

# Bridge

BRIDGE APRIL NUMMER 2 2010 ÅRGÅNG 42 PRIS 50:-



*Numero*  
**UNO**  
*på bridgepartyt*



# Mer guld till juniorerna

**Det går trögt med juniorrekryteringen, men trots det visar ett relativt fåtal juniorutövare imponerande resultat, skriver Jan Kamras i denna ledare.**



Jan Kamras vice ordförande  
jankamras@telia.com

NM i par för juniorer har, tillsammans med ett juniorläger, just avslutats i Karlstad. Arrangemanget lockade ett 90-tal nöjda ungdomar, varav ca 65 svenska, vilket med råge slog tidigare års deltagarrekor. Kul med lite positiv statistik från våra juniorsatsningar – stort grattis till våra nykorade Nordiska mästare, Emma Sjöberg och Sandra Rimstedt.

Det går ju annars ganska tungt med juniorrekryteringen, trots de resurser vi avsätter. I en tid av dataspel och alla möjliga parallella liv som ungdomar idag lever på ”nätet”, är det inte lätt att konkurrera.

Ett av våra problem tror jag är den tid vår sport tar, både att lära sig och utöva. Golfen har brottats med liknande problem på senare år. En del av räddningen kan vara 9-håls rundor i golf, superkorta introduktionskurser och 12-brickors tävlingar i bridge. Man kan ju spela två sådana efter varandra om man vill!

Vi har också en del föräldrade regler, t ex för mästarpoäng, som huvudsakligen premierar mängden spelade brickor.

Det finns anledning att fundera kring många saker, om vi vill locka till oss, och behålla, även personer med aktiva civila liv. Jag tror också, att vi bör bredda vår ”unga” målgrupp till att inkludera de runt 40, som redan avverkat småbarnsföräldraperioden och kan lockas av en ny, spännande, fritidsaktivitet.

Anders Brunzell tar i detta nummer upp ett ämne som alltid är aktuellt – etiken. Det rör allt från uppträddandet gentemot medtävlade och funktionärer till beteendet under budgivning och spel. Problem på området är faktiskt vanligast i det breda mittenskiktet, inte bland eliten. Jag påminner i sammanhanget om vad jag skrev härom året – *All bridge ska vara trivselbridge*. Även seriös tävlingsbridge, alltså!



## ADRESSÄNDRING

Har du flyttat - eller skickas tidningen till fel adress?

Nu kan du själv ändra dina uppgifter i medlemsregistret. Efter inloggning på [www.svenskbridge.se](http://www.svenskbridge.se) går man in på rubriken *Mina sidor*.

Under *Ändra mina uppgifter* kan man ändra adress, telefonnummer, mailadress lösenord m m. Glöm ej att spara de nya inställningarna längst ned på sidan.

## 30 APRIL

är sista ansökningdatum för **guld tävlingar 2010/2011** samt sista dag att anmäla **höjning av klubb/distriktsavgift!**

## Inbetalningskort

I början av juni kommer nästa tidning. Med den tidningen bifogas inbetalningskortet för nästa spelårs medlemsavgift.

Om man "tappat" bort inbetalningskortet så kan man i stället använda PG 25 10 42 - 8 och ange sitt medlemsnummer och sin klubb i meddelandefältet. Om Du har frågor eller funderingar angående medlemsavgifter, hör av dig till kansliet.

Telefon 026-65 60 70  
[kansliet@svenskbridge.se](mailto:kansliet@svenskbridge.se)



## MATERIEL TILL MARKNADSFÖRING

Vi vet att det går åt mycket material i form av foldrar och tidningar när klubben ska marknadsföra sig. Allt sådant material och mycket mera beställs hos Svenska Bridgeförbundet. F n finns följande material att beställa:

- Bridge på 10 minuter, introduktionsfolder
- Vad är bridge, informationsblad
- Kursstartsaffischer

Det enda klubben behöver stå för är frakten. Om man vill få till ett enhetligt yttre med bridgeanknytning, går det även att beställa tröjor, jackor, muggar etc. Du beställer enklast direkt på Bridgeförbundets hemsida, [www.bridgeforbundet.se](http://www.bridgeforbundet.se).



## Distriktsträff

Vad ska vi behandla på höstens distriktsträff?

Riksstämman beslutade att vi ska fortsätta med distriktsträffar vartannat år och att distrikten ska bestämma vad temat för träffen ska vara.

Det är nu hög tid att komma in med förslag på ämnen.

Förslag lämnas till kansliet:

E-post: [kansliet@svenskbridge.se](mailto:kansliet@svenskbridge.se)

Tel: 026-65 60 70

Fax: 026-12 25 00

Post: Svensk Bridge,

Nygatan 3, 803 20 Gävle



## LÖSENORD TILL HEMSIDAN

På baksidan av denna tidning, alldeles invid adressen, finns två sifferkombinationer. Den ena avser ditt medlems-id och den andra är ditt lösenord som behövs för att komma åt vissa delar på förbundets hemsida [www.svenskbridge.se](http://www.svenskbridge.se).

Saknas lösenordet, beror det på att du ändrat lösenord.

Du kan själv ändra ditt lösenord till något du enklare kommer ihåg.

Efter inloggning på [www.svenskbridge.se](http://www.svenskbridge.se) går man in på rubriken *Mina sidor*.



SVENSK  
BRIDGE



**SID 6-9**

## Trestegsraket i trestad

Spirande utbildningsverksamhet i Uddevalla.



