D 9 7 5

En sund limithöjning beskriver Öst med direkta 3♦.

MOT 2 I HÖGFÄRG

Även följande vanliga situation påminner om den svaga 2-öppningen:

SYD	VÄST	NORD	ÖST
2♥	D	1♥	pass
		pass	?

Öst vill väldigt gärna kunna klargöra om hans bud är fågel eller fisk. Så vi tar till Lebensöhl:

2♠ är förstås svagt
3-bud i färg är inviterande
svaga bud i lägre färger föregås av 2NT

Hur läser då Väst denna budsekvens?

SYD	VÄST	NORD	ÖST
2♥	D	1♥	pass
pass	3♣	pass	2NT
		pass	3♠

Öst hade bjudit 3♠ i förra rondan som invit, så nu är det förstås fråga om utgångskrav. Men varför krävde Öst inte med 3♥ i förra rondan? Det måste ju också visa spader.

Den Väst som vant sig vid att

”tänka Lebensöhl” drar den korrekta slutsatsen: Öst visar inte bara en spaderfärg utan också hjärterhåll, vilket 3♥ i förra rondan förnekat.

Ungefär likadant kan vi se på detta:

SYD	VÄST	NORD	ÖST
2♥	?	1♥	D

Visst kan det vara bra att skilja mellan kämpabud och konstruktiva idéer?

♠ 6 3 ♥ 9 5 2 ♦ E kn 8 6 ♣ K kn 6 5

Utan en självklar färg att bjuda använder Väst förstås svarsdubblingen.

♠ 8 6 ♥ 8 7 4 ♦ E D 7 6 5 2 ♣ 8 3

Nog ska väl 3♦ vara värt att spela? Väst går via 2 sang för att inte inge några större förhoppningar.

♠ 7 3 ♥ 8 5 3 ♦ E D 8 6 4 3 ♣ K 4

Detta är däremot en hand för konstruktiva 3♦ direkt.

Varför inte också detta?

SYD	VÄST	NORD	ÖST
2♥	?	1♥	1♠

Naturliga 2 sang är knappast aktuellt, så även här fungerar Lebensöhl fint.

♠ D ♥ 7 6 2 ♦ E D kn 6 5 4 ♣ 8 7

Väst behöver inte oroa sig för att Öst ska dra för höga växlar på ett 3♦ som föregåtts av 2 sang.

♠ E ♥ 8 4 3 ♦ E D kn 7 6 2 ♣ 6 5 3

Därmed kan Väst inte ha mindre än så här för ett direkt 3♦.

EFTER EGET STIGANDE BUD

Ännu ett fågel-eller-fisk-läge:

SYD	VÄST	NORD	ÖST
pass	1♦	pass	1♠
	2♥	pass	?

Väst har visat bra kort, men Öst behöver ju inte ha mycket att komma med, så utgång är långt ifrån given.

In med Lebensöhl!

Bjuder Öst 3♦ eller 3♥ är det krav till utgång. Vill Öst bara preferera, går han över 2 sang och väljer endera färgen på Västs framtvingade 3♣.

2♠ av Öst är svagt men 3♠ är invit.

Med den här tekniken behöver Öst inte använda kravbudet 3♣ för någonting annat än fortsatt utredning. Det handlar då i de flesta fall om klöverhåll för 3 sang eller någon form av acceptans för spader.

SYD	VÄST	NORD	ÖST
pass	1♦	pass	1♠
pass	2♥	pass	3♣
	?		


♠ 7 ♥ E kn 8 4 ♦ E D kn 9 5 ♣ E D 5

De röda färgerna är tydligen inte aktuella och därmed är 3 sang självklart.

♠ D 4 ♥ K D 6 3 ♦ E K kn 7 3 ♣ K 8

Med nio röda kort visade kan Öst inte förvänta sig att Väst har mycket bättre ställt i spader. Därmed är 3♠ välmotiverat. Med bara två hackor i spader hade Väst föredragit att vila i 3♦.

Den riktigt stora fördelen visar sig när svararen har det bra ställt:

♠ K 7 6 5 2 ♥ E ♦ D 8 6 5 ♣ E 8 7		♠ E 4 ♥ K D 7 4 ♦ E K kn 7 3 ♣ 6 3	
SYD	VÄST	NORD	ÖST
pass	1♠	pass	1♦
pass	3♦		2♥

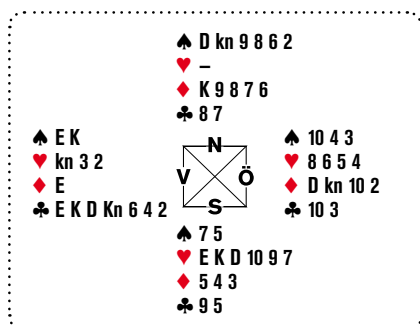
Utgångskravet är fastställt och Öst-Väst har gott om utrymme för slamundersökning. Det bör inte vara svårt att lokalisera de elva toppstickan och därmed den goda storslammen.

Lite svårare... Lösningar

LÖSNING PROBLEM 1

I 5♣ fick du spaderdam i utspel trots att Syd visat en svag tvåöppning i hjärter.

Syd torde inte ha några honnörer utanför hjärtern. Du klarar dig om trumfen sitter 2-2, t.ex. så här:

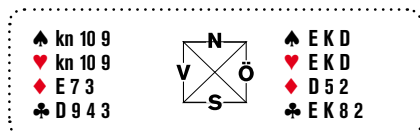


Vinn första stick med spaderess, ta ut en hög trumf och ruteress. Efter trumf till bordets tia spelar du ruterdam och sakar spaderkung.

Nord kan ta för ruterkung och om han spelar spaderknekt så sakar du hjärter. Nord måste sedan ge bordet tillräckligt med stick i spader och ruter för hemgång.

LÖSNING PROBLEM 2

Du ska ta 12 stick i sang när du vet att Syd har alla utestående ruter.



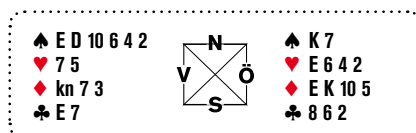
Ta ut alla högfärgshonnörer. Om Syd bekänner fyra gånger tar du ut klöverna och spelar en låg ruter från båda händer. Syd har bara ruter kvar och måste ge dig stick för ess och dam.

Om Syd har fem eller sex högfärgskort tar du ut klöverdam och fortsätter med klöver till täckning av Nords kort (Syd har ju högst en klöver) innan du släpper in Syd i ruter som nyss. Efter ruterfavören från Syd maskar du åter i klöver.

