

Bridge

BRIDGE FEBRUARI NUMMER 1 2013 ÅRGÅNG 45 PRIS 50:-

ZIA

- i exklusiv intervju



SVENSK
BRIDGE
80 ÅR • 1933-2013



Danmarks Bridgeforbund præsenterer

COPENHAGEN BRIDGE INVITATIONAL II



21. - 24. februari 2013 på Tivoli Hotel & Congress Center

Se stjærnor i Köpenhamn Världens bästa bridgespelare gästar Danmark, där de drabbar samman i Copenhagen Bridge Invitational II mellan 21 och 24 februari 2013 på Tivoli Hotel & Congress Center. Sveriges mest lysande bridgestjærnor är givetvis med. Alla bridgeentusiaster är välkomna till Tivoli-hotellet i Köpenhamn, där man bl a kan se Zia i kamp med de svenska kombattanterna.

Spela med en världsmästare På torsdagen den 21 februari sätter sig Prins Henrik av Danmark vid bridgebordet för att delta i Pro-am-tävlingen. I denna tävling kan du också vara med! Bjud på din drömpartner i auktionen – och läs mer om tävlingen på <http://cbi.bridge.dk>

Regerande mästare från 2010 är Peter Bertheau–Fredrik Nyström, som i år spelar med deras nya världsmästarpartners. De svenska deltagarna är:

Peter Bertheau – Per-Ola Cullin

Fredrik Nyström – Johan Upmark

Peter Fredin – Björn Fallenius

Frederic Wrang – Juan Carlos Ventin

Per-Ola
Cullin



Om man önskar sig en kortferie i Köpenhamn, så ger Tivoli-hotellet rabatt på rumsbokning i anslutning till tävlingen. Enkelrum kostar DKK 950 och dubbelrum DKK 1050 per natt inklusive frukost. Vid beställning, skriv till christina@bridge.dk eller direkt till hotellet på tivolihotel@arp-hansen.dk och ange bokningsreferens "bridge".

För dem som inte har möjlighet att se bridgestjærnorna på plats i Köpenhamn, kommer tävlingen naturligvis att visas på BBO.


FONDSMÆGLERSELSKABET
INVESTERING & TRYGHED A/S

FOSS

TIVOLI
.....
Hotel & Congress Center
ARP-HANSEN  HOTEL GROUP

BECH-BRUUN


KONGELIG HOFLEVERANDØR
THIELE

Vinterfestivalen är här för att stanna

**Ett nytt förbundsarrangemang har sett dagens ljus: *Vinterfestivalen*.
Mats Qviberg gläds åt bra deltagande i ännu ett topparrangemang.**



Mats Qviberg ordförande
mqv@svensksbridge.se

Ett nytt förbundsarrangemang har sett dagens ljus – *Vinterfestivalen* – som hölls 16–20 januari på Hotell Billinge- hus i Skövde.

Personligen skulle jag gärna sett att en festival på vintern kunde förläggas till en skidort som Åre, men Skövde och Billingen har en gemytlig inramning. Dessutom kan man både åka skidor på längden och utför i området kring Billinge- hus. Rikligt med snö bjöd den första Vinterfestivalen också på!

30 lag i SM Lag Mixed och 62 par i guldtävlingen var enligt ritningarna, men jag är övertygad att vi får se än fler spelare 2014. Vinterfestivalen är här för att stanna!

Våra duktiga och erfarna funktionärer såg till att vi kunde lägga ännu ett topparrangemang ovanpå de många tidigare. Visste ni att vi i FSB hålls som kanske den främsta tävlingsarrangören? Utländska spelare häpnar över den organisation vi har i Bridgefestivalen i Örebro. Om en partävling

ska starta 10.00 så startar den just då, oavsett om det är 30 eller 400 par till start.

Förbundet är nu inne på det åtti- onde året. Med Stena Line Cup har firandet tjuvstartat. Hela 680 lag (!) har anmält sig till tävlingen, vilket gör den till vår största tävling. I denna cuptävling får spelarna i det vinnande laget en guldpoäng! Själv kan jag stoltsera med en inspelad guldpoäng. Den lyckades jag få genom att – mot alla odds – gå långt i Chairman's Cup, som den gången spelades i Skövde.

Slutligen vill jag gärna påminna alla klubbar som anordnat nybörjarkurs, att arrangera Nybörjarträffen. Precis som de senaste åren spelas Nybörjarträffen som simultantävling och klubben väljer själv speldag under perioden 15–28 april.

Har ni alltför få nybörjare? Gå ihop med grannklubben! Det blir trevligare för alla – och ger era nya spelare både en trevlig upplevelse och en mjuk väg in i klubbspellet.



KALENDERN

FEBRUARI

- 1-24 Stena Line Cup, rond 1a
- 16-17 Rekommenderad spelhelg för SM Par Veteran, kval
- 23 Plattliret, guldtävling, BK S:t Erik

MARS

- 1-24 Stena Line Cup, rond 1b
- 10 Sista dag för SM-lag kval
- 28-31 Riksläger i Örebro (juniorer)

APRIL

- 1-24 Stena Line Cup, rond 2
- 1 Sista dag för klubbar/ distrikt att meddela ändring av medlemsavgifter
- 1 Sista dag för ansökan om guldsanktion*
- 4-5 Nordic Race, final
- 13 Guld-IAF, BK S:t Erik
- 15 Bridge 2/2013 kommer
- 15 Medlemsavgift som betalas fr o m idag inkluderar spelåret 2011/2012.
- 15 Fritt att byta klubb t o m 15 augusti.
- 15-28 Nybörjarträffen
- 20-21 SM Lag Semifinal
- 27-28 Rekommenderad spelhelg för SM Par Open kval
- 28 Sista anmälnings- och speldag för semifinaler i SM-Par Damer, SM-Par Mixed, SM-Par Veteraner samt SM Par Öppen klass

* Förutsatt att man vill stå med i det officiella tävlingsprogrammet

Adressändra?

Tel 026-65 60 70
eller www.svenskbridge.se.

GRATIS SIMULTAN!



I mars får er klubb chansen att medverka i en simultantävling helt utan kostnad!

Den 18-21 mars deltar alla klubbar gratis i förbundets simultantävlingar. Er klubb kan ställa upp vid ett eller flera tillfällen och tävlingarna spelas på kvällstid. Stefan sitter på kansliet och väntar på er anmälan.

Missa inte denna chans!

För mer information och anmälan se: www.svenskbridge.se Klicka på "rutan" *Simultantävlingar*. Har du frågor, kontakta Stefan Vestlund på 026 - 65 60 72 eller

via e-post:

sve@svenskbridge.se.



GULD TÄVLING

Är din klubb sugen på att arrangera en guldtävling?

Ansökan om nästkommande säsongens tävlingar ska vara förbundet tillhanda senast den 1 april 2013. Ansökningar som kommer in efter detta datum riskerar att ligga utanför spelprogrammet.

Ni kan dock när som helst ansöka och få besked under året om ni vill arrangera en tävling.

OM MEDLEMSAVGIFTER

ÄNDRING AV KLUBB- ELLER DISTRIKTSAVGIFT

Om ni tänker ändra er klubb eller distriktsavgift till spelåret 2012-2013 behöver kansliet ha besked om detta senast 1 april.

KLUBBYTE

Om ni har någon medlem som vill byta klubb tillhörighet så finns möjligheten att fritt göra det under perioden 15 april-15 augusti. 16 augusti-14 april behöver kansliet godkännande från båda klubbarna.