**SID 12**

## Levande reklampelare



**SID 20-21**

## Vett & Etikett

**Ledaren 3. Förbundsnytt 4. Innehåll 5. Trestegsraket i trestad 6-9. Bridgefestivalen 10-15. Bollnäsliigan 16-17. Schajsar 18-19. Vett & Etikett 20-21. Steg för steg 22-26. Pensionärsbridge för alla nivåer 28-31. Lite svårare... 32-33. Tommys lagom svåra 33. Lite svårare... Lösningar 34-36. LK har ordet 37. Fråga Bridge 38-39. Offringar 40-44. Korsordet 45. Boktips 46-47. Magisk bridge med Zia 48-49. Tommys lagom svåra... Lösningar 50.**





*Uddevalla BF:s ordförande, Anna Järup, med intresserade åhörare.*

# Trestegsraket i trestad

**TEXT & FOTO: PETER VENTURA, KARLBO**

**Uddevalla har genom åren härjats av krig och bränder och inte mindre än sex gånger har staden brunnit ner till grunden. I dag utkämpas bataljer vid de gröna borden istället, för numera är bridge en av de hetare aktiviteterna i bohusmetropolen.**



**U**ddevalla har genom tiderna ömsom legat i Sverige, Norge och Danmark. Staden har bytt nationalitet sju gånger. Men det är historia nu och i många bohusslännings tankar finns istället hjärter, spader och sang. För i Uddevalla, hjärtat i Bohuslän, är pulsen hög. Här pumpas nytillskott till de gröna borden i en strid ström. Den trestegsraket som kursverksamheten vilar på har visat sig vara ett lyckat koncept. Uddevalla BF:s ordförande, Anna Järup, berättar:

– Bridge är för de flesta svårt att lära sig och det kan ta lite tid innan man får kläm på budgivning och spelteknik. Vi har därför byggt upp en process i tre delar, som börjar med nybörjarkurs, därefter steg två och slutligen ”Master Class”.

”Master Class” låter intressant. Berätta mer!

– Det är en spelkväll för mindre rutinerade som börjar med 15 minuter genomgång av något bridgemoment. Omkring 8-9 bord är i spel. Ikväll berättar vi om Malmö-markeringen och förra veckan gick vi igenom svarsbudet 3 i lågfärg efter sangöppning. Efter genomgången spelar vi en tävling med 12 preparerade brickor, där dessa tekniska inslag förekommer.

Vid vårt besök såg bricka två ut så här:

♠ 10	♠ K 8 6 3 2	♠ E 9 5 4
♥ 10 8 2	♥ kn 9	♥ E K 7 6
♦ E K 8 6 5 3	♦ 2	♦ 10 9
♣ 7 5 4	♣ D kn 9 8 6	♣ E 3 2
		
	♠ D kn 7	
	♥ D 5 4 3	
	♦ D kn 7 4	
	♣ K 10	

Enligt skolboken ska Öst öppna med 1 sang och Väst ska med två topphonorer sjätte bjuda 3♦, som invit till utgång i sang. Med en steril sangöppning utan ruteranpassning ska Öst passa på 3♦.

Vi tittar till ett bord, för att se hur Gisela Lindström och Håkan Nystrand lyckas som Öst-Väst.

SVD	VÄST Gisela	NORD	ÖST Håkan
pass	3♦	pass	1 NT
pass	pass	pass	3 NT

Men, vad hände här, Håkan?

– Ja, ja... Jag vet vad 3♦ betyder, men trodde att Gisela glömt det. Hon har säkert E-K-D-x-x-x i ruter och har glömt att bjuda 3 sang, tänkte jag, så jag försökte rädda situationen... ➤

## Vad sägs om tävlingsnamn som *Ost & kex, Vin, Champagne, Höstfest* och *Surprise*?



Lärdomen från denna bricka: man ska lita på sin partner!

Anna Järup är en av sammanlagt sju (!) kursledare.

– Att hålla en kurs är nästan roligare än att själv spela bridge, för man får så mycket igen från sina adepter. Jag hinner inte spela bridge mer än en gång i veckan numera, säger Anna, mycket omtyckt av sina elever. En bekräftelse på medlemmarnas upp-

skattning av klubbens utveckling kom när det skulle investeras i Bridgemate. Genom frivilliga bidrag från medlemmar kunde 15 Bridgemate och en server köpas in utan en kronas belastning i kassör Marianne Sundströms penningpung.

### SM-GULD

Uddevallaklubben är inte bara framgångsrik i de breda leden. Vid den



**GULD TIPS.** Kent Karlsson visar Margareta Skoogh vägen till SM-guld. Margit Krantz (t h) hörsammar tipsen även hon.



**DUKTIG.** Anna Järup gläds åt duktiga eleven, Gisela Lindström.

senaste Bridgefestivalen spelade Kent Karlsson–Karl-Arne Aldeborg hem guldet i SM-veteraner.

Även efter avslutade kurser och ”Master Class” måste den ordinarie klubbverksamheten locka till spel. I Uddevalla jobbar man på flera plan. En kväll viks åt handikapptävling och en annan viktig bit är ett lockande spelprogram. Vad sägs om tävlingsnamn som exempelvis *Ost & kex, Vin, Champagne, Höstfest* och *Surprise*?

Ett mindre rum i den egna klubblokalen har givit plats för ett hemtrevligt bridgebibliotek. Medlemmar kan fritt låna hem en eller ett par böcker för att förkovra sig.