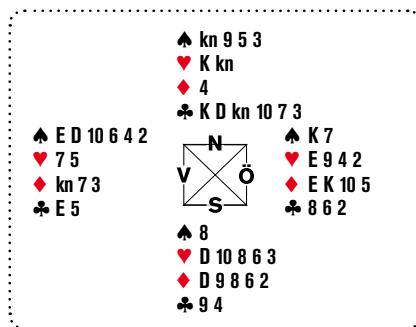
Skulle Syd bara kunna bekänna två gånger i spader och hjärter måste du hoppas att Nords klöversingel är tian eller knekten och ta dina klöverstick efter utmaskning av Syd. Avsluta som nyss med att ducka en ruter.

LÖSNING PROBLEM 3

Nord klev in med 2♣ och spelade ut klöverkung mot 4♠.



Det ser enkelt ut. Dra ut trumfen och res ett extra ruterstick som du kan saka din hjärterhacka på. Men vad händer om trumfen sitter snett och handen med trumflängd har för få ruter? Jovisst går det bra om rutern sitter 4-2, men låt oss se på hela given:



För att gå hem i kontraktet måste du i stick två spela ruter till esset (ifall

Nord är renos) och först därefter ge dig på trumfen. Efter tre ronder spader återgår du till rutern. Nord tjänar inget på att stjäla i luften. En tredje ruter tar Syd för damen men din hjärterhacka försvinner senare på rutertian. Allt du förlorar är en trumf, ruterdam och en klöver.

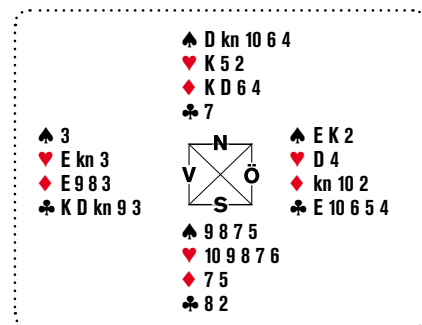
Om du inleder med tre ronder trumf kommer du inte åt att spela ruter upp mot bordet två gånger och går bet, eftersom Nord kan stjäla när du försöker ta för ess och kung.

Skulle Syd ha trumflängd fortsätter du bäst med ruter till kungen och en tredje ruter.

Risken är klart större att Syd har D-x än att Nord har D-x-x-x-x.

LÖSNING PROBLEM 4

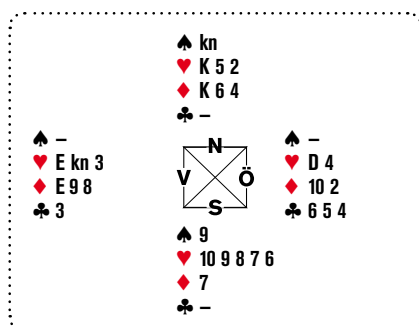
Nord öppnar med 1♠ och spelar ut spaderdam mot 6♣. Efter öppningen kan du placera Nord med alla saknade honnörer:



Dubbelmask i ruter är dömd att misslyckas. Om du stjälar en spader, trumfar ut och sakar något på spaderkung och släpper in Nord, så slår han bara ifrån sig i den färg du sakade.

Nej, här krävs listigare knep.

Ignorera den förvillande spaderkungen. Stjäla två spader medan du trumfar ut. Släpp runt ruterknekt till Nord, som måste vända med något:



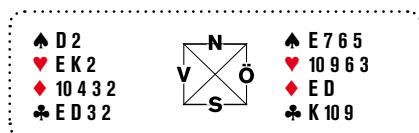
Spader stjäla du på handen och sakar bordets rutertvåa. Fortsätt med ruteress och ruternio för att maska ut Nord's dam mot trumf.

Ruter tar du för tian, spelar hjärter till esset och alla trumf som du sakar dina hjärter på. Nord kan inte hålla både ruter K-x och hjärterkung.

Hjärter tar du för damen, tar ut ruteress och alla trumf som du sakar ruter på. Nord kan inte hålla både hjärter K-x och ruterkung.

LÖSNING PROBLEM 5

Visserligen är utspelet spaderåtta det enda som släpper hem storslammen, men för en gångs skull måste man hålla med Nord som beklagar sin otur.



Hur sitter de övriga korten?

Låt se:

Nord måste ha spaderkung. Syd har kn-10-9-7, annars hade Nord kunnat

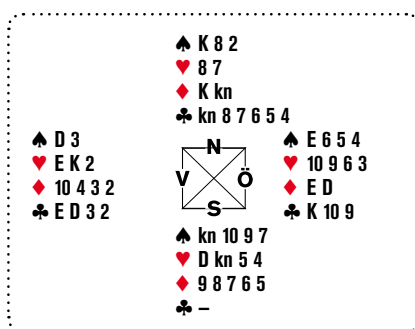
spela ut någon av dom med samma resultat. Åttan var ju det enda hemsläppande utspelet.

Om hjärter och klöver ger fyra stick vardera (D-kn faller i hjärter och Nord har K-kn ensamma i ruter) så hade ju även spaderkung producerat tretton stick.

Alltså verkar det som om man ska få ett tolfte stick genom utspelet och sen behöva en skvis, där det krävs att man har spaderförbindelsen kvar.

Aha, Nord har förstås K-8 i spader och K-kn i ruter. Då blir Syd skvisad i spader och ruter på slutet. Syd bör alltså ha kn-10-9-7-2, ♠, ♠, 9-8-7-6-5, ♠, ♠. Tyvärr måste han också ha fyra hjärter, för att man ska kunna ta tre stick där, utan att släppa in motspelarna (D-kn-5-4). Det blir fjorton kort.

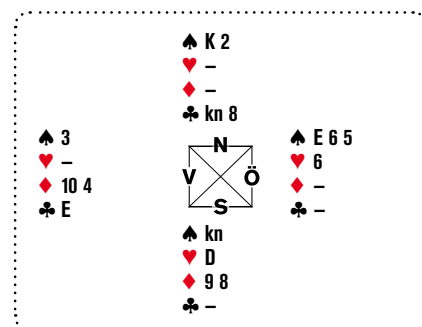
Men flytta spadertvåan till Nord. Det blir ingen plats kvar för klöver hos Syd, så Nord får allihop.



Så här dags bör spelföringen vara trivial? Vinn första stick med spader-

dam. Maska i ruter och ta ut esset.