MEDLEMSAVGIFT SOM BETALAS PÅ KLUBBEN

Om medlemsavgiften betalas kontant på klubben kan avgiften regleras via ruterkontot. Hör av er till kansliet. Ange medlemsnummer och vilket belopp det gäller så drar vi summan från ert ruterkonto.

DUBBELBETALD MEDLEMSAVGIFT

När en medlem av misstag har betalat sin medlemsavgift för andra gången under samma spelår återbetalas avgiften till klubbens ruterkonto, eftersom vi oftast inte kan se avsändarkontot.

INBETALNINGSKORT

I tidning nr 3, i början av juni, kommer inbetalningskortet för nästa spelår. Används detta går det inte att skriva något meddelande. Om man "tappat" bort inbetalningskortet kan man i stället använda PG 25 10 42 - 8, ange sitt medlemsnummer och sin klubb i meddelandefältet.

ÖVRIGT OM MEDLEMSAVGIFTER

Frågor angående medlemsavgifter? Kontakta kansliet! Tel 026-65 60 70 eller kansliet@svenskbridge.se.



SVENSK
BRIDGE



SID 31

Arne är min idol!



SID 14-18

Intervju med Zia



SID 6-12

Vinterfestival

*Cecilia Rimstedt, Patrik Rimstedt, Arne Larsson
och Pia Andersson spelade hem SM Lag Mixed.*

INNEHÅLL Ledaren 3. Förbundinformation 4. Innehåll 5. Vinterfestival 6-12. Zia – ett porträtt av en legend 14-18. Bridgefestival 19-20. Trivselregler 21. Allsvenska guld till Jämtland 22-25. Tommys lagom svåra 26. Inbjudan till Riksläger 27. Flickorna från Uppland 28-30. Arne är min idol! 31. Steg för steg 32-34. Lite svårare 35. Solig klubb firar 10 år 36-37. The Great American Tour 38-39. System & Konventioner: Lebehsohl 40-41. Lite svårare... lösningar 42-43, 45. Magisk bridge med Zia 44-45. Korsordet 47. Nya böcker 48-49. Fråga Bridge 49. Tommys lagom svåra... lösningar 50. Prätbubblan 50.



FOTO: HENRIK KRUSE
PETERSEN

Informativ artikel. Artikel med enkla bridgetekniska inslag. Artikel med bridgetekniska inslag. Artikel med mer avancerade bridgetekniska inslag.

BRIDGE Officiellt organ för Förbundet Svensk Bridge ISSN 1652-1943 Ansvarig utgivare Mats Qviberg, mqv@svensktbridge.se Prenumerationspris 230:- per år

Postgiro 25 10 42 - 8 Öppettider Mån - Fre 8.00-16.30 Redaktion Peter Ventura, redaktör Bridge Villa Cicero, 775 70 KRYLBO E-post bridge@svensktbridge.se

Produktion AB Svenska Bridgeförlaget, Karlbo Illustrationer Arne Larsson, Sundsvall, & Webban, Härnösand Tryck Tryckpartner Utgivningsdata 10 februari - 15 april - 1 juni - 25 september - 10 december (Manusstopp: 5/1, 10/3, 25/4, 5/8, 5/11) ANNONSPRISER Hetsida (210x297mm) Sv/v 10.490 - 2-f 12.000 - 4-f 15.700 Halvsida liggande (175x113 mm)

5.380-6.190-8.250 1/6-sida (stående 55x113 mm, liggande 113x55 mm) 2.150-2.470-3.230 1/12-sida (55x55 mm) 1.035-1.180-1.550 Annonsbokning bridge@svensktbridge.se

Bridge är befriad från moms och reklamskatt.

Vinterfestival

16 - 20 JANUARI 2013 • HOTELL BILLINGEJUS, SKÖVDE



FÖRSTA SVENSKA MÄSTARNA I MIXED-LAG. *Konga-Väster spelade hem titeln i den nya klassen SM Lag Mixed.*

Fr v: Cecilia Rimstedt, Patrik Rimstedt, Arne Larsson och Pia Andersson.

För arton år sedan spelades den allra första Bridgefestivalen, då under namnet SM-veckan. Var sak har sin tid, sägs det, så varför inte starta också en Vinterfestival? Frågeställningen var alls inte ny, utan har poppat upp av och till under de senaste åren. Största motståndet har legat i risken för två ”halvdana” förbundsarrangemang istället för ett hellyckat. Trots allt går det ju att ett antal semesterdagar för dem som vill delta i båda – och den som har en icke bridgespelande familj, kan hamna i uppenbara förhandlingsvårigheter...

Efter mycket nötande och blötande vågade sig förbundsstyrelsen på att ge klartecken till den första Vinterfestivalen. Men var skulle den hålla hus? Snösäkra vinterorter som Åre, Idre och Sälen fanns på förslag, men valet föll till slut på säkra och beprövade kort från förr: Skövde, Billingehus, Blå Hallen samt västgötarnas erkända entusiasm för bridgefestivaler.

Skövde är klassisk bridgemark och här slog en ung och blyg 13-årig tjej från Haverdal igenom, när hon genom segern i SM Mixed Par blev den yngsta svenska mästaren någonsin i bridge. I år står hon där igen på pallen, nu mer ödmjuk än blyg, men överst nu precis som då. Cecilia Rimstedt, juniorvärldsmästare för par 2006 med Sara Asplund Sivelind, är idag ett aktat namn i bridgevärlden. På senhösten ingick hon i det lag som vann de prestigefyllda italienska mixedmästerskapen för lag. Lagkamrater i lag *Lavazza* var idel ädel adel: Norberto Bocchi, Marion Michielsen, Agustín Madala, Maria Teresa Lavazza och Giorgio Duboin.

I den första Vinterfestivalen i Skövde blev det seger med maken Patrik

Rimstedt och rutinerade mixedparet Pia Andersson–Arne Larsson. Segern var inte överraskande, då två så pass starka par ofta vinner i längden.

* * * * *

YOU CAN'T ARGUE WITH SUCCESS

I rond nio av mixedkvalet visade *Sivves straffdubblare* att de inte bara kan använda dubblingslappen själva, utan även klara av att spela hem dubb-lade kontrakt.

♠ 7 6 ♥ E 4 3 ♦ E 8 7 4 ♣ E kn 9 4	♠ 9 2 ♥ K kn 8 5 2 ♦ 9 5 ♣ K 6 5 3	♠ D kn 10 8 4 3 ♥ D 10 ♦ K kn 2 ♣ 7 2	
SV 1NT pass pass	VÄST <i>Daniel</i> pass 3NT pass	NORD 2♦* D	ÖST <i>Emma</i> 2♠ pass

Hur hamnar man i 3 sang med 21 hp? Jo, så här... Syds öppnade med svag sang och 2♦ var överföring till hjärter eller klöver. Emma Sjöberg såg att hon inte kunde agera mot 3♣ och stack ut hakan direkt på 2♦.

– Det budet är jag inte direkt stolt över, säger Emma.

Tre ess och en knekt kan aldrig vara fel, tänke Daniel Sivelind, och röt trising. Nord la in sitt misstroende-votum och servade hjärter två. Daniel noterade att det såg glest ut.

Bordet vann första stick och spader-dam till esset följde. Hjärterfortsättningen vann Nord med kungen, men sedan var spelföraren tvungen att vinna med esset. En spader till Syds kung etablerade den färgen, men när Syd inte hade någon hjärter att vända

med var hemgången klar.