Ett annat nytt och spännande grepp, är en endagskurs för att lära sig spela bridge på Internet.

– Många har ju upptäckt hur roligt det är, att sitta framför datorn med en partner från t ex Kina och motspelare från Island och Australien. Vi alla har



**TILLIT.** Håkan Nystrand lutar numera på partnern....

säkert något att lära oss, som gör det ännu roligare att spela bridge på Internet, tror Anna Järup.

### ODLA FÖRST – SKÖRDA SEDAN

”Odlar först – skörda sedan” är ett uttryck av veteranen Bertil Strand, med dubbelt budskap för en bridgespelare. Det gäller förstås när man hanterar korten, att odla upp en färg, men också att bygga upp bridgekunskaperna innan man kan räkna med att se resultat.

Lena Andersson har nu börjat skörda så smått. Hon började en bridgekurs för sju år sedan och är ett gott exempel på Uddevallas lyckade kursverksamhet. Stora delar av dessa sju år har skett inom ramen för utbildningsverksamheten, men nu känner Lena att hon fått någorlunda grepp om spelet. Denna kväll slutade hon femma i par med Inga-Lill Thordén.

– Vi låg trea inför sista rondan men

gubben lyckades hamna före i resultatlistan...

Inga-Lill Thordén är en entusiastisk golfspelare och hon tycker att golf och bridge är en perfekt kombination.

– Helt underbart – träning både för kropp och knopp, säger hon.

– Den fina utvecklingen beror till stor del på att kursledarna gör ett så fint jobb. De har skapat en så trevlig atmosfär och det känns alltid roligt att komma hit för att gå kurs eller spela bridge, säger Eva-Britt Karlsson.

Ronny Olsson lärde sig spela bridge på ålderns höst och nu fungerar han som hjälpledare under kurskvällarna. Hans syn på bridge är filosofisk.

– När man börjat spela bridge i 50-60-årsåldern blir man aldrig något proffs. Att lära sig bridge är som att vandra uppför en lång trappa, men inte alla behöver nå högsta steget. Alla trappsteg är lika fina. Man får inse sin begränsning.

### TRICKS OCH TRIX

Nybörjargruppen har kommit till

lektion åtta. För några är bridge fortfarande rena grekiskan och det märks också på en av kommentarerna vi snappar upp: ”Det är svårt det här med tricks och trix...”.

En som går in stenhårt för bridge-spelet är Birgitta Molin.

– Jag har nyligen slutat arbeta, så nu satsar jag på bridgen.

Och som hon satsar sedan! Den tisdag Bridge var på besök i Uddevalla träffar vi först Birgitta på eftermiddagen, där hon deltar i en repetitionskurs under ledning av Göran Ståhl, och sedan dyker hon upp också på kvällen igen, för att delta i sin andra kurs på en och samma dag. Mot slutet av kvällspasset är dock Birgitta märkbart trött.

– Jag var uppe tidigt imorse och tog tåget från Stockholm, så nu känner jag mig tom i bollen, säger hon och skrattar.

Hon må ha slutat arbeta, men det är inte utan att man kan låta bli att imponeras av hennes tempo och målmedvetenhet. <



**STÅHLMANNEN.** Göran Ståhl (stående) med några av sina adepter. Fr v: Margareta ”Kickan” Rodin, Birgitta Molin, Gerd Kvarnling-Andersson och Ronny Olsson.

# En av Bridgefestivalens yngsta

TEXT & FOTO: THOMAS WEDIN, SKÖVDE

## Det ska böjas i tid!

**En av Bridgefestivalens yngsta deltagare heter Alexander Sandin och kommer från Jämtland.**

**– Det är kul med bridge, säger Alexander, 9 år.**

Storsjöbygdens BK kunde i höstas stoltsera med att man förmodligen var den enda klubben i landet som hade bridgekurs för 7-10-åringar.

– Vi började med bridgekurs hemma. Barnen kan inte gå vuxenkurser, säger Pernilla Näs, mamma till Alexander Sandin.

Hittills har några stycken träffats ett par timmar på söndagskvällarna.

– Jag har lagt det på en låg nivå. Det är max fyra brickor och det har varit mycket lek, berättar Pernilla.

I höstas var det åtta barn som ville lära sig spela bridge.

– Det är ett test och vi får se hur det kommer att gå. Man får hela tiden försöka leka fram det. Jag kommer att ha kursboken som någon sorts mall.

*Varför ville du börja att spela bridge, Alexander?*

– Det verkade kul!

### FOTBOLL OCH SIMNING

Men bridge är inte det enda Alexander håller på med.

– Jag spelar fotboll och simmar också, berättar han.

Alexander Sandin är trots sin unga ålder en flitig deltagare vid Bridgefestivalen.



*Pernilla Näs och Alexander Sandin budtränar inför Bridgefestivalen 2010.*

## Nybörjarkurs

En nyhet för årets Bridgefestival är den intensivkurs som kommer att hållas för dem som aldrig spelat bridge tidigare.

Har du någon familjemedlem eller vän som ännu inte introducerats i vår härliga gemenskap finns här chansen.

Avgiften är 1.000 kr och kursen hålls 5–8 augusti.