Släpp hjärtertio runt. Om Syd täcker tar du för kungen, maskar ut klöverknekt och upprepar hjärtermanövern. Vare sig Syd täcker eller inte har du tre hjärterstick. På klövern kommer Syd illa till:



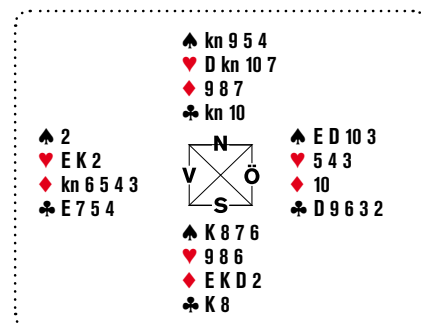
Träkarlen får saka spaderfem på klöveress, men vad lägger Syd? Ruter ger Väst två ruterstick. Hjärter ställer bordets hjärtersexa. Spader låter Väst ta ut rutertio och slå en spadermask med sexan.

LÖSNING PROBLEM 6

5♣ alltså. Syd har 15-17 sang. Efter Nord's hjärterdamutspel vet du att Syd har de svarta kungarna och E-K i ruter. Ruterdam, alternativt den ena eller båda knektarna i spader och klöver skulle kunna finnas hos Nord.

Om kontraktet ska ha någon chans måste trumfen måste sitta 2-2.

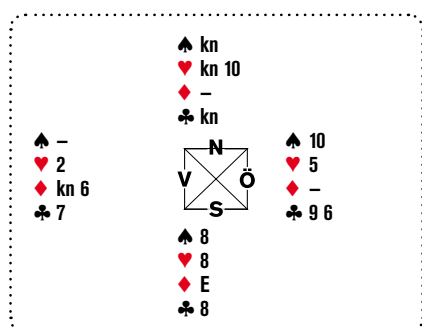
D v s Syd har fördelningen 4-3-4-2 (han svarade ju 2♠ på högfärgsfrågan).



Vi kör: Hjärteress tar stick ett. ➤

> Det är ingen ide att slå spadermasken med tian eftersom Syd vänder med hjärter och du saknar direktgång till spadersticken. Det får bli en ruterhacka till Syds dam. Hjärterretur till kungen, ruterstöld.

Det är dags för de dramatiska replikerna: klöverdam som Syd måste täcka, till ess, spader till ess och dam som Syd också måste täcka till stöld. Ruterstöld och spaderstöld ger följande slutläge:



Du spelar ruter. Nord kan

1) stjäla med sin höga trumf. Du kastar hjärter och korsstjal oavsett vad Nord vänder med.

2) saka spaderknekt. Du stjäls och sakar din hjärter på den stora spader-tian. Du får en hjärterstöld på handen och sista stick på klövernio.

3) saka hjärter. Du stjäls den sista spadern och får det elfte sticket med bordets trumfria via ruterstöld en passant.

Skrev jag att Per Lindström föreslog problemet? Fast först var Geza Ottlik och Hugh Kelsey (i *Adventures in Cardplay*).

Given imponerade på omvärldens storspelare, t ex Max Ödlund och Eric Rodwell, som i sina böcker *Maxbridge* och *The Rodwell Files* med rätta har uttryckt sin beundran. <

Eric Jannersten stipendium

Till minne av Eric Jannersten har förbundet genom insamling bland bridgeklubbar, distriktsförbund och bridgeintresserade en fond, vars uppgift är att stödja aktivt arbete för svensk bridge. Fondens ändamål är att genom stipendier bidra till ekonomiskt stöd för utbildning av personer som aktivt arbetar för svensk bridge. Ansökan om stipendium görs skriftligen till kansliet@svenskebridge.se.

Ansökan ska vara inlämnad senast 30 juni 2013.

Nominera Årets Klubbledare

Vid Riksstämman den 18-19 oktober kommer Årets klubbledare 2013 att utses.

Priset delas ut till en klubbledare som på ett förtjänstfullt sätt gjort något utöver det vanliga för sin klubb.

Maila förslag med namn, mid, klubb, distrikt samt motivering till kansliet@svenskebridge.se.

Förslag ska vara inlämnat senast 30 juni 2013.



SVENSK
BRIDGE

Inför Riksstämman

Förbundet är ekonomiskt välmående och antalet medlemmar ökar stadigt. Detta till trots, gäller det att både förvalta och utveckla. Kanske är det också dags att välja nya styrelseledamöter vid Riksstämman i Örebro den 18-19 oktober?

Har du någon *lämplig* och *villig* kandidat? Hör av dig till ditt distriktsförbund eller till valberedningen:

- Kent Karlsson, Uddevalla
kent@axenbratt.com
- Fredrik Jarlvik
f.jarlvik@telia.com
- Karl Persson
kalle.bridge@gmail.com

MOTIONER

Vad gäller motioner till förbundets Riksstämman, har vi saxat följande ur stadgarna:

Motion till ordinarie stämma ska ha inkommit till förbundet senast den 20 augusti.

Motion från enskild medlem eller lokalförening tillställs motionärens distriktsförbund (dfb) senast fastställd sista motionsdag. Med sitt yttrande vidarebefordrar dfb motionen till förbundet enligt föregående stycke. Med till- eller avstyrkan förelägger förbundets styrelse stämman inkomna motioner.

För mer information:
www.svenskebridge.se



SVENSK
BRIDGE

KORSORDET

KORSORDET 2/2013

VÅGRÄTT

- 4) Körkarlen (6).
- 7) GuldPeter (8).
- 8) Är viktigt att man förnimmer på våra klubbar (13).
- 12) Rask är inte så (5).
- 15) Röra (4).
- 16) Körkarlen (7).
- 18) En imperators första sista ord (2+2).
- 19) Förlora färg (5).
- 22) Sådana gör lönande klipp (13).
- 26) Utan viss prägel (8).
- 27) Står högt i kastrullorna (6).

LODRÄTT

- 1) Kan även en hopplös slam bli (6).
- 2) Rykten kan ge detta till följd (4).
- 3) Nyttjar viss styrman (4).
- 4) Också en styrman (4).
- 5) Är våra ogräs (8).
- 6) Den berör allt levandes levnadssätt (8).
- 9) Djuret med mulen, som vi vet är rätt mulen (3).
- 10) Det har sitt pris att bli berusad av sådant ris (4).
- 11) Är inte illa (7).
- 13) Gör såväl Honda som OLW (8).
- 14) Körkarlen (8).
- 17) Sådän hörde säkert till de smarta i gamla Sparta (4).
- 20) Sägs inte passa till lax (3).
- 21) Fastgjord vid spisen (6).
- 23) Kan man se på skärmbildsundersökning (4).
- 24) Räkns inte numera handgripligen (4).
- 25. Rymmer något vått, som säkert är gott (4).