Ser du hur motspelarna kan straffa kontraktet? Jo, Syd måste krypa på den första spadern. När Väst kommer in på hjärteress har han då inte någon spader kvar och bordet har bara en ingång när rutermasken spricker.

Ett spaderkontrakt ser mer stabilt ut – där har man nio säkra stick! But you can't argue with success!

SEMIFINALER

Semifinalerna spelades mellan *Anna-Guldsvanen* och *Svarte t.o.r.-Konga-Väster*. *Svarte t.o.r.* nådde semin efter vinst med 2 imp i kvarten mot *Sivves straffdubblare*. *Guldsvanen* var än värre, då de slog ut *Gudrun* med bara 1 imp.

Vi börjar att titta lite på matchen mellan *Anna* och *Guldsvanen*.

Helena Strömberg inledde med 1♣, obalans 10-16 hp och Dan fick sedan till uppgift att spela 4♠.

♠ E K kn 3 ♥ 9 ♦ K 8 5 4 2 ♣ K D 8	♠ 2 ♥ E D kn 10 4 ♦ kn 10 6 ♣ E kn 10 4		
SV <i>Madeleine Swenström</i> pass pass 4♥ pass	VÄST <i>Helena Strömberg</i> 1♣* D 4♠	NORD <i>Tommy Gullberg</i> 1♥ RD pass	ÖST <i>Dan Bylund</i> pass pass 3♠ pass

Madeleine Swenström spelade ut en liten hjärter och Tommy Gullberg vann med esset. Hur vill du fortsätta?

Tommy har konstruerat många bridgeproblem genom åren och han känner lätt igen när något dyker upp. Ruterfärgen kan antagligen etableras, så här är det bråttom att odla stick i



Silver i SM Lag Mixed till lag Anna genom Bengt-Erik Efraimsson, Anna Zack-Einarsson, Helena Strömberg och Dan Bylund.

klöver, så Tommy vände med klöverknekt. Med den eleganta vändan var spelförare Dan Bylund chanslös. Given:

♠ 2
 ♥ E D kn 10 4
 ♦ kn 10 6
 ♣ E kn 10 4
 ♠ E K kn 3
 ♥ 9
 ♦ K 8 5 4 2
 ♣ K D 8
 ♠ D 10 8 6 5
 ♥ 8 6 2
 ♦ D 7
 ♣ 7 5 2
 ♠ 9 7 4
 ♥ K 7 5 3
 ♦ E 9 3
 ♣ 9 6 3

När Madeleine kom in på ruteress kunde hon sätta träkarlens återstående klöverhonnör på mellis. En bet.

Vackert!

Vid ett bord i den andra semifinalen mellan Svarte t.o.r. och Konga-Väster hittade Syd snyggt att spela ut hjärterkung. Därmed borde klövervändan vara enklare att hitta, genom bordets honnörer, men icke. Detta bord var det enda där utgången gick hem...

TUFFA SLAMMAR

Anna Zack-Einarsson och Bengt-Erik Efraimsson gjorde allt rätt i sista

segmentet, samtidigt som motståndarna missade lite. Här bjöd Anna och "Berik" framgångsrikt en tuff slam:

♠ 10 8 3
 ♥ 10 5 4 3
 ♦ kn 9 4
 ♣ D 10 7
 ♠ K kn 9 5
 ♥ E 6
 ♦ K 8 7
 ♣ E K 5 2
 ♠ E 6 4
 ♥ K 8 2
 ♦ E 6 5
 ♣ kn 9 8 4
 ♠ D 7 2
 ♥ D kn 9 7
 ♦ D 10 3 2
 ♣ 6 3
 SYD: Madeleine Swanström
 VÄST: Anna Zack-Einarsson
 NORD: Tommy Gullberg
 ÖST: Bengt-Erik Efraimsson
 pass 2♣*
 pass 3♦*
 pass 4♣*
 pass 4NT*
 D 6♣
 pass pass
 pass pass
 pass pass
 pass pass
 D pass

1 sang visade 11-16, så Anna fick lite svårt att avgöra om det var utgång eller slam som gällde. Hon kollade först högfärger, sedan lågfärger med 3♦. "Berik" visade 4+ i klöver och kontroll i ruter och sedan gick inte Anna längre att stoppa. Öst redovisade två ess.

Efter hjärterutspel visade ess och kung i trumf att det fanns ett tapp där, men när så spadern gav fyra stick kunde ruterförloraren sakas.

Det gav Anna 920 och 10 imp, när man vid det andra bordet (och båda borden i den andra matchen) spelat mer "normala" 3 sang med ett övertrick.

Här bjöd de ännu en hård slam:

♠ E D kn 9 2
 ♥ 10 5
 ♦ 9 2
 ♣ E 7 5 4
 ♠ 6
 ♥ 7
 ♦ E 8 6 5 3
 ♣ K D kn 9 8 6
 ♠ 8 7 5 4
 ♥ E K kn 4
 ♦ K D kn 7 4
 ♣ -
 ♠ K 10 3
 ♥ D 9 8 6 3 2
 ♦ 10
 ♣ 10 3 2
 SYD: Madeleine Swanström
 VÄST: Anna Zack-Einarsson
 NORD: Tommy Gullberg
 ÖST: Bengt-Erik Efraimsson
 pass 1♦
 2♠ 5♦
 pass 5♠*
 pass 6♦
 1♠
 pass
 pass
 pass
 2♦*
 5♥*
 6♣*
 pass

2♦ var krav med 11+. Anna trummade på med sin 6-5:a och borde väl ha haft första kontroll i spader för 5♠. Nu fanns risken att hamna i storslam.

Försöker man med korsstöld efter spaderfortsättning kommer Nord att kunna stjäla över en hjärter innan klövern är etablerad, men Anna pressade ut klöveresset genom att spela kungen. Jämn hemgång gav 1370 och 12 imp när man spelade utgång med övertrick vid det andra bordet.

Dan Bylund fick till uppgift att klara en knepig tresangare. 2♦ Multi inledde. Helena hittade en tuff UD i sista hand, visserligen i ozon. 2 sang var krav och 3♣ visade minimum (nämen!), men Dan gick inte att stoppa under utgång. Så här såg given ut:

Bronsmedaljörer

Det spelades inte någon match om bronset i SM Lag Mixed, så därmed fick två lag glädjas åt bronsmedaljerna.



BRONS. Peter Backlund, Kerstin Strandberg, Eva-Liss Göthe och Hans Göthe förlorade semifinalen men vann bronset i SM Lag Mixed.



BRONS. UllaBritt Goldberg, Lars Goldberg, Tommy Gullberg och Madeleine Swanström förlorade också sin semi.

♠ 10 6 ♥ kn 8 7 6 ♦ E K kn 5 ♣ E kn 4	♠ 9 8 3 ♥ E K 9 5 4 2 ♦ 10 ♣ 9 6 2	♠ KD 5 4 ♥ D 10 ♦ 9 8 7 6 ♣ K 10 3	
	♠ E kn 7 2 ♥ 3 ♦ D 4 3 2 ♣ D 8 7 5		
SYD Madeleine Swanström	VÄST Dan Bylund	NORD Tommy Gullberg	ÖST Helena Strömberg
2♥*	pass	2♦*	pass
pass	2NT	pass	D
pass	3NT	pass	3♣*
pass		pass	pass

Tommy drog i hjärter och tian vann första sticket. Rutermask med knekten gick bra och ruteress berättade om sitsen i den färgen. Efter multiöppningen visste Dan att Syd inte har fler hjärter, så det fick bli klöver till tia och dam. Madeleine slog ut sig i klöver och Dan vann på handen. Dan rensade lågfärgerna och spelade spader till damen, som Madeleine korrekt höll upp. Läget:

♠ 10 ♥ kn 8 7 ♦ - ♣ -	♠ 8 ♥ E K 9 ♦ - ♣ -	♠ K 5 4 ♥ D ♦ - ♣ -
	♠ E kn 7 ♥ - ♦ - ♣ 8	

Med åtta stick i korgen behövdes ytterligare ett för hemgången. Det löste Dan elegant, genom att spela *låg spader från bägge händer*. Om Nord har spaderesset måste han ge spelföraren ett hjärterstick. Nu kom Syd in istället, som efter att ha tagit ut sin höga klöver var tvungen att ge bort stick till spaderkung.