BOKA IN DEN 3 AUGUSTI

# BRIDGEPARTY

CONVENTUM ♥ ÖREBRO

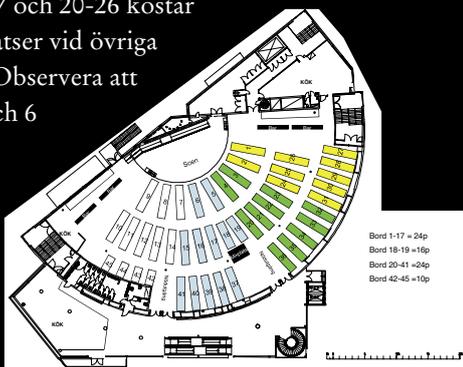
*Tisdagen den 3 augusti slår vi klackarna i taket och partajar igen! Under dagen avgörs tävlingar för olika mästkategorier parallellt med normalt festivalschema tävlingar och på kvällen blir det bridgeparty för ett överkomligt pris – så att alla kan vara med!*

## BANKETTKVÄLLEN

I priset för partykvällen ingår trerättersmiddag med bordsdryck och kaffe, underhållning och dans. Vinbiljetter kommer att säljas i informationsdisken på samma sätt som tidigare år. Barer finns i festlokalen. För underhållningen står i år **Uno Svenningsson** tillsammans med **BrobergBand**. Till förrätt serveras Gubbröra i tunnbröd, örtig sallad och balsamvinegrette. Varmrätten består av örtbakad fläsknoisette, smörad Karl Johansky, potatis- och västerbottenterte och grönsakssauté. Dessert: vaniljpanacotta med bärkompott.

## BOKA BORD!

Till partyt kan ni boka plats vid ett bord, enligt principen först till kvarn. Bordsnumreringen och antal platser vid varje bord framgår av lokalskissen här nedan. Bord nummer 18 och 19 är bokade för gäster och sponsorer. Platserna vid bord nummer 1-2, 7-9, 10-17 och 20-26 kostar 400 kr och platser vid övriga bord 350 kr. Observera att bord 3, 4, 5 och 6 kommer att brytas efter middagen för att vi ska få plats att dansa.



## SÅ HÄR BOKAR DU

1. Kontakta Sune Fager via e-post [sune.fager@lm.se](mailto:sune.fager@lm.se) och ange ditt MID-nummer, namn, antal platser och vid vilket bord ni vill sitta. Observera att det räcker med ett namn och MID-nummer oavsett hur många biljetter ni bokar.
2. Ni får sedan bekräftelse på att platserna är preliminärt reserverade eller förslag på alternativa platser om bordet redan är fullt.
3. När platsbokningen är klar betalar ni snarast in hela beloppet till Svensk Bridge på PG 401914-7. På inbetalningen måste ni ange bordsnummer, **MID-nummer och namn**. Även här räcker det med ett namn. Er preliminära reservation gäller i två veckor; har betalning inte gjorts inom den tiden riskerar ni att platserna släpps till någon annan.
4. Biljetterna, med bordsnummer angivet, lämnas ut i informationsdisken under festivalveckan.



# Levande reklampelare

TEXT & FOTO: THOMAS WEDIN, SKÖVDE

**Tatueringarna på hennes vad väckte viss  
uppmärksamhet under fjolårets Bridgefestival.**

**– Många tror att jag spelar poker, säger  
Anna Skau.**



Tittar man lite längre ner på benet ser man dock ett NT och då är det inget snack om saken – Anna Skau spelar bridge.

Det var egentligen inte meningen att tatueringen på vaden skulle bli så stor. Men Anna Skau, som spelar för Smedstadens BK i Eskilstuna, är nöjd med vad tatueraren åstadkommit.

– Har man börjat med tatueringar är det svårt att låta bli. Man hittar alltid nya motiv. Det är svårt att sätta dem så att de syns. Tatueringarna gör man mer för sig själv, säger hon.

Anna Skau är inte främmande för nya ”bridge”-tatueringar.

– Varför inte en passlapp eller en dubblingslapp? I så fall blir det nog en

liten en på axeln, funderar hon.

Finns det ingen risk att du tröttnar på bridge och vill ta bort tatueringen?

– Nej, jag vet att jag aldrig kommer att sluta spela, säger Anna Skau som spelat bridge sedan hon gick nybörjarkursen i mitten på 1990-talet.

## Parkering under Bridgefestivalen



Det enklaste sättet att ta sig till Bridgefestivalen är att ta tåget. Örebro Södra station ligger bara ett par hundra meter ifrån Conventum, där Bridgefestivalen hålls.

För dig som ändå tar bilen kommer gratis bridgeparkering att erbjudas omkring 700 meter från Conventum.

Handikapparkering finns tillgänglig våningen under spellokalen. Tillstånd krävs. Vid mån av plats kan även andra parkera här, men kostnaden är ännu ej fastställd. Flera kostnadsbelagda parkeringar finns i närheten.

*Mer information på [www.svenskbridge.se](http://www.svenskbridge.se)*

## Jourspelare

**Det går utmärkt att komma utan  
partner till Bridgefestivalen.**

Under Festivalveckan kommer det att finnas jourspelare till alla partävlingar med brons- och silverstatus, för att alla besökare ska kunna spela även om man inte har någon planerad partner.

Kommer det ett jämnt antal spelare utan partner paras dessa ihop och jourspelaren får stå över. Kommer det ett udda antal spelare får jourspelaren spela med en av dessa.

Partnergarantin gäller förutsatt att man är på plats minst 15 minuter före spelstart.