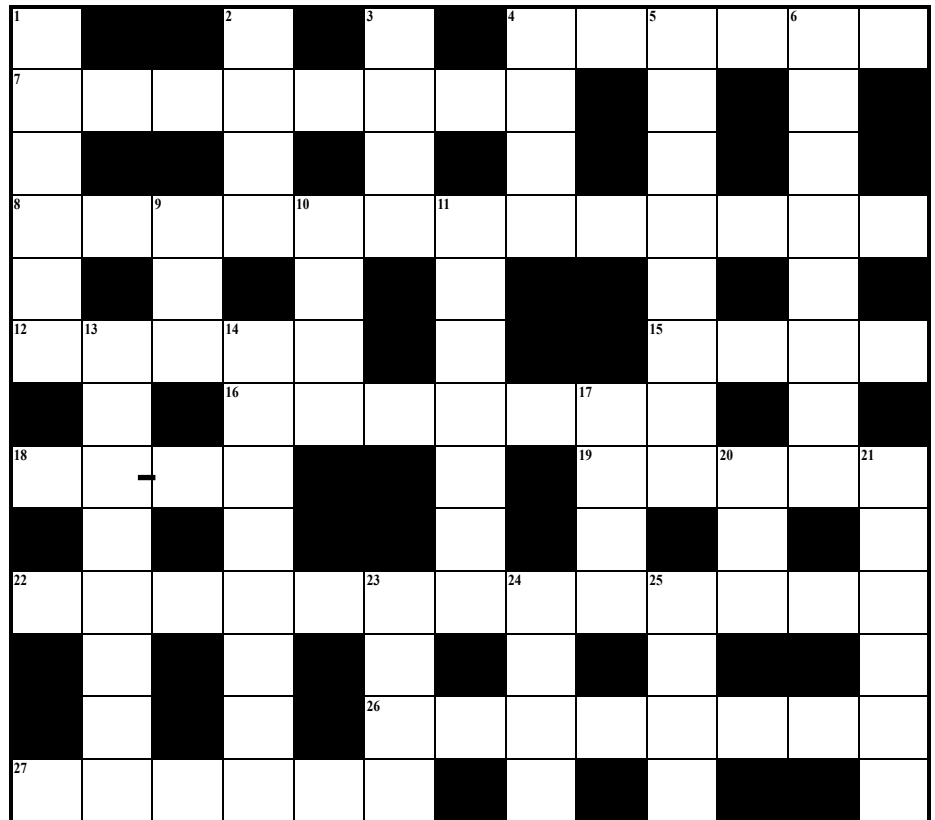
KOMMENTARER & VINNARE

Det var kung *Salomo* (Våg. 19) som lät bygga templet i Jerusalem, av vilket det nu återstår endast en mur som blivit en klagomur.

Den 24 augusti har *Bartolomeus* (Våg. 27) namnsdag och framåt midnatt ska malörten skördas och sättas i brännvin, lämpligast Brännvin Special, och sedan har man efter ett antal dagar Besk. Skål !

Ovanligt många felaktiga lösningar noterades denna gång. Bland få korrekta bidrag drogs dessa fem vinnare och de kommer att få presentkort med posten:

- Klas Billengren, Linköping
- Per Gudmundsen, Oxelösund
- Sten R. Lindskog, Lund
- Ingrid Wernelind, Västerås
- Maj Åsgårdh, Frösön



Konstruktör: Erik Olsson

Namn.....

Adress.....

Postadress.....

LÖSNING KORSORDET 1/2013

G	A	R	D	E	R	O	B	I	Ä	R		F	
	I		E		Ö			N		O	U	R	
P	R	O	V		K	R	O	G		N		I	
R			I		B			R	U	D	I	S	
E	L	Y	S	E	E			I				Ö	
P		K			H	O	V	D	A	M	E	R	
O		S			O		E			O		S	
S	L	I	P	O	V	E	R			N		K	
I				P			S	A	L	O	M	O	
T	R	A	V	E			A		A			L	
I		R			R	Ö	T	T		G	A	I	A
O	S	A			O			I		O		T	
N		B	A	R	T	O	L	O	M	E	U	S	

Om du inte vill klippa sönder din tidning går det bra att kopiera denna sida!

Lösningar skickas senast 10 maj till:
Bridge,
Villa Cicero,
775 70 Krylbo.

Mail:
bridge@svenskbridge.se

New York, New York

TEXT: ZIA MAHMOOD, NEW YORK FOTO: JONATHAN STEINBERG, USA ILLUSTRATION: ARNE LARSSON, SUNDSVALL

Zia är en av världens största "bridgestars". Med Zia som motståndare kan man vänta sig något udda, för han har ett rykte om sig att lösa situationer, både i budgivning och spelföring, med en stor portion fantasi.

Denna gång berättar Zia om tuff bridge i New York.

Nu för tiden är New York platsen för action. Jag besöker en radda länder varje år, men när kroppen skriker efter en rejäl bridgedos, då är det New York jag flyr till för att få en tripp.

Robberbridge finner jag på klubbarna Mayfair, Regency och Cavendish. Taxan varierar vanligen från fem till 20 kronor – per poäng! Spelarnas kaliber sträcker sig alltifrån otroligt dåliga till otroligt duktiga (jag).

Fyra gånger i veckan arrangeras lagtävling till dyr taxa, antingen på Mayfair eller Cavendish. Lagen sätts ihop godtyckligt och det spelas åtta brickor i varje match. Taxan är vanligen 350 kr – per imp – med 4imps bonus till totalvinnaren.

Mellan bridgebataljerna serveras flotta middagar, där de spelade givarna dissekteras. För det mesta diskuterar vi katastrofer och sympatispiel (när någon har gjort fel och är ute efter ett tröstande ord).

Persongalleriet är tvivelsutan unikt: sofistikerade konstsjäljare, f d fängelsekunder och skandinaviska studenter. Här finns också gamblers från den undre världen, som hämtade direkt ur Damon Runyans *Guys and Dolls*, men även respektabla – och inte fullt så respektabla – affärsmän. I församlingen finns t o m en israelisk terrorist, som

är med och spelar (åtminstone hävdar hans partner det).

Sammanfattningsvis är det en väldig mix på deltagarna – men bridgestandarden är hög. Några givar från den senaste lagmatchen har etsat sig fast i mitt minne. Vitsar och anekdoter har jag svårare för att komma ihåg.

Du spelar alltså till hög taxa på Cavendish – och blir tilldelad denna hand:

♠ 4 3 ♥ E D kn 8 5 4 ♦ D 4 ♣ 9 8 7

Syd öppnar med 1 sang och du kliver in med 2♥. Nord bjuder 3♥, partnern passar och Syd bjuder 3 sang. Nord har inget att tillägga och just när du ska till att spela ut tar partnern fram det röda kortet – dubbelt! Gulp!