Hemgång och 6 imp gav det, när vingen övat sig i 2♥ på Nord-Syds ledd med två zonbet.

Anna utmanövrerade *Guldsvanen* och vann semifinalen med klara 152–94. Den andra semin var knallhård och under de sista fyra brickorna växlade ledaren lika många gånger!

Med två brickor kvar att spela ledde *Konga-Väster* med 97–93. Här är näst sista brickan:





♠ K 7 4 2	♠ 10 6 3	♠ D 9 8 5
♥ K 9 4 3	♥ E D 7 5 2	♥ kn 8
♦ 9 7	♦ E K 10 8	♦ D 2
♣ kn 5 3	♣ K	♣ E 10 6 4 2

♠ E kn	♠ N	♠ O
♥ 10 6	♥ V	♥ S
♦ kn 6 5 4 3		
♣ D 9 8 7		

SVĐ	VÄST	NORD	ÖST
Hans	Cecilia	Eva-Liss	Patrik
Göthe	Rimstedt	Göthe	Rimstedt
pass	pass	1♥	pass
1NT	pass	2♦	pass
3♦	pass	3NT	pass
pass	pass		

Vid semins tre andra bord spelades delis i ruter, men Eva-Liss skottade lite hårt in trising.

Det blev spaderfyra ut och Hasse var nog extra nöjd över att få se spadertio dyka upp på bordet. Öst la åttan och

Hasse vann med knekten.

I kvartsfinalen valde Hasse att maska i en liknande färgkombination som rutern på denna bricka, men när kommunikationen var så skral som den var här toppades rutern och när damen föll fint var det bara att ge bort ett klöver för det nionde sticken. Jämn hemgång och en tia till *Svarte t.o.r.*

Konga-Väster låg nu under med 6 imp som man behövde hämta in på semifinalens allra sista bricka. Där fick Eva-Liss Göthe ett klurigt utspelsproblem.

♠ E 9 ♥ 10 9 6 ♦ kn 9 3 2 ♣ D 6 3 2

Vad spelar du ut som Nord efter följande anonyma budgivning?

SVĐ	VÄST	NORD	ÖST
Hans	Cecilia	Eva-Liss	Patrik
Göthe	Rimstedt	Göthe	Rimstedt
pass	1♠	pass	2♠
pass	4♠	pass	pass

spel slås hjärteress bort innan spelföraren kunnat avblockera ruteress.

Vid det andra bordet kom det hjärterutspel, vilket innebar en bet, 12 imp och finalplatsen till *Konga-Väster*.

Resultatet skrevs till 109–103.

FINALDAGS

Lag *Anna* inledde bäst. Här vann de en sexa, då Helena Strömberg valde straffpass.

♠ D 10	♠ E K kn 7 6 5	♠ 9 4 2
♥ K D 5	♥ E 8 4	♥ kn 9 3
♦ K 10 7 6 4	♦ -	♦ E 5 2
♣ D 7 5	♣ K 9 6 3	♣ kn 10 4 2

♠ 8 3	♠ N	♠ O
♥ 10 7 6 2	♥ V	♥ S
♦ D kn 9 8 3		
♣ E 8		

”Cilla” öppnade i andra hand med 1♦. Dan upplysningsdubblade och efter fundering valde Helena att passa som Syd med sin femma i ruter och ett ess.

Tre ronder spader inledde, där Syd sakade hjärter och spelföraren stal tredje gången. Klöverdam gick till Syds ess och det blev hjärter till ess och mer hjärter. ”Cilla” tog hem ännu en hjärter och spelade klöver. Dan vann med kungen och gav Helena en klöverstöld. Nu var Helena inpetad och fick hjälpa till med trumfen. En bet i zonen gav i vart fall 200 och när man spelat 4♥ med bet vid det andra bordet vann *Anna* 6 imp.

En bättre högfärgsutgång är 4♠. Inte ens trumfutspelet betar, då spelföraren hinner få en stöld och sedan kan ge bort två hjärter och en klöver.

Konga-Väster gick till nattvila med en behaglig ledning, 49–16. Den följande bricka var starkt bidragande.

Dan Bylund skulle spela ut efter följande intressanta budgivning:

”Jag har spelat ut fel hela dan, så jag fortsätter med det”, sa Eva-Liss och spelade ut rutertre.

Huvet på spiken! Given:

♠ D kn 10 6 5	♠ E 9	♠ 4 3 2
♥ D 7	♥ 10 9 6	♥ E 8
♦ E	♦ kn 9 3 2	♦ K 10 8 6 5
♣ E K 9 8 7	♣ D 6 3 2	♣ 10 5 4

♠ K 8 7	♠ N	♠ O
♥ K kn 5 4 3 2	♥ V	♥ S
♦ D 7 4		
♣ kn		

”Cilla” hade nu inte några problem att klara utgången. Hon tog ruteress, knallade in på bordets hjärteress och fimpade hjärterförloraren på ruter-kungen. Två trumf- och ett klöverstick var allt Nord-Syd fick.

Med ett (mer naturligt?) hjärterut-

Moskogen 2013

Välkommen till weekend-bridge i Moskogens anläggning utanför Leksand under Kristihimmelsfärdshelgen, torsdag till söndag **9–12 maj 2013**.

Startavgiften för hela weekenden (3 partävlingar) är 400 kr per person.

Upplysningar och anmälan till Kalle Persson 0739-20 15 16, kalle.bridge@gmail.com eller Moskogen 0247-146 00.

Hjärtligt välkomna!

SYD	VÄST	NORD	ÖST
Helena Strömberg	Cecilia Rimstedt	Dan Bylund	Patrik Rimstedt
3♥	4♥	pass	4NT
pass	6♣	pass	7♣
pass	pass	pass	

Vad spelar du ut med följande näve?

♠ D 9 7 5 4 ♥ K ♦ E 10 6 4 2 ♣ 7 5

Motståndarna verkar inte ha riktig kontroll och något stick i hjärter verkar vara en utopi, så vad väljer du?

Dan spelade ut ruteress. Det var inte rätt:

SYD	VÄST	NORD	ÖST
Helena Strömberg	Cecilia Rimstedt	Dan Bylund	Patrik Rimstedt
♠ K kn 10 8 3	♠ D 9 7 5 4	♠ E 6	♠ E D 9 8 7 2
♥ 2	♥ K	♥ D 8 6	♥ D
♦ -	♦ E 10 6 4 2	♦ K D 9 7 3	♦ 10
♣ E D kn 10 6 3 2	♣ 7 5	♣ K 9 8	♣ K kn 5 4 3

”Cilla” kunde stjäla utspelet, dra ut trumfen i två ronder och sedan saka hjärterförloraren och en spader på två höga ruter. Spaderess och -kung avslöjade sitsen i den färgen och spaderdam kunde nu pressas ut mot bordets sista trumf. Jämn hemgång; ÖV +1440!