*Mer information på  
[www.svenskbridge.se](http://www.svenskbridge.se)*



# SUCCÉ!

## Bli



# SVENSK MÄSTARE för nybörjare!

*De 24 bäst placerade paren i Nybörjarträffen blir direktkvalificerade till SM-Par Nybörjarträffen, som spelas 1-2 augusti på Bridgefestivalen i Örebro. I finalen spelas 46 brickor över två dagar. Startavgiften är 200 kr per spelare. Silverpoäng delas ut till de främst placerade. Förutom medaljer till ettan, tvåan och trean sponsrar Svenska Bridgeförlaget SM-finalen, så att alla finalister får pris!*

Nybörjarträffen spelas någon gång under tiden

**12 - 25 april 2010**

Alla klubbar anslutna till Förbundet Svensk Bridge är välkomna att delta i tävlingen. Nybörjarträffen spelas som simultantävling, vilket innebär att man spelar samma givar på alla klubbar. Omkring 4-500 par brukar vara med. Klubben avgör själv vilket datum inom perioden den önskar spela.

Tävlingen Nybörjarträffen är öppen för alla som gått eller går en nybörjarkurs som startat tidigast 2008-07-01.

Till tävlingen finns souvenirhäften att beställa från Svenska Bridgeförlaget. Häftena innehåller alla givar med förslag till budgivning och spelföring, kommenterade enligt svensk standard.

Klubbar beställer materiel från Svenska Bridgeförlaget, genom att maila [ventura@bridgeforlaget.se](mailto:ventura@bridgeforlaget.se). Ni får då souvenirhäften, rapportblanketter och allt annat erforderligt materiel. Kostnaden är 10 kr per beställt häfte plus frakt.

Mer information hittar ni på [www.svenskbridge.se](http://www.svenskbridge.se).



### ALLA FINALISTER FÅR PRIS!

- 1:A PRIS** Bridgebord, 81x81 cm.
- 2:A PRIS** Boende i dubbelrum en natt samt start i valfri brons- eller silvertävling vid Bridgefestivalen i Örebro.
- 3:E PRIS** Boende i dubbelrum en natt vid Bridgefestivalen i Örebro.
- 4-5:E PRIS** Budlådor, komplett för ett bord.
- 6-24:E PRIS** Bopaket för nya spelare.



[www.bridgeforlaget.se](http://www.bridgeforlaget.se)



SVENSK  
BRIDGE



#### SPONSOR:

SVENSKA BRIDGEFÖRLAGET - ALLT I BRIDGE - TEL 020-52 13 13

# CHAIRMAN'S CUP 2010

CONVENTUM ARENA ♥ ÖREBRO

**Chairman's Cup (CC)** är en tävling öppen för alla och spelas på Conventum, Örebro, 31 juli – 5 augusti. Det är en lagtävling som inleds med ett kval i form av Gröna Hissen (32 första vidare) och avslutas med raka cupmatcher.

Nytt för året är att om man blivit utslagen i första rundans kval så är det fortfarande inte slut för det laget. Lag som placerar sig 33-64 kommer att få spela en bonuscup som går parallellt med huvudcupen. Den pågår ända fram till finalen och vinnaren/förloraren i bonuscupen blir sammanlagt trea och fyra i tävlingen. Lag som blir utslagna i huvudcupen flyttas ned till bonuscupen och får där välja motståndare precis som i huvudtävlingen. Att tävlingen heter Chairman's Cup beror på att ordföranden för Förbundet Svensk Bridge, Mats Qviberg, sponsrar tävlingen.



– Vinnarlaget 2009 –

## STARTAVGIFT

Gröna Hissen: max 2.000 kr/lag (125 kr/junior, 500 kr/senior). Måndag och framåt: 500 kr/lag. Senaste anmälan fredag 30 juli kl 20.00.

## PRISER

Fördelas som följer 1:a: 50.000:-, 2:a: 30.000:-, 3:e: 15.000:-, 4:e: 10.000:- och 5:e/6:e: 5.000:-.

## SPELUPPLÄGGNING (SE SCHEMA)

CC inleds lördag och söndag med ett kval i form av Gröna Hissen. Därefter vidtar två parallella cuper:

- Lag 1-32 spelar **huvudcup**. Här spelas om 1:a och 2:a plats.
- Lag 33-64 spelar i **bonuscupen**. Här spelas om 3:e och 4:e plats.
- Ett lag som förlorar i huvudcupen under cupmatcherna flyttas ned till bonuscupen.
- Ett lag som förlorar i bonuscupen är **utslaget**.

- Uppflyttning till huvudcupen går ej.
- Avslutningen från och med tisdag är kvartsfinal, semifinal och final, alla över 64 brickor. På finaldagen (torsdag) spelas även match om tredje pris (32 br).
- SM-Par Veteraner och CC-kvalificering överlappar några ronder. Därför kan lag tillåtas starta i rond 3 av CC, givet vissa förutsättningar. (Se hemsidan.)

## DISTRIKTSLAG

Alla distrikt får anmäla valfritt antal lag med gratis start i CC, förutsatt att följande villkor uppfylls:

- Högst två spelare i laget får tidigare har deltagit i CC.
- Samtliga spelare i laget måste tillhöra samma distrikt.
- Laget måste bära distriktets namn. Vid flera lag t ex Örebro 1, Örebro 2 osv.
- Lag som fortsätter kämpa i cupmatcherna betalar 500 kronor/lag.
- Distriktslagen har en tävling i tävlingen om ett distriktspris på 10 000 kr till

det lag som klarar sig längst i tävlingen.