Syd, en tuff svensk landslagsspelare, redubblar. Dubbelt gulp!

Pass, pass, pass. Du ska spela ut...

Den goda nyheten är, att Syd tidigare betalat ut 2800 i en semifinal i VM efter ett missförstånd om en redubbling. Den dåliga nyheten är, att din partner är den israeliske terroristen jag tidigare nämnde. Hans siste partner som gjorde fel var min kinesiske vän, Fred Chang. Efter diverse dispyter med den skräckinjagande terroristen sågs Chang senast på flykt till Himnenska fridens torg.



Zia Mahmood.

Väst valde att spela ut hjärterdamen och sitsen var denna:

	<i>Oskyldig träkarl</i>									
	♠ 9 8 7 6									
	♥ 6									
	♦ E kn 10 8 7 5 3									
	♣ 4									
<i>Smart borta...</i>	<table border="1"> <tr><td>♠</td><td>4 3</td></tr> <tr><td>♥</td><td>E D kn 8 5 4</td></tr> <tr><td>♦</td><td>D 4</td></tr> <tr><td>♣</td><td>9 8 7</td></tr> </table>	♠	4 3	♥	E D kn 8 5 4	♦	D 4	♣	9 8 7	<i>Israelen</i>
♠	4 3									
♥	E D kn 8 5 4									
♦	D 4									
♣	9 8 7									
	<table border="1"> <tr><td>♠</td><td>E K kn 10 5</td></tr> <tr><td>♥</td><td>10 9 3</td></tr> <tr><td>♦</td><td>6</td></tr> <tr><td>♣</td><td>kn 10 3 2</td></tr> </table>	♠	E K kn 10 5	♥	10 9 3	♦	6	♣	kn 10 3 2	
♠	E K kn 10 5									
♥	10 9 3									
♦	6									
♣	kn 10 3 2									
	<table border="1"> <tr><td>♠</td><td>D 2</td></tr> <tr><td>♥</td><td>K 7 2</td></tr> <tr><td>♦</td><td>K 9 2</td></tr> <tr><td>♣</td><td>E K D 6 5</td></tr> </table>	♠	D 2	♥	K 7 2	♦	K 9 2	♣	E K D 6 5	
♠	D 2									
♥	K 7 2									
♦	K 9 2									
♣	E K D 6 5									



Med spader ut tar motspelarna de 11 första sticken och får in 2800 i redubblade betar, medan hjärterutspelet gav spelföraren två övertrick och 1750 poäng – en sving på flera tusen dollar.

Vilket är det korrekta utspelet?

Enligt mig, ligger spader närmast till hands. Syds redubbling med bara ett hjärterhåll luktar en bra lågfärg lång väg. Förutom risken att det kan bli galet om vi börjar med någon lågfärg, är spader träkarlens bjudna färg. Dessutom vet vi att partnern har minst fyra spader.

Då spelet var över, log svensken. Israelen dolde sin ilska och vederbörande, som hade bommat utspelet, försvann. Tro mig, han var som uppslukad av jorden – och sedan dess har inte någon sett röken av honom på klubben. Vem kan klandra honom? Du ska få chansen att ersätta mannen som försvann denna kväll. Gruppen förflyttar sig till Mayfair i centrum för att vara med i imp-slaget. Snart befinner du dig som spelförare och motståndarna är experter.

<p>♠ D 7 6 3 ♥ 8 5 ♦ K 9 5 4 ♣ K D 7</p> <p>N V X Ö S</p> <p>♠ E K kn 5 4 ♥ 9 2 ♦ D 8 3 ♣ E 10 2</p>			
SYD DU	VÄST	NORD	ÖST
1♠	pass	3♠	pass
4♣	pass	pass	pass

Väst spelar ut hjärterkung följt av hjärterdam (de startar med esset från E-K) och skiftar till ruterknekt. Hur kan du få ihop tio stick?

Vad tusan är det som händer här? Varför vänder Väst med det enda

kortet som kan ge dig hemgången?

Om ruterknekten är en singel, har du uppenbarligen ingen chans. Du måste därför förutsätta att ruterknekten inte sitter singel och att om du själv spelat, hade du fixat tio stick.

Hur sitter rutern?

Nu bör du ha kommit fram till den enda förklaringen till detta märkliga motspel (med antagande om att Väst är en god spelare och inte spelat klantigt). Väst måste ha exakt kn-10 i ruter. Det är den enda ruterkombinationen du kan hantera utan hjälp från motspelarna (försök själv).

SPELA MED NOLL BUDSYSTEM

Slutligen ska jag berätta om en giv från individuella tävlingen *The Bridge Today* i Atlantic City. Det är en fantastisk trevlig tävling, kanske främst för att jag lyckades belägga förstaplatsen, men också för att de var banbrytande med att dela ut penningpriser. Några trodde att spelare skulle försöka fuska sig till penningpriserna, men jag har bara sett ärligt spel.

Sittande mittemot en partner som har noll budsystem, plockade jag upp följande kort:

♠ 10 7 6 ♥ 5 ♦ E D 10 ♣ D kn 10 9 8 5

SYD Partnern	VÄST	NORD Jag	ÖST
2♣	pass	3♣	pass
3♠	pass	4♦	pass
4♥	pass	6♠	pass
pass	pass		

Utspelet var en ruter. Jag noterade att partnern vann första stick med ruterdam och spelade klöver till kungen



och Västs ess. Ruterkung stacks av bordets ess och spelföraren tog resten, då trumfen satt 3-2. Given:

♠ 5 2	♠ 10 7 6	♠ 8 4 3
♥ 9 6 4	♥ 5	♥ E 10 8 3
♦ K kn 6 3	♦ E D 10	♦ 9 8 7 4
♣ E 7 3 2	♣ D kn 10 9 8 5	♣ 6 4
	<p>N V X Ö S</p>	
	♠ E K D kn 9	
	♥ K D kn 7 2	
	♦ 5 2	
	♣ K	

Syd kanske skulle ha klarat kontraktet, genom att spela rutertio i första stick. Men, inne på klöveress skulle Väst då säkert ha vänt i hjärter.

Kanske skulle vi haft Blackwood i repertoaren, men när spelade du senaste hem en slam när konventionen avslöjat att två ess saknas? Kanske skulle jag då inte vunnit turneringen och visat att charmerande personer både kan ha tur och vara duktiga i bridge. Då hade jag kanske inte heller belönat mig med en vecka ledigt, för att träna golfsvingen i Las Vegas, så att jag kan vinna över Benito Garozzo nästa gång. Hör du, Benito? Jag är på väg...