Vad de spelade vid det andra bordet? Hör och häpna – 7♣! Men här var det dubblat.

Budgivningen:

SYD	VÄST	NORD	ÖST
Pia Andersson	Anna Zack-Einarsson	Arne Larsson	Bengt-Erik Efraimsson
4♥	4NT	pass	6♦
pass	6♠	D	7♣
pass	pass	D	pass
pass	pass		

Pia spelade ut spadertvå och ”Berik” kunde inte få ihop fler än 12 stick. En

straff och ytterligare 100 till *Konga-Väster*. Det var värt 17 imp.

– Skönt att det var katastrof vid båda borden på samma bricka, kommenterade ”Berik”.

SPIKEN I KISTAN

Konga-Väster drog sakta men säkert ifrån i det andra segmentet. Spiken i kistan kom några brickor från slutet.

SYD	VÄST	NORD	ÖST
Pia Andersson	Helena Strömberg	Arne Larsson	Dan Bylund
♠ 6	♠ K 10 4	♠ kn 5 3	♠ E D 9 8 7 2
♥ kn 10 8 4 2	♥ 7 5	♥ E K 9 6 3	♥ D
♦ K D kn 2	♦ E 9 7 6 5	♦ 8 4 3	♦ 10
♣ 10 9 8	♣ E D 2	♣ 7 6	♣ K kn 5 4 3

Dan visade en sjätte spader och med tyngden i de röda färgerna valde Helena att ta en chans på trising, trots att anpassningen inte verkade vara den bästa.

Arne började med klöveress och fortsatte i färgen. Helena släppte till handen och spelade mer klöver till kungen och tog också för klöverknekt, då alla sakade hjärter. Hjärterdam stack Pia med kungen, för att spela ruter till esset. Läget:

SYD	VÄST	NORD	ÖST
Pia Andersson	Anna Zack-Einarsson	Arne Larsson	Bengt-Erik Efraimsson
♠ 6	♠ K 10 4	♠ kn 5 3	♠ E D 9 8 7 2
♥ kn 10 8	♥ -	♥ E 9 6	♥ -
♦ K D kn	♦ 9 7 6 5	♦ 8	♦ -
♣ -	♣ -	♣ -	♣ 5

Motspelarna hade redan fått tre stick. Arne visste efter budgivningen, att Väst hade en singelspader som mest och petade därför in bordet genom att spela spaderkung. Helena kunde ta ut trettonkvistaren i klöver och spaderdam, men var sedan tvungen att ge Pia stick för hjärteress och spaderknekt. En straff och 100 till Nord-Syd.

Vid det andra bordet hände detta:

SYD	VÄST	NORD	ÖST
Anna Zack-Einarsson	Cecilia Rimstedt	Bengt-Erik Efraimsson	Patrik Rimstedt
3♥	D	1NT	2♠
pass		pass	pass

Efter en svag sang av ”Berik” ville inte Anna inte passa på Östs 2♠. 3♥ är alltför riskfyllt med både dålig hjärter och fördelning. När Cecilia med femkorts hjärter kunde dubbla blev valet att bjuda en dyr affär. När röken skingrat sig hade kontraktet gått hela fyra straff för 1100.

Det betydde 15 imp till *Konga-Väster* och uppförsbacken blev nu alltför brant för *Anna*. Siffrorna stannade vid 128–65.

Vi lyfter på hatten och gratulerar de nykorade svenska mästarna i lag-mixed!

6th EUROPEAN OPEN BRIDGE CHAMPIONSHIPS Ostend, Belgien 15–29 juni 2013

Mixed Par
Mixed Lag
Öppen-, Dam- & Senior Lag
Öppen-, Damer & Senior Par

Mer info:
www.svenskbridge.se

Överlägsna guldgossar

TEXT & FOTO: PETER VENTURA, KARLBO

Vinterfestivalens guldtävling vanns i stor stil av Magnus Eriksson-Per Jansson, Harplinge BK/Konga BK. Vinnarduon var nästan fyra procentenheter före Christer Bjäring-Johnny Östberg, BK S:t Erik. Norrlandsguld blev det inte, men väl norrlandsbrons genom Micke Melander i par med BG Olofsson.

"MIN FRU TROR MIG INTE"

Max Ödlund beklagade sig:

– Min fru tror mig inte! Hon trodde inte att jag hade spadersingel, som jag visat i budgivningning.

Vad Max pratade om var förstas guldtävlingens allra första bricka – detta monster:

		♠ E K D kn 10 8 4		
		♥ E 8 7 5 3		
		♦ –		
		♣ 10		
♠ –				♠ –
♥ 9 2				♥ K D kn 4
♦ K kn 8 6 3 2				♦ E D 5 4
♣ E K 7 4 2				♣ D kn 8 5 3
		♠ 9 7 6 5 3 2		
		♥ 10 6		
		♦ 10 9 7		
		♣ 9 6		
SYD	VÄST	NORD	ÖST	
	Magnus Eriksson		Per Jansson	
		2♣*	pass	
2♥*	3♦	4♠	5♦	
5♠	6♣	D	pass	
pass	6♦	D	pass	
pass	pass			

Efter enda krav och svaret 2♥, som visade 0-4 hp och inget i övrigt, klev Magnus Eriksson in med 3♦. Nord hoppade i spader och Per Jansson, som själv satt med 15 hp och med ett fint trumfstöd, bjöd 5♦. 5♠ av Syd,

som inte skämdes för sitt trumfstöd. Nu ville Magnus tipsa partnern om vilken färg han ville ha utspel i och bjöd finurliga 6♣, utifall det vankades motspel. När Nord dubblade föll han tillbaka till den färg som partnern stöttat: 6♦. Nord dubblade med viss tvekan igen och spelade efter tre pass ut spaderess.

– Här får man ett utspel mot dubbelrenons och så kan jag inte nyttja det, då hjärterförloraren inte gick att få bort. Jag har alltid sån otur, skämtade Magnus.

6♦ dubbelt gav Öst-Väst 1090 och en tredelad topp.

Jim Albertsson-Christer Wingård och Ylva Strandberg-Thomas Magnusson delade toppen på Öst-Väst, men de spelade den dubblade slammen i klöver. Att Syd ska hitta ruterutspel är kanske för mycket att begära, men det straffar i vart fall 6♣ med Öst som spelförare. Om Väst får spela finns ingen ruterstöld.

Sex par hade övat sig i storslam i lågfärg med straff och lika många hade fått köpa 5♠ på Nord-Syds ledd. Det mest populära kontraktet var 6♠ dubbelt med en straff.



Magnus Eriksson och Per Jansson var i en klass för sig i guldtävlingen.

Tofta Gård

Orust
Vandrarhem & Konferens



FÖR 13:E ÅRET:

Vårbridge på Orust
9-11 maj 2013

Öppen både för rutinerade och oerfarna.

Torsdag Silverbarometer, 42 brickor
Fredag Barometer, 24 brickor
Fredag kväll Bridgefest
Lördag Silverbarometer, 42 brickor

Helpension på vandrarhemmet:
880 kr/dygn

Anmälan och information: 0304-503 80
eller info@toftagard.se.

Mer information: www.toftagard.se

– Orust BK –



Längst ut på Orust västra sida, finns STF
vandrarhem Tofta Gård/Orust.



SVENSK
BRIDGE

80 ÅR • 1933–2013



Svensk Bridge fyller 80 år!

Tisdagen den 30 juli slår vi klackarna i taket i Örebro och partajar på Conventum Congress för att fira Förbundets 80-årsjubileum!