- Om två eller flera lag går lika långt i tävlingen spelas även här cupmatcher för att få fram en vinnare. Missa inte att anmäla minst ett lag till denna tävling! Kontakta din distriktstävlingssledare för anmälan.

## SKÄRMAR OCH RAMA

Med start i semifinalen kommer matcherna att spelas med skärmar. Kvartsfinalen, semifinalen och finalen kommer att sändas på internet. Ramateater på plats, där man kan följa spelet, kommer att arrangeras tisdag-torsdag.

## MÄSTARPOÄNG

Från kvartsfinalen och framåt spelas om guldpoäng, medan de tidigare cupmatcherna och Gröna Hissen ger silverpoäng. I bonuscupen spelas det om silver- och guldpoäng enligt tävlingsreglementet.

## VANDRINGSPRIS

Vinnarlaget får förutom prispengar även en inteckning i kampen om vandringspriset. Seger ger 10 poäng. Den som först når 30 poäng vinner vandringspriset.

## SYSTEMREGLER

B-system gäller i Gröna Hissen och de korta cupmatcherna (lördag-söndag). Från och med de långa cupmatcherna tillåts A-system. Oavsett systemnivå ska deklARATIONER överlämnas till motståndarna direkt vid val av motståndare.





# Vi bäddar för en lyckad Bridgefestival!

**Behrn Hotell** - Familjeägt och trivsamt hotell på Stortorget i centrala Örebro.  
Ca 500 meter från Conventum. 019-12 00 95, [info@behrnhotell.se](mailto:info@behrnhotell.se)

**Best Western City Hotel** - Modernt affärshotell mitt i centrala Örebro.  
Ligger på Kungsgatan, ca 300 meter från Conventum. 019-601 42 00, [info@cityhotellorebro.se](mailto:info@cityhotellorebro.se)

**Elite Stora Hotellet Örebro** - Fyrstjärnigt hotell med pub och restaurang.  
Ligger på Drottninggatan, ca 400 meter från Conventum. 019-15 69 90, [reservation.orebro@elite.se](mailto:reservation.orebro@elite.se)

**First Hotel Örebro** - Hotellet präglas av skön hemkänsla och familjär atmosfär.  
Ligger på Storgatan, ca 900 meter från Conventum. 019-611 73 00, [boka@hotellorebro.se](mailto:boka@hotellorebro.se)

**Ibis Hotel Örebro** - Trivsamt hotell strax utanför centrala Örebro.  
Ligger på Stenbackevägen, ca 1,5 km från Conventum. 019-17 07 07, [h2873@accor.com](mailto:h2873@accor.com)

**Quality Hotel Örebro** - 111 bekväma rum, bistro & pub samt kostnadsfri parkering.  
Hotellet är beläget ca 3 km från Conventum. 019-20 50 00, [q.orebro@choice.se](mailto:q.orebro@choice.se)

**Clarion Hotel Örebro** - Förstaklassshotell mitt i city med skön atmosfär, relaxavdelning, bar & restaurang.  
Ligger på Kungsgatan i centrala Örebro, ca 300 meter från Conventum. 019-670 67 00, [cl.orebro@choice.se](mailto:cl.orebro@choice.se)

**Scandic Grand Hotel** - Fyrstjärnigt hotell med pub, relaxcenter, restaurang och bar.  
Ligger på Fabriksgatan alldeles intill Conventum. 019-767 43 00, [camilla.abbhammar@scandic-hotel.com](mailto:camilla.abbhammar@scandic-hotel.com)

**Scandic Örebro Väst** - Hotell med restaurang, bar och relaxavdelning med pool.  
Ligger på Västthagagatan, ca 2 km från Conventum. 019-767 43 00, [camilla.abbhammar@scandic-hotel.com](mailto:camilla.abbhammar@scandic-hotel.com)

**Campingplats & Stugby Gustavsvik** - En av Sveriges första femstjärniga campingplatser.  
Campingen är belägen ca 3 km från Conventum. 019-19 69 10, [camping@gustavsvik.se](mailto:camping@gustavsvik.se)

# Bollnäsligan

TEXT & FOTO: BO GULLEFORS, HUDIKSVALL

**Är Bollnäsligan ett kriminellt gäng som gör trakterna runt Bollnäs osäkra för vanligt hederligt folk? Nej, Bollnäsligan är en fyrmanna-serie i bridge organiserad av Bollnäs Bridgeklubb.**

Deltagarna i Bollnäsligan åker gärna 20 mil tur- och retur i höst- och vintermörkret för spel vid de gröna borden.

Premiär för Bollnäsligan skedde våren 2006. Outtröttliga funktionärerna Carina Westlin och Urban Björklund berättar, att Bollnäsligan startades för att ge klubbens mindre rutinerade spelare möjlighet att spela med erfarna spelare samt få erfarenhet av fyrmannaspel.

Joakim Guldbrand, som också legat bakom ligans tillkomst säger, att man ville ha en annan utformning än andra fyrmannaserier i Sverige. Det var viktigt att få med deltagare från både BK Hudik och Söderhamn BS för att få ett stort startfält. Carina och Urban menar att reglerna för Bollnäsligan är unika i distriktet. Den viktigaste regeln är att det måste vara minst två spelare med högst ruternål i samma lag varje spelkväll. Däremot finns det inga begränsningar för att sätta in reserver i laget.