Nya böcker att njuta av i vårsolen

TEXT: ANDERS WIRGREN MALMÖ
FOTO: DIEGO CERVO, FOTOLIA

EDDIE KANTAR:

• **DEFENSIVE TIPS FOR BAD CARD HOLDERS**
Master Point Press; 274 sidor, 2:a uppl.

Den här boken har undertiteln ”576 tips för att förbättra ditt försvarsspel i bridge”, och den ges ut i sin andra, omarbetade och reviderade utgåva.

Eftersom du i bridge blir motspelare dubbelt så ofta som spelförare, finns all anledning att försöka förbättra ditt motspel. Den här boken, som vänder sig till vanliga bridgespelare, kan säkert vara en god hjälp.

Tipsen är indelade efter teman, i 18 kapitel. De börjar som sig bör med



det man måste kunna: utspelet, påspel i andra eller tredje hand och hur du sakar. Sedan kommer mer avancerade saker som hur du räknar ut spelförarens styrka eller fördelning, när det kan vara aktuellt att försöka lura spelföraren, att komma ihåg att spela det tekniskt rätta kortet inne i spelet, när man kan godspela extra trumfstick eller hur man försvarar sig mot ett hotande slutspel.

Som vanligt, när det gäller Kantar, är tipsen genomgående bra och de presenteras alltid med glimten i ögat. Den som inte blir en bättre försvarsspelare efter att ha läst den här boken finns inte!

Rekommenderas.

BARBARA SEAGRAM & DAVID BIRD:

• **DECLARER PLAY AT BRIDGE: A QUIZBOOK**
Master Point Press; 154 sidor

2010 fick Seagram & Bird utmärkelsen Årets Bok av det amerikanska bridge-

lärarförbundet för boken *Declarer Play at Bridge*. Den här boken är tänkt att användas tillsammans med den förra – och den ger läsaren möjlighet att öva sig på de

principer som Seagram och Bird lärde ut i den prisbelönta boken.

”De flesta problemböcker består av svåra problem”, skriver författarna i förordet, ”men det gör inte den här”. Den vänder sig i stället till de relativt rutinerade spelare, som behöver öva upp sin spelföringsteknik, och den koncentrerar sig på vanliga, men viktiga, teman som att stjäla förlorare på den korta trumfhanden, godspela stick eller trumfa ut i rätt tid. Tonvikten ligger på att få läsarna att tänka på rätt





sätt: planera, räkna stick och förlorare, m.m.

Exemplen är tydliga och väl presenterade. I slutet av varje kapitel kommer en kort resumé över de lärdomar som läsaren förhoppningsvis fått med sig.

Detta är en utmärkt bok för den mindre rutinerade spelaren.

EDDIE KANTAR:

• TEST YOUR BRIDGE PLAY

Master Point Press; 241 sidor, 2:a uppl.

”Detta är ingen bok för experter”, skriver Kantar i förordet till den första utgåvan (som kom redan 1981), ”men ingen kan bli expert utan att klara av den sorts givar som förekommer här”.



Flera av bokens 115 instruktiva problem har följeslagare. Många teman dyker upp flera gånger och av den anledningen rekommenderar Kantar läsaren att anteckna vilka spel han eller hon går bet på. Längst bak i boken är givarna sorterade efter tema – så att man kan se vilken typ av spel som var (för) knepiga.

Svårighetsgraden ökar undan för undan, så om de inledande givarna kan tyckas vara i lättaste laget, är det sista kanske väl svåra. Men allting förklaras utförligt och väl, så den som jobbar sig igenom boken från början till slut får många lärdomar med sig.

Rekommenderas.

JEFF CHEN:

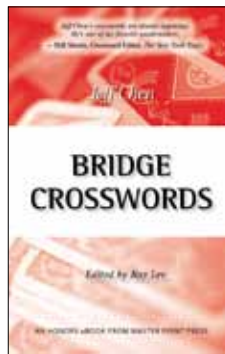
• BRIDGE CROSSWORDS

Master Point Press; 147 sidor

Kastar du dig över Erik Olssons korsord i tidningen Bridge eller börjar du

morgonen med att lösa dagens sudoku? De flesta bridgespelare är inbitna problemlösare, som gärna sätter tänderna även i annat än bridge.

Jeff Chen är en amerikansk barnboks-författare och korsordskonstruktör, som publicerat fler än 50 korsord i New York Times och Los Angeles Times. Han började spela bridge för tio år sedan – och nu har han satt samman 52 helt nya korsord med bridge som tema.



Svårighetsgraden varierar från enkelt till knepigt, och de är alla skrivna på engelska, förstås. Är du road av korsord och behärskar det språket, kan det säkert vara en trevlig bok. Jag har inte själv gett mig på dem ännu, men det kommer jag att göra – var så säkra!

VICTOR MOLLO & NICO GARDENER:

• CARD PLAY TECHNIQUE – OR THE ART OF BEING LUCKY

Master Point Press; 313 sidor, reviderad utgåva

Card Play Technique kom ut 1955 och blev snabbt en klassiker. Den inte bara lärde ut god spelteknik, den förklarade också varför de framgångsrika spelarna aldrig hade ”tur” med sina gissningar och maskar, fastän de ofta verkade så. Sanningen är att de visste vad de gjorde, ingenting annat. Bridge är inget mystiskt spel utan allt har en logisk förklaring. I förordet till den första upplagan uttryckte Mollo och Gardener sig så här: ”Framgång i bridge går inte ut på att lösa problem, utan att upptäcka att det inte finns några.” Det är en bra formulering.

Boken koncentrerar sig på vanliga situationer, som uppstår gång efter gång när du spelar bridge – och som du måste behärska för att lyckas. Letar du efter exotiska

skvisar och andra finesser är detta fel bok. Vinsten med att behärska sådant sällan förekommande är liten, jämfört med vad du vinner om du klarar av den grundläggande speltekniken.

Boken har länge varit slutsåld, så att Master Point Press ger ut den i en ny upplaga är något som alla bridgespelare ska vara tacksamma för! Det är fortfarande en av de bästa böcker i sitt slag som skrivits, så har du ännu inte läst det tycker jag det är på tiden.

Köp den!



GIVBORD. Du kan utläsa både zoner och giv från givborden. Givaren markeras med en cirkel och zoner markeras med vitt (ozon) eller rött (zon). Här följer några exempel.



Nord giv, ingen i zon.



Öst giv, N/S i zon.



Syd giv, Ö/V i zon.

PRATBUBBLAN



Dessa svenska juniorer spelade JVM i kinesiska Taican i höstas? Men vem är den gröna deltagaren i mitten – och vad säger han? Den fyndigaste pratbubblan vinner ett presentkort. Förslag till pratbubbla vill vi ha senast den **10 maj** till adressen: Bridge, Villa Cicero, 775 70 KRYLBO eller e-post till bridge@svensktbridge.se.