Under dagen avgörs tävlingar som "Sista Dansen", med spel om två platser till SM Par Mixed, Chairman's Cup, Jubileumssilver med Guldstänk, SM Par Nybörjarträffen samt brönstävlingar med och utan HCP.

På kvällen blir det party med middag samt underhållning av årets festivalartister Andreas Johnson och Niklas Strömstedt, de kompas av BrobergBand som därefter spelar upp till dans natten lång.

Tidsschema under partydagen 30 juli

09.00-13.05 SM Par Mixed, Sista Dansen, 32 brickor
09.30-12.00 SM Par Nybörjarträffen
10.00-13.30 Partävling Brons
10.00-13.40 Chairman's Cup, bonuscupen, 16 lag
10.00-13.45 Chairman's Cup, kvartsfinal
14.00-18.30 Jubileumssilver med guldstänk, 32 brickor
14.30-18.00 Partävling Brons, hcp-beräkning
14.45-18.30 Chairman's Cup, kvartsfinal
14.50-18.30 Chairman's Cup, bonuscupen, 8 lag
19.00-22.30 Partävling Brons, för de som vill spela mer
19.30-? Bankett

I priset för partykvällen ingår tvårätters middag med bordsdryck, kaffe och kaka samt underhållning och dans. Priserna varierar beroende på val av plats 350 eller 400 kronor per person.

JUBILEUMSSILVER
med Guldstänk & Party

Köp kombibiljett!

Gör din dag till en enda lång fest. Inled med vårt jubileumssilver över 32 brickor där det är Guldbonus till ettan, tvåan och trean i tävlingen.

När spelet är slut hinner du till rummet och kan pudra näsan i lugn och ro innan det är dags att svänga loss med vänner och bekanta på kvällens party med Strömstedt, Johnson och BrobergBand.

Pris 450-500 kr beroende på val av plats.

Vid köp av kombibiljett sparar du 50 kr och är dessutom garanterad en plats i jubileumstävlingen.

För mer information och bokning av biljetter se; www.svenskbridge.se/bankett2013



ZIA

*– ett porträtt
av en legend*

FAKTA

NAMN Zia Mahmood
ÅLDER 67 år
FAMILJ Gift med Emma och två söner
BOR London
UPPVÄXT I Pakistan, flyttade till England som femåring
UTBILDNING Utbildad ekonom
ARBETE Bridgeproffs, bridgeskribent och inhopp i familjefirman
ÄTER Kryddstarkt
DRICKER Rött vin
INTRESSEN Bridge och golf
BRIDGE Lärde sig spela som 25-åring av vacker dam, men blev förälskad i bridgespelet.
STYRKA Skapar magi vid bridgebordet samt förmågan att få ut det bästa ur sin partner

GENOMBROTT Framgångsrik spelare på Londons robbklubbar, men det stora genombrottet kom när han ledde sitt Pakistan till VM-silver 1981
LANDSLAG På senare år representerar Zia USA i landslagssammanhang
MERITER Har vunnit det mesta, men största framgången var seger i Bermuda Bowl (VM) 2009
PARTNERS Tidigare Michael Rosenberg och Bob Hamman, men har just inlett partnerskap med Chip Martel. Andra partners är bl a svenska Ida Grönkvist.
SYSTEM Naturligt
GOD PARTNER Ska ha förmågan att förlåta



TEXT & FOTO: HENRIK KRUSE PETERSEN (DANSK BRIDGE)

Det räcker att säga Zia – och en hel bridgevärld vet vem vi talar om. Vid World Bridge Games (OS) i Lille fick jag en pratstund med Zia.

Zia Mahmood kommer från en välbärgad pakistansk familj. Han föddes den 7 januari 1946. Fem år gammal flyttade Zia med familjen till England. Efter skolan fick Zia arbete på en konservativ bokhandel i London. Att det jobbet inte var det rätta för en fantasifull man med skeptisk inställning till auktoriteter, förtäljer denna historia, vilken bl a är omnämnd i boken ”World Class”.

Strax innan Zia ska gå hem från jobbet, påtalar chefen att Zia bör klippa sitt hår. Zia lyssnar och lovar att ordna det direkt nästa förmiddag. Därmed kommer han för sent till arbetet. Chefen är rasande och undrar varför Zia tagit sig friheten att klippa sitt hår under arbetstiden. Zia svarar:

– Håret växer ju på arbetstid.

”Men, men...”, svarar chefen, ”... håret växer inte bara under arbetstiden!”

Zia har svar på tal:

– Nä, men så har jag inte heller klippt av allt!

Märkligt nog... hmm... fick Zia sparken kort efter detta samtal. Därefter har han främst försörjt sig på sitt bridgekunnande – dels som skribent, dels som spelare. Dessutom har han haft en del uppdrag inom sin familjs företag.

Tack vare en vacker kvinna lärde han sig spela bridge som 25-åring. Snabbt blev han mer fascinerad av spelet än av damen. Han spelade flitigt på Londons alla robberklubbar innan han återvände till Pakistan för att marknadsföra bridgen i sitt hemland. Vid denna tidpunkt var bridge förbjudet i Pakistan. Efter vissa svårigheter kom

genombrottet, då det pakistanska landslaget 1981 lyckades kvalificera sig till VM – och till allas förvåning, även för dem själva, spelade hem silver. Under vägen till finalen slog de ut det amerikanska proffslaget med bl a stjärnor som Meckstroth och Rodwell, två spelare som Zia själv spelade med i OS i Lille i höstas. Själv spelade Zia där med en annan levande legend, Bob Hamman.

SYNNERLIGEN EFTERTRAKTAD

Zia har vunnit i princip allt som går att vinna i bridgevärlden och han är synnerligen eftertraktad som spelare i sponsrade lag. Vidare är han känd för att göra ytterst fantasifulla ting vid det gröna bordet och han finner ofta lösningar som ingen annan tänkt på.

Zia bor numera i London med fru och barn. Han reser i bridge till världens alla delar.

Över en flaska vin svarade Zia välvilligt och charmerande på mina frågor.

Vad i bridgen fascinerade dig när du började spela?

– Det är enkelt att svara på, för antingen känns korten som limmade i dina händer eller så gör de inte det. Jag ryste när jag började spela bridge. Det var en härlig känsla och mina kort var verkligen ”fastlimmade”. Sedan den dagen har jag bara njutit av spelet.

Hur mycket bridge spelar du?

– Inte lika mycket som tidigare. Jag spelar



alla de stora amerikanska turneringarna och de internationella mästerskapen. Därutöver spelar jag lite robber till en rätt hög taxa, men inte lika extrem taxa som förr i tiden. Gammeldags robber, där man sparar ihop till utgång, är enligt min mening det mest fascinerande sättet att spela bridge. Det är synd, att den sortens bridge är så ovanlig idag, för det är den bästa bridgeträning man kan få. Jag har bevittnat många skickliga robberspelare nå stora framgångar i landslags-sammanhang, men inte vice versa.

Jag vet att du föredrar ett naturligt budsystem. Varför?

– Jag föredrar att inte ha något svårt system. Att plugga system och jobba med det är hårt arbete – och jag försöker i möjligaste mån att undvika arbeta. Krångliga budsystem förtar tjusningen med bridgen, tycker jag.

Vad säger du om trenden med tunna inkliv och spärrbud?

– Tunna inkliv och tuffa spärrbud är som regel mycket framgångsrika, eftersom motståndarna får börja bjuda på en högre nivå, så dessa praktiserar jag också själv. Jag spelar t ex så, att ett spärrbud på treläget i tredje hand i fördelaktig zon inte visar mer än ”13 kort”!