Lagen i Bollnäsligan har ofta fantasifulla namn, t ex *Bridgeblandning*, *Hattar och möss*, *Humlan*, *Lekatterna*, *Rat Pack*, *Spaderdam & knekter*, *Rosorna* och *Surprise!*

*Hedhamreskräcken* ville kanske



Lag "Trönömaffian" (Ingeborg Berglund och Arne Fridh) mot lag "Hattar och Möss" (Urban Björklund och Per-Erik Jansson).

sätta skräck i Bollnässpelarna, vars klubblokal ligger på Hedhamregatan. Laget har alltid placerat sig väl i ligan och även vunnit ett år. Många lag finns med under en eller ett par säsonger, sedan ingår spelarna i andra lag eller skapar nya med slagkraftigare namn. Två lag, *Hedhamreskräcken* och *Lingbo Dynamite*, har deltagit sedan starten, medan laget *Trägen* höll ut bara en säsong precis som *Vi hade iaf tur med vädret*. Många har nöjt sig med lagkaptenens efternamn.

## ÅTTA KLUBBAR DELTAR

Bollnäsligan är nu inne på sin sjätte säsong. Totalt har 118 bridgespelare

deltagit fördelade på 32 olika lag. Spelarna kommer från åtta olika klubbar, ungefär hälften är från Bollnäs och nästan en fjärdedel vardera från BK Hudik och Söderhamn BS. Övriga klubbar från distriktet och utifrån bidrar med enstaka spelare.

Bollnäsligan har definitivt givit mindre rutinerade spelare chans att spela med mer erfarna spelare och ökat intresset för fyrmannaspel. I ligan har många erövat sina första silverpoäng.

I tolvbrickorsmatcher kan mycket hända och på förhand tippade serie-segrare kan möta oväntat motstånd. Det visar följande bricka.



♠ 5	♠ D kn 3	♠ E K 4
♥ 10 8 6 3	♥ E D 4	♥ 9
♦ kn 5	♦ D 9 7 3 2	♦ E 10 8 6
♣ K kn 9 5 4 3	♣ 10 7	♣ E D 8 6 2

♠ 10 9 8 7 6 2  
♥ K kn 7 5 2  
♦ K 4  
♣ -

Nord-Syd har uppnått mycket fina resultat på nationell nivå och får anses höra till Hälsinglands allra bästa bridge-spelare.

De räknade förmodligen med att deras lag skulle vinna matchen, men den här brickan och ytterligare några andra satte stopp för det.

Budgivningen gick:

SYD	VÄST	NORD	ÖST
1 ♠ <sup>2</sup>	pass	pass	1 ♣ <sup>1</sup>
5 ♥ <sup>6</sup>	3 ♣ <sup>3</sup>	3 ♠ <sup>4</sup>	5 ♣ <sup>5</sup>
pass	6 ♣ <sup>7</sup>	D <sup>8</sup>	pass
	pass		

<sup>1</sup> Modern standard 4+. <sup>2</sup> Syd: "Skulle egentligen bjuda 2♣, men ville skapa offringstempo för att förhoppningsvis bli dubblad".

<sup>3</sup> Spärrbud. <sup>4</sup> Visar starka kort, i regel max för sitt förhandspass. <sup>5</sup> Tror helt klart på utgång.

<sup>6</sup> Visar den fina hjärtern.

<sup>7</sup> Kan Väst verkligen tro på lillslam?

<sup>8</sup> Det här kan inte gå hem!

Men så det gjorde det! Ruterförloraren försvann på ess och kung i spader, uttrumfning i två drag, ruteress och sju korsstöder gav 12 stick!

Vid det andra bordet nöjde sig Öst-Väst med 4♣ +2, d v s 170. Motståndarlaget vann brickan med hela 14 imp och sedan hela matchen med

totalt 25-0! Man får definitivt inte ta ut några segrar i förskott!

Bollnäs BK var framsynt när de startade ligan, vilken lett till ökat intresse för lagspel. Kontakterna mellan Hälsinglands spelare har stärkts.

Hur ska Bollnäsliigan utvecklas? Det finns olika idéer och förslag, t ex tankar om divisionsspel med upp- och nedflyttning eller delade serier för de olika klubbarna med slutspel för seriesegrarna. Ursprungsidén, med spel och erfarenhet för de mindre rutinerade, är viktig även i fortsättningen.

Bollnäsliigan fortsätter hålla sitt grepp om Hälsinglands bridge-spelare. Vi åker gärna de 20 milen i regn och rusk för att mäta krafterna med lagen med de fantasifulla namnen!

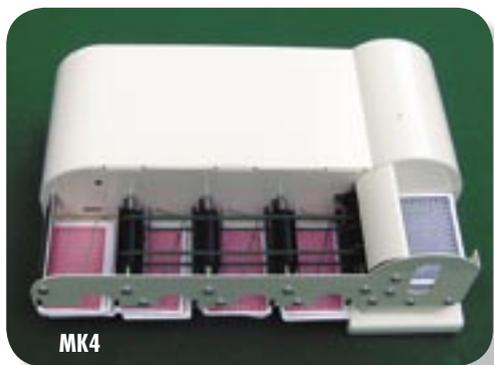
## ALLT I BRIDGE

### 20% RABATT PÅ BRICKLÄGGNINGSMASKINER

Till Bridgefestivalen i Örebro kommer nya brickläggningsmaskiner av den nya supersnabba modellen MK4 att införskaffas och användas. Dessa säljer vi sedan med 20% rabatt på plats i Örebro, direkt efter det att den sista brickan är lagd. Så har du ändå tänkt att införskaffa en brickläggningsmaskin inom en snar framtid är detta ett gyllene tillfälle.

Eftersom maskinerna kommer att vara obetydligt använda gäller samma garantivillkor som vanligt, dvs 24 månaders fabriksgaranti (som täcker ev fel på maskinen) och öppet köp i 12 månader. Notera att det bara finns ett begränsat antal maskiner till salu, så först till kvarn...

Vill du köpa brickor och spelkort så rabatteras givetvis även det vid köp av maskin.



MK4

Under kategorin *Duplicering* och underkategori *Nya* på [www.bridgeforlaget.se](http://www.bridgeforlaget.se) finner du mer information om brickläggningsmaskinen MK4 samt våra köpvillkor.

Det är möjligt att förhandsboka en av maskinerna, genom att skicka mail till [ventura@bridgeforlaget.se](mailto:ventura@bridgeforlaget.se). Eventuella frågor kan också skickas till samma mailadress.



[www.bridgeforlaget.se](http://www.bridgeforlaget.se)

**FESTIVALPRIS: 28.700:—** (Ord. pris 35.900:—)

**INTERNET** [www.bridgeforlaget.se](http://www.bridgeforlaget.se) **GRATIS TEL/FAX** 020-52 13 13 **MAIL** [order@bridgeforlaget.se](mailto:order@bridgeforlaget.se) **BESTÄLL VÅR KATALOG!**

# Schajsar

TEXT: EVA-LISS GÖTHE, YSTAD

**Hur ska man etiskt bete sig efter att ha psykat? Man kryper ihop, rodnar och ber partnern om ursäkt, skriver Eva-Liss Göthe som representerat Sverige både i dam- och seniorsammanhang.**

Det har pågått en debatt på Förbundets webb, *Spader*, om hur man etiskt ska bete sig efter att ha psykat. Det vet jag! Man kryper ihop, rodnar och ber partnern om ursäkt. Efter några plågade ögonkast från andra sidan bordet, får man kanske absolution, om man lovar att aldrig göra om det. Det lovar man ju gärna. Det är dumt att psyka och ”den, som gräver en grop åt andra, ramlar ofta själv däri”.

Själv schajsar jag sådär ett par gånger om året. Det finns lägen som är oemotståndliga. Om man lägger ihop alla gånger jag varit ”ute och gått”, står det nog 80-20 till fienden. Det beror möjligen på min farliga, men spännande stil. Jag kör utan varken bälte eller livrem. Dam andra är den perfekta öppningsfärgen för en schajs ”modell Eva-Liss”. Då tål man utspel i färgen och blir partnern alldeles galen av lycka får han väl ha minst fem.

En av de få gånger där jag lyckades var under en olympiad. Med fördelningen 3-4-3-3 och ruteress som enda beväpning öppnade jag i tredje hand i ozon mot zon med 3♦. Nästa hand dubblade och Kerstin Strandberg, som aldrig lägger fingrarna emellan, hoppade till 5♦ på två hackor i ruter och några damer. Motståndarna gjorde 6♦, 6♠ och 6 sang, men landade i 6♥. Då behövde jag inte be om ursäkt.

Annars är det vågat att psyka med

Kerstin. Hon går alltid på det med hull och hår. Ibland har jag haft lust att citera Robert Larsen – legendarisk norsk bridgespelare – när hans partner höjde 1♠ till 4♠. ”Hvis jeg har spar, må jeg by igjen”... Han tyckte – och det gör jag också – de gånger jag inte har till mitt bud, att det räcker med 2♠.

## KLASSIKER

Under ett EM körde jag in en klassisk psyk. Jag hade sådär 8-10 hp med femkorts hjärter och singelspader.

Partnern öppnade med 1♥, som visade femkorts och under 17 poäng. Nästa hand dubblade och jag bjöd 1♠. Partnern hoppade till 4♠ och 5♥ gick inte att spela hem. Det var ingen, utom jag själv, som tyckte att 1♠ var det naturliga budet på handen. Jag tycker fortfarande, att jag är missförstådd. Partnern borde inte ha haft till mer än 3♠.

Just 1♠ var en väldigt vanlig psyk, när jag var ung. Speciellt alla gubbar, som lyste upp när de fick se två unga kvinnor, bjöd ofta spader utan att ha till det. Det var inte så listigt, för som nybörjare tittade vi bara på våra egna kort och visade vad vi hade. Dessutom ingick straffdubblingar i arsenalen på den tiden.

## LYSKAT I EM

En av mina lyckade schajsar gjorde



Eva-Liss Göthe.

jag under ett EM spelades med Britt Blom (numera Nordenson). Jag hade i ozon mot zon:

♠ 2 ♥ 4 3 2 ♦ kn 10 4 ♣ D kn 10 7 6 2

Britt öppnade med 1♣. 1♥ inkliv. Nu finns många alternativ. *Pass*, för att inte berätta för fi om vår anpassning eller 2 sang *Stenberg* för att bullra lite. Valet föll på naturliga 1 sang, vilket följdes av 4♥ från vänsteryttern och dubbelt från partnern. Mina 5♣ avslutade budgivningen och efter ett självmordsutspel (mina egna ord på tiden när det begav sig) petade Britt hem kontraktet.

Det kan vara svårt att avslöja en psyk. Men den f d landslagsspelare, som tittade snett på mig och sade ”Men, Eva-Liss, har du schajsat nu igen” hade inga problem att ta sig till