Namn:

Adress:

Postadress:.....

Sang ta luZia!



Vad säger denna tjugiga Lucia sedd på Gran Canaria? Sängen om *Grisen och Tomtefar* eller *Sang sa Lucia* provade många, men *Marianne Wärnelus* författade vinnarbubblan: *Sang ta luZia!* Grattis! Pris kommer till Linköping med posten!

Tommys lagom svåra problem... Lösningar

PROBLEM 1

Ta trumfess och fortsatt med ruteress. Därefter inkasserar du hjärteress och spelar hjärter till kung.

Hela given:

♠ 9 8 4 3 2	♠ 10 6 5	♠ -
♥ D 10	♥ K 7 2	♥ kn 9 8 3
♦ D kn	♦ 9 6 5 4	♦ K 10 8 7 3 2
♣ kn 10 9 4	♣ E 6 5	♣ K D 7

♠ E K D kn 7	♠ 8 3 2
♥ E 6 5 4	
♦ E	
♣ 8 3 2	

Väl inne på bordet passar du på att stjäla en ruter. Sedan är det dags att ge motspelarna deras hjärterstick. Inget kan sedan hindra dig från att ta en hjärterstöld på bordet för hemgång.

Glömmer man bort att snabbt stjäla en ruter på handen kommer Väst åt att saka en ruter på tredje hjärtern. Två ronder klöver följs då av ruter. Därmed får Syd nöja sig med fyra trumfstick på handen för en bet.

PROBLEM 2

♠ D kn 9	♠ 7 6 5	♠ 10 2
♥ D kn 9 3	♥ 7 6 5	♥ 10 8
♦ kn 10 9	♦ E D 2	♦ K 8 7 6 5
♣ 10 9 6	♣ E K 5 4	♣ D kn 8 3

♠ E K 8 4 3	♠ 7 2
♥ E K 4 2	
♦ 4 3	
♣ 7 2	

Vinn trumfvändan och ge omedelbart bort ett hjärterstick. Motspelarna

fortsätter bäst med trumf till dig. Du inkassera nu ess och kung i hjärter och stjal som avslutning handens hjärterhacka på bordet för hemgång.

Ger man inte bort det första hjärtersticket finns det ingen hemgång.

PROBLEM 3

Under förutsättning att Väst har högst tre klöver till sina fem spader, finns det en säker spelföring. Då tar Syd andra spadern och inkasserar tre ronder klöver. Därefter spelar han spader.

Hela given:

♠ K D kn 9 3	♠ 8 7 6	♠ 4 2
♥ K 3	♥ kn 6 5	♥ 10 9 8 7 4
♦ K 3 2	♦ D kn	♦ 9 8 7 5 4
♣ 5 4 2	♣ E K D kn 6	♣ 3

♠ E 10 5	♠ 10 9 8 7
♥ E D 2	
♦ E 10 6	
♣ 10 9 8 7	

Väst tar tre spaderstick men måste sedan ge favorit i ruter eller hjärter för hemgång.

Tar man ut fler klöverstick måste man gissa sitsen.

SVENSK BRIDGES PERSONAL:

TILL DIN TJÄNST!

RING KANSLIET • 026-65 60 70

CHAIRMAN'S CUP 2013

CONVENTUM ARENA – ÖREBRO

Chairman's Cup (CC) är en tävling öppen för alla och spelas på Conventum, Örebro, 27 juli–1 augusti.

Det är en lagtävling som inleds med ett kval i form av Gröna Hissen (32 första vidare) och avslutas med raka cupmatcher.

Precis som förra året gäller, att om man blivit utslagen i första rundans kval så är det fortfarande inte slut för det laget. Lag som placerar sig 33-64 kommer att få spela en bonuscup som går parallellt med huvudcupen. Den pågår ända fram till finalen och vinnaren/förloraren i bonuscupen blir sammanlagt trea och fyra i tävlingen. Lag som blir utslagna i huvudcupen flyttas ned till bonuscupen och får där välja motståndare precis som i huvudtävlingen. Att tävlingen heter Chairman's Cup beror på att ordföranden för Förbundet Svensk Bridge, Mats Qviberg, sponsrar tävlingen.

STARTAVGIFT
Gröna Hissen: max 2.000 kr/lag (125 kr/junior, 500 kr/senior). Måndag och framåt: 500 kr/lag. Senaste anmälan fredag 26 juli kl 20.00. (25% högre kostnad om avgift ej är erlagd före start.)

PRISER

Fördelas som följer 1:a: 50.000:-, 2:a: 30.000:-, 3:e: 15.000:-, 4:e: 10.000:- och 5:e/6:e: 5.000:-.

SPELUPPLÄGGNING (SE SCHEMA)

Lördag och söndag spelas ett kval i form av Gröna Hissen. Därefter vidtar två parallella cuper:

- Lag 1-32 spelar **huvudcup**. Här spelas om 1:a och 2:a plats.
- Lag 33-64 spelar i **bonuscupen**. Här spelas om 3:e och 4:e plats.
- Ett lag som förlorar i huvudcupen under cupmatcherna flyttas ned till bonuscupen.
- Ett lag som förlorar i bonuscupen är **utslaget**.
- Uppflyttning till huvudcupen går ej.
- Avslutningen från och med tisdag är kvartsfinal (56 br), semifinal och final, (64 br). På finaldagen (torsdag) spelas match om tredje pris (32 br).
- SM-Par Veteraner och CC-kvalificering överlappar några ronder. Därför kan lag tillåtas starta i rond 3 av CC, givet vissa förutsättningar. (Se hemsidan.)

DISTRIKTLAG

Alla distrikt får anmäla valfritt antal lag med gratis start i CC, förutsatt att följande villkor uppfylls:

- Distriktslagen har en tävling i tävlingen om ett distriktspris på 10 000 kr till det lag som klarar sig längst i tävlingen.
- Högst två i laget får tidigare har deltagit i CC.
- Samtliga spelare i laget måste tillhöra samma distrikt.
- Laget måste bära distriktets namn. Vid flera lag t ex Örebro 1, Örebro 2 osv.



Vinnarlaget 2012: Skelman

- Lag som fortsätter kämpa i cupmatcherna betalar 500 kronor/lag.
- Om två eller flera lag går lika långt i tävlingen spelas även här cupmatcher för att få fram en vinnare.

Missa inte att anmäla minst ett lag till denna tävling! Kontakta din distriktstävlingssledare för anmälan.