Hur ser dina planer för framtiden ut? Jag vet t ex att du avslutat ditt partnerskap med Bob Hamman.

– I USA spelar jag numera med Chip Martel. Han har legat på den absoluta toppnivån i många år och vi ingår i lag Fleischer (sponsrat lag). Det ger alltid en extra kick att byta partner, även om man varit framgångsrik i ett tidigare partnerskap. När OS började var det några månader sedan jag hade spelat med Bob, så därför uppstod några missförstånd och vi glömde ibland våra överenskommelser.

Kan du leva av att bara spela de

stora turneringarna med en sponsor i laget?

– Visst, det är helt okej. Jag spelar också lite poker, där jag är en duglig spelare utan att vara riktigt bra. Några insatser i familjefirman blir det också av och till.

Vad anser du om sponsorer inom bridgen?

– Rent generellt tycker jag att det är bra. Det ger nämligen toppspelarna möjligheten att ägna sig åt bridge på heltid och därmed nå en än högre nivå. Sen har vi det generösa bonus-systemet, som t ex ger Monacos inköpta proffslag en rejäl bonus när de vinner större turneringar, som t ex Transnational som spelas parallellt med VM.

Tror du att fysisk träning ger fördel i bridge?

– Jag är själv inte någon träningsmänniska, även om jag spelar lite golf. Trots min ålder (67 år) blir jag inte trött under längre turneringar. Jag är van att spela robberbridge om stora pengar timme ut och timme in, så det har gjort mig uthållig. En annan viktig sak är, att försöka ta höjd för att partnern inte är på samma våglängd i budgivningen. Det har jag lärt mig genom robberbridgen, där det bokstavligen är kontant avräkning vid missförstånd.

Etik i bridge. Hur upplever du den? Vid OS i Lille anklagade din lagkamrat Meckstroth t ex en av de svenska spelarna för att signalera med fötterna under bordet.

– Det var helt absurt, enligt mig. Svenskarna är några av de mest hederliga spelarna i världen och jag har många svenska bridgevänner. Jag såg när de på den aktuella given satsade på att få en stor vinstbricka istället för att hämta den säkra straff de hade, med risk att kontraktet skulle gå hem. Det lyckades också. Snyggt!

Vi ska ta och titta på den given, där Meckstroth gick upp i limningen. Den är hämtad från sista omgången i kvartsfinalen mellan USA och Sverige, där USA ledde med 4 imp med bara åtta brickor kvar att spela.

♠ 4
♥ 10 6
♦ K D 8 5 4 3 2
♣ E 6 2

♠ E K 10 8 7 5 3
♥ K 9 3 2
♦ –
♣ 8 3

♠ 6 2
♥ E D 5
♦ kn 9 6
♣ D kn 10 9 7

♠ D kn 9
♥ kn 8 7 4
♦ E 10 7
♣ K 5 4

SVD	VÄST	NORD	ÖST
Eric Rodwell	Per-Ola Cullin	Jeff Meckstroth	Peter Bertheau
3NT	4♠	3♦	pass
pass	pass	4NT	D

Utspel: hjärtertre.

Utspellet gick till hjärteress och Öst spelade spadersex i stick två, till knekt och kung. Väst hade nu beten inne, då han skulle kunna inkassera spaderess och hjärterkung. Han kunde inte med säkerhet veta om Öst hade hjärterdamen. Man eller mus?

Per-Ola Cullin tog för hjärterkung och spelade mer hjärter! Spader genom spelförarens hand medförde nu att det blev hela sju dubblade straffar till taxan 1700.

Vid det andra bordet spelade Zia och Hamman 5♠ dubbelt. Det kontraktet gick en på näsan, när Hamman toppade spaderfärgen. Det gav ytterligare 200 till de blå-gula – och tunga 18 imp. Sverige vann kvarten mot USA med 4 imp...

Meckstroth var så skakad av händelsen, att han nu tog fem minuters paus. När han kom tillbaka spelades ytterligare några givar innan han plötsligt tillkallade tävlingsledaren – och klagade över att svenskarna



Zia rosar sin svenska mixedpartner, 17-åriga Ida Grönkvist, både för hennes spel och sätt att vara.

psykat jänkarna. Tävlingsledaren viftade bort Meckstroths försök, men efter matchen gav sig Meckstroth inte. Han ville tala med BBO-operatören och förhöra honom om situationen. Tävlingsledaren meddelade dels att BBO-operatören gått hem, dels att det inte gick för sig att tala med funktionärer. Nu tappade Meckstroth sugen och gav upp.

Detta var ett litet sidospår. Nu åter tillbaka till Zia.

– Beträffande uppförande vid bordet, tycker jag att européer generellt är mer hövliga mot sina motståndare än vad amerikaner är. Jag vill framhålla de danska seniorerna som ett fint exempel, då de uppmärksammande tävlingsledningen på ett felscorat resultat, vilket fick till följd att de själva förlorade sin kvartsfinal i OS. Jag är inte övertygad om att alla landslag hade gjort det i ett större mästerskap.

Ditt lag slogs ut i kvartsfinalen i i Lille och även i den öppna transnationella mixedtävlingen nådde ni inte

ända fram. Hur är dina intryck av tävlingarna i Lille?

– Det var trots allt helt okej. Under mästerskapen möter man så många vänner och bekanta och för mig är den sociala biten riktigt viktig. Dessutom kommer jag snabbare hem till min fru och mina barn och det är ju en positiv sidoeffekt.

Vilka egenskaper vill du att din partner har?

– Först och främst, att han, liksom min fru, har förmågan att förlåta mig, säger Zia med ett stort leende.

Han fortsätter:

– Det finns så många fantastiskt duktiga bridgespelare i världen, som var och en har magnifika egenskaper. Norske Geir Helgemo är t ex extremt duktig på att hantera korten, men når inte samma höjd i budgivningen. Italiensk-argentinaren Augustin Madala har en mycket aggressiv spelstil och är duktig, men har trots det en del kvar att lära. Italienska duon Fantoni-Nunes tycker jag är det svåraste paret att spela mot. Det mesta hänger dock

på din egen självtillit. Är jag form, kan jag få korten att sjunga, men när jag är mindre bra, kan du lika gärna be hotellportiern sköta mina kort.

Avslutningsvis frågar jag Zia, om han har någon intressant bricka från OS att berätta om. Han visar mig då en giv, där han straffdubblade motståndarna på enläget med bara E-9-7 i trumf. Zia anser, att straffdubblingar på enläget är undervärderade och att det där finns många poäng att hämta. Så här såg given ut:

♠ 10 6 2	♥ K 9 8 6 4	♦ 10 7	♣ kn 8 4
♠ E 9 7	♥ 7	♦ K D kn 6 5	♣ K 7 6 3
♠ D 8 3	♥ E D kn 10 3 2	♦ E	♣ 10 9 5
♠ K kn 5 4	♥ 5	♦ 9 8 4 3 2	♣ E D 2
SYD Johan Upmark	VÄST Zia Mahmood	NORD Fredrik Nyström	ÖST Bob Hamman
D	RD	pass	pass
1♠	D	pass	pass
pass			1♥

Utspel: hjärtersju.