SKÄRMAR OCH RAMA

Med start i semifinalen kommer matcherna att spelas med skärmar. Kvartsfinalen, semifinalen och finalen kommer att sändas på Internet. Ramateater finns på plats, där man kan följa spelet. Den kommer att arrangeras tisdag–torsdag.

MÄSTARPOÄNG

Från kvartsfinalen och framåt spelas om guldpoäng, medan de tidigare cupmatcherna och Gröna Hissen ger silverpoäng. I bonuscupen spelas det om silver- och guldpoäng enligt tävlingsreglementet.

VANDRINGSPRIS

Vinnarlaget får förutom prispengar även en inteckning i kampen om vandringspriset. Seger ger 10 poäng. Den som först når 30 poäng vinner vandringspriset.

SYSTEMREGLER

B-system gäller i Gröna Hissen och de korta cupmatcherna (lördag-söndag). Från och med de långa cupmatcherna tillåts A-system. Oavsett systemnivå ska deklARATIONER överlämnas till motståndarna direkt vid val av motståndare.



SVENSK
BRIDGE

80 ÅR • 1933–2013



ALLT I BRIDGE

NYA BÖCKER



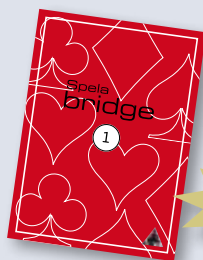
Läs om det svenska OS-guldet i Lille!

Pris: **320.-**

Bridgeförlagets ambition är att lagerhålla samtliga svenska och engelskspråkiga böcker.

NYA KURSSERIEN – SPELA BRIDGE

Spela Bridge är Förbundet Svensk Bridges nya kursserie, sprungen ur ett nordiskt samarbete och systemet Nordisk Standard lärs ut.



Pris: **300.-**

JACK 5.0 – REGERANDE VÄRLDSMÄSTARE FÖR BRIDGEPROGRAM – MED MODERN STANDARD!



ALLT I BRIDGE

Prisexempel:

ÖBERGS 361 BRIDGE ...
De traditionella "rätta" figurerna **15:-**

SPELKORT MED MOTIV
Ett stort urval sammetsetuier, spelkort med vackra motiv. Idealisk present. Se motiv i vår katalog eller på hemsidan. Etui från **95:-**

MJUKPLASTBRICKOR ...
Högsta kvalitet. Set om 8 st. **140:-**
Högsta kvalitet. Set om 16 st. **240:-**

BID BUDDY™ ...
Bid Buddy är en budlåda lätt att ställa i ordning för spel. Per bord **375:-**

BRIDGE PARTNER ...
Bridgepartner är en budlåda lätt att ställa i ordning för spel. Per bord **375:-**

SPELBORD SPECIAL
Mycket stabil konstruktion som tål hårda bud.
..... 81x81 cm **1.450-** 91x91 cm **1.550:-**

MICROBRIDGE 13 – SPELPROGRAM ... **NY VERSION!**
Den ordinära klubbspelarens favorit. **760:-**

JACK 5.0 – SPELPROGRAM
Sextaldig världsmästare för bridgeprogram. Med Modern Standard. Windows på CD **835:-**

FACIT-SPELKORT – KORTLEK MED 48 GIVAR
Med Facit-Spelkort kan ni spela hemmabridge och jämföra er med andra resultat, precis som på klubben eller andra större tävlingar. Pris per lek inkl scorer och kommentarer **85:-**

LAGBOK ...
Senaste utgåvan: 2007 års lagar **89:-**

SPELA BRIDGE – KURSUTLITTERATUR ...
Förbundets nya grundkurs, nr 1-2-3-4.
Spela Bridge, styckepris för paket. **300:-**
Spela Bridge, 12-pack **3.120:-**
Spela Bridge, Lärarhandledning **100:-**
Spela Bridge, Overhead i färg **280-380:-**

BUDNYCKLAR
Modern Standard. **70:-**
Nordisk Standard ... **70:-**

BRIDGEMATE – SCORINGSYSTEM
Bridgemate är ett trådlöst scoringsystem. Vid bordet placeras en bordsterminal, där spelarna knappar in slutbud, utspel och resultat.
Pris per Bridgemate 2 (dvs bord) **1.650:-**
Pris per Bridgemate Pro (dvs bord) **1.200:-**
Server inkl kablage, (äldre modellen) **2.600:-**
Server för BM2, med USB **2.750:-**

BRICKLÄGGNINGSMASKIN – DUPLIMATE 4.4®
Den senaste generationens supersnabba brickläggningsmaskin. Enastående driftsäkerhet. 12 månaders returrätt och 24 månaders fabriksgaranti. Rabatt på spelkort och brickor vid köp av maskin! **34.900:-**

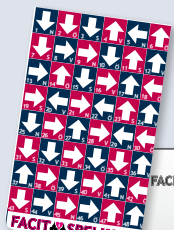
Budnyckel – din nya partner!

Vi har två budnycklar i lager:
Modern Standard och
Nordisk Standard.

En budnyckel är en sammanfattning i tabellform. Den är oumbärlig vid inlärnin och bra som minnestöd – kort sagt ett rekommenderat hjälpmedel för alla spelare oavsett kunskapsnivå.

I budnycklarna finns budsekvenserna redovisade för bl a val av öppningsbud, svarsbud på 1 trick i färg, trumföjningar, svarsbud och återbud på 1NT och 2NT, öppnarens andra bud efter 1-över-1, öppnarens andra bud efter 1NT, öppnarens andra bud efter 2-över-1, budförlopp med balanserade händer, inkliv, budgivning när motståndarna kliver in, svar på upplysningsdubbling, bud efter partners inkliv, svar på spärröppningar och slambudgivning. Levereras i plastficka.

Nr 6 ute nu!



FACIT-SPELKORT®

• Kortlek med 48 givar



• 52-sidigt häfte med scorer och förslag till budgivning och spel.

Pris: **85.-**

Med Facit-Spelkort® kan ni spela hemmabridge och jämföra er med andra resultat, precis som på klubben eller andra större tävlingar.

– Detta är bara ett axplock ur vårt 2.000 artiklar stora sortiment! –

HANDLA DIREKT I VÅR INTERNET-BUTIK!
ÖPPEN DYGNET RUNT!
WWW.BRIDGEFORLAGET.SE



www.bridgeforlaget.se

INTERNET www.bridgeforlaget.se **GRATIS TEL/FAX** 020-52 13 13 **MAIL** order@bridgeforlaget.se **BESTÄLL VÅR KATALOG!**
Uppge ditt medlemsnr (MID) vid beställning, så får du **5% rabatt** på samtliga varor märkta med ... (se katalog) + rabatt på ordervärde.