Utspellet gick via nian till damen. Öst spelade klövertio till tvåan och Zias kung. Klöverfortsättning vann spelförare Johan Upmark med esset. Johan spelade nu rutertvå, som gick till knekt, sjuan och esset. Hamman spelade hjärteress, som Syd stal med spaderfyra och Zia trumfande över med sjuan. På ruterkung kastade Öst sin sista klöver. Öst fick nu en klöverstöld och när hjärtertvå kom i vända valde Syd att kasta en ruter. Zia stal med spadernio. Ruterdam gick till spadertia – och dam. Sedan skulle Zia ha stick också för trumfesset. Tre straff och 800 till USA.

Trots detta förlorade amerikanerna

brickan, för vid det andra bordet hade Per-Ola Cullin som Öst öppnat med 2♥. Då Meckstroth dubblade på Syds plats, blev han dubblad i 2♠. Det kontraktet gick fyra straff för 1100 – och 7 imp till Sverige.

Jag tackar Zia för pratstunden. Zia hastar vidare till ännu en turnering. Nu stod Coup de Ville på programmet. I den tävlingen kamperade Zia med 17-åriga svenskan Ida Grönkvist, en partner Zia rosar mycket både för hennes spel och sätt att vara. Ida och Zia spelade denna tävling tillsammans med Sabine Auken-Roy Welland, d v s samma uppställning de hade i den transnationella lagtävlingen.

Vill du själv se trollkarlen Zia Mahmood spela bridge, finns chansen i Köpenhamn den 21-24 februari. Han deltar där i *Copenhagen Bridge Invitational* och även i den Pro-Am som föregår huvudtävlingen. Du kan själv



Zia och Ida jämför resultaten med Sabine Auken och Roy Welland.

vara med och lägga ett bud, för att få Zia eller någon av de andra bridgestjärnorna som partner. I skrivande stund ligger högsta budet på 15.000

danska kronor för en dag med Zia. Det gör honom till den i särklass dyraste spelaren i tävlingen. Vad annat vore att vänta?

Sommar, Sol och Semester

I nr 3/2013, med utgivning i början av juni, ger vi Sveriges alla bridgeklubbar möjligheten att gratis tala om vilken eller vilka spelkvällar man hälsar gästspelare välkomna under sommaren 2013. Vi planerar att som vanligt införa lättlästa kartor. Fyll i nedanstående talong och skicka till redaktionen. Senast den **30 april** vill vi ha skriftliga uppgifter om klubbens sommarbridge.

OBS! BARA DE KLUBBAR SOM SKICKAR IN NY INFORMATION KOMMER MED PÅ SOMMARKARTORNA!

Klubb:..... Ort:

- Vi önskar införa samma information som i 2012 års sommarkarta!
(*Då behöver inte nedanstående fyllas i*)

Speldag(ar):Datum:

Klockan:

Adress/Spellokal:.....

Kontaktperson (som kan svara på frågor):.....

Telefon och e-post till kontaktperson ovan:.....

- Vi erbjuder partnerförmedling, så att gästspelare kan komma ensam utan föransmälan!

**SKICKA DENNA TALONG TILL: BRIDGE, VILLA CICERO, 775 70 KRYLBO.
E-POST: BRIDGE@SVENSKBRIDGE.SE**





Guldgruvan

heter sista helgens guldtävling. Den spelas med kval på lördagen (Gröna Hissen) och finalspel på söndagen. Carry over används. Isamtliga grupper utdelas guldpöäng, därav namnet, enligt följande modell. Grupp A: 10-7-5-4. Grupp B-C: 3-2-1. Grupp D-G: 2-1. I alla övriga grupper som därefter följer belönas endast segrarparet med 1 GP. Inga silver- eller bronspöäng utdelas i tävlingen. Det spelas 42 brickor på lördagen och 30 brickor på söndagen. Startavgift: 250 kr. 50% går tillbaka i prispengar. I grupp B-J får vinnarparet 1.000 kr. Resterande fördelas på topp-5 i A.



Festivalklippet

kostar 300 kronor. Då får man spela vilka tävlingar man vill under Bridgefestivalens tre sista dagar. Man kan sålunda spela obegränsat antal brons-, silver- eller guldtävlingar, dock ej SM-final. Därutöver lottas 10 nyttopriser ut varje dag.

Festivalsida på nätet!

Bridgefestivalen har en egen sida på Internet. Allt om Bridgefestivalen hittar du här:

www.svenskebridge.se/festival

Distriktstävling i Chairman's Cup

– Alla distriktslag spelar gratis och har chans att vinna 10.000 kr!

Alla distrikt får anmäla valfritt antal lag med gratis start i Chairman's Cup förutsatt att följande villkor uppfylls:

- Högst två spelare i laget får tidigare ha deltagit i CC
- Samtliga spelare i laget måste tillhöra samma distrikt
- Laget måste bära distriktets namn (vid flera lag t ex Örebro 1 o s v)

Huvudcup och bonuscup betalas av lagen. Distriktslagen spelar om ett distriktspris om 10.000 kr till det lag som klarar sig längst i tävlingen.

GRANDTOURS



Våra bridgeresor

VÅRBRIDGE I ANDALUSIEN

Vi bor i kuststaden Almuñécar. Vårt enkla lägenhetshotell Chinasol ligger direkt vid stranden. **Avresa** fr Stockholm och Köpenhamn 6/4. 15 dagar. **Pris fr 10.295:-**

BRIDGERESA TILL PRAG

Gyllene staden Prag har en särskild atmosfär på våren! Vi bor på designhotell nära Gamla Stan. **Avresa** fr Stockholm 26/4. 8 dagar. **Pris fr 10.995:-**

BRIDGERESA TILL MONTENEGRO

Höstresa till vackra Montenegro! På hälsotellet Igalo varvar du spabehandlingar med utflykter och bridgespel. **Avresa** fr Stockholm och Köpenhamn 21/9. 8 eller 15 dagar. **Pris fr 9.595:- resp fr 14.995:-**

BRIDGEKRYSSNING TILL ARGENTINA

Vi kryssar från Genua till färgsprakande Buenos Aires. Härliga strandhugg och mycket bridgespel väntar när vi korsar Atlanten ombord *MSC Poesia!* **Avresa** fr Stockholm och Köpenhamn 5/11. 23 dagar. **Pris fr 28.995:-**

Spelavgifter tillkommer med 100-/250:-

Boka på www.grandtours.se eller ring Grand Tours 08-24 15 25.



BRIDGEFESTIVAL

26 JULI – 4 AUGUSTI 2013



CONVENTUM ARENA ♦ ÖREBRO

**Bridgefestivalen är ett av världens största
bridgearrangemang! Den 26 juli slår vi åter
upp portarna för en ny färgsprakande
Bridgefestival – den 19:e i ordningen!**

För varje år har fler och fler spelare sökt sig till Örebro. Det beror säkert på att här finns tävlingar för alla kategorier, från nybörjaren till den mer erfarna spelaren. Förutom SM-finaler, den internationella lagtävlingen Chairman's Cup och guldtävlingen Guldgruvan spelas en uppsjö sidotävlingar. Så gott som varje dag påbörjas en ny handikapptävling, en silvertävling och två brontävlingar.

*Tisdagen den 30 juli slår vi klackarna i taket och partajar på Conventum Congress – för att fira förbundets 80-årsjubileum! Årets festivalartister är **Andreas Johnson** och **Niklas Strömstedt** och dessa kompas av BrobergBand.*

*Som en del av firandet avgörs den extrainsatta tävlingen **Jubileumssilver med guldstänk** under jubileumstisdagen.*

Var med och fira förbundets jubileumsfestival 2013!

Se mer info på www.svenskbridge.se

VI SES I ÖREBRO!!!



SVENSK
BRIDGE

80 ÅR ♦ 1933–